

কলাস্নাতক অন্ত্য-সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০২৫

প্রথম বর্ষ, দ্বিতীয় সেমেস্টার

বাংলা বিভাগ

কোর্স : SEC 2.1

বিষয় : মুদ্রণ ও গ্রন্থ নির্মাণ

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

প্রতি বিভাগ থেকে অন্তত একটি করে সর্বমোট তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৩×১০ = ৩০

বিভাগ - ক

- ১। কম্পোজিংয়ের পদ্ধতি হিসাবে লাইনোচাইপ ও মনোটাইপ পদ্ধতির পরিচয় দাও। ৫×২ = ১০
- ২। মুদ্রণ সম্পর্কিত পরিভাষাগুলির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও (যেকোনো চারটি) : ২.৫×৪ = ১০  
পয়েন্ট, ফন্ট (ফাউন্ট), টাইপ, ক্যালিগ্রাফি, ডামি প্রিন্টিং, কলাম
- ৩। মুদ্রণের পদ্ধতি হিসাবে লেটারপ্রেস মুদ্রণ এবং লিথো-অফসেট মুদ্রণের পরিচয় দাও। ৫×২ = ১০

বিভাগ - খ

- ৪। বাংলা মুদ্রণে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান উল্লেখ করো। শ্রীরামপুর মিশন প্রেস এবং ক্যালকাটা স্কুল বুক সোসাইটি প্রেসের ভূমিকা আলোচনা করো। ৫×২ = ১০
- ৫। জনপ্রিয় উপাদান হিসাবে বটতলার বিভিন্ন প্রেস থেকে মুদ্রিত পঞ্জিকার গুরুত্ব এবং সমকালীন সমাজ ও সংস্কৃতিতে বটতলা প্রেসের প্রভাব সম্পর্কে লেখো। ১০
- ৬। লেখক-সম্পাদকের পারস্পরিক সম্পর্ক কী করে সম্পাদনার গুণমানকে প্রভাবিত করে? প্রসঙ্গত সম্পাদনার কাজে অঙ্গসজ্জার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করো। ৫×২ = ১০

★ ★ ★