

Ex/ARTS/BNG/PG/3.53 A/2025

ম্নাতকোত্তর অন্ত্য-সেমেষ্টার পরীক্ষা, ২০২৫

(দ্বিতীয় বর্ষ, প্রথম সেমেষ্টার)

সান্মানিক বাংলা (Evening)

কোর্স : পি জি - ৩.৫৩ এ (ঐচ্ছিক)

বিষয় : মৌখিক পরম্পরা

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- ১। মৌখিক পরম্পরায় প্রপ-এর তত্ত্বের গুরুত্ব আলোচনা করো। ১০
- ২। ছড়ার বর্গীকরণ উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা করো। সামন্ততান্ত্রিক ব্যবস্থার প্রতিফলন ঘটেছে এমন ছড়ার বিশ্লেষণ করে দেখাও। ১০
- ৩। গীতিকার বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ময়মনসিংহ গীতিকা ও পূর্ববঙ্গ গীতিকার সংগ্রহ-এর ইতিহাস সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০
- ৪। 'হাসুলিবাঁকের উপকথা' উপন্যাসে মৌখিক পরম্পরার অনুসরণ কীভাবে ঘটেছে উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা করো। ১০

BNG-1372

[Turn Over]

- (2)
- ৫। 'ডাইনি' ও 'ডাইনির বাঁশি' গল্পে মৌখিক পরম্পরাকে কীভাবে ব্যবহার করা হয়েছে বিশ্লেষণ করে দেখাও। ১০

★ ★ ★

BNG-1372

XX24(113)—55