

(2)

Ex./CBCS/BNG/UG/CORE 3.2/2019

৫. সংক্ষেপে আলোচনা করো (যে কোনও দুটি) ৫+৫=১০
- ক. লোককথায় রামসের ভূমিকা
- খ. ছড়ার ছন্দ
- গ. 'ধর্মের কল বাতাসে নড়ে'। – এটি প্রবাদ না নীতিবাক্য
যুক্তিসহ লেখো।

কলাস্নাতক অন্ত্য সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০১৯
(তৃতীয় বর্ষ, দ্বিতীয় সেমেস্টার)
বিভাগ সাম্মানিক বাংলা
মৌখিক পরম্পরা
কোর্স ইউ. জি. - ৩.২

সময় ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান ৩০

— X —

যে কোনও তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১. রূপকথা তৈরি হবার পশ্চাতে সামাজিক ও মনোজগতের বিভিন্ন লক্ষণকে কীভাবে দায়ী করা যায়? রূপকথার সঙ্গে লোককথার মৌলিক পার্থক্যগুলিকে চিহ্নিত করো। ৬+৪=১০
২. বাংলার লোককথায় জাতীয়তাবাদী দৃষ্টিভঙ্গির একটা ছায়া পড়েছে বলে কি তুমি মনে কর? ১০
৩. লোকছড়া ও সাহিত্যিক ছড়ার প্রধান পার্থক্যগুলি উল্লেখ করো। ছড়া কি শুধুই শিশুসাহিত্য? তোমার মতামত লেখো। ৬+৪=১০
৪. মৌখিক পরম্পরায় প্রবাদের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। প্রসঙ্গত প্রবাদ ও ধাঁধার মূল পার্থক্যগুলি নিরূপণ করো। ১০

(Turn over)