

স্নাতকোত্তর অন্ত্য-সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০২৫

দ্বিতীয় বর্ষ, দ্বিতীয় সেমেস্টার

বাংলা বিভাগ

কোর্স : পিজি - ৪.৫৬ ডি

বিষয় : আধুনিক নাট্য ও নন্দনতত্ত্ব

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রশ্নগুলি সমমানের।

১০×৩ = ৩০

- ১। নাটক দেখে দর্শকের যে প্রতিক্রিয়া হয়, তার তুলনায় একজন সমালোচক বাড়তি কী করেন? তোমার দেখা কোনও নাটক অবলম্বনে সমালোচকের কর্তব্য কি তা দেখাও।
- ২। ১৯৮৪-র পর থেকে নান্দীকারের জাতীয় নাট্যমেলায় সুবাদে আমরা দেশের নানা প্রান্তের কয়েকজন প্রধান নাট্যকার অভিনেতা এবং পরিচালকের কাজ দেখবার সুযোগ পেলাম। তেমন কয়েকজনের কয়েকটি কাজের পরিচয় দাও।
- ৩। বিশ্বায়নের প্রভাবে সমকালীন বাংলা থিয়েটার কতটা এবং কীভাবে প্রভাবিত হয়েছে বলে তুমি মনে কর? কিছু দৃষ্টান্ত সহ আলোচনা করো।
- ৪। নাট্যপ্রযোজনা নিয়ে গবেষণামূলক প্রবন্ধ রচনার ক্ষেত্রে 'আর্কাইভ'-এর প্রয়োজন কতখানি বলে তোমার মনে হয়? এ বিষয়ে তুমি একটি রূপরেখা নির্ধারণ করো।

★ ★ ★