

(2)

Ex./CBCS/BEN/SEC/3.5/2019

অথবা

৫. তোমরা ‘খ্যাতির বিড়ম্বনা’ নাটকটির অভিনয় করেছ। এই নাটকটির অভিনয়যোগ্যতা কতখানি সে বিষয়ে বিশদ আলোচনা করো। ১৫

— X —

কলাস্নাতক অন্ত্য সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০১৯

(দ্বিতীয় বর্ষ, প্রথম সেমেস্টার)

বিভাগ বাংলা

নাটক থেকে নাট্য প্রয়োগে, নান্দনিক উৎকর্ষ

কোর্স এস. ই. সি. - ৩.৫

সময় ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান ৩০

যে কোনও দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১. ধরা যাক তোমাকে একটি নাটক মঞ্চস্থ করতে হবে। তুমি কোন কোন উপায়ে ওই পাঠটিকে দৃশ্যে রূপায়িত করবে, তার একটি রূপরেখা তোমার পড়া যে কোনো নাটক অবলম্বনে দেখাও। ১৫

অথবা

২. থিয়েটারে দর্শকের ভূমিকা কি সাধারণ শ্রোতার মতো? এ বিষয়ে তোমার মতামত জ্ঞাপন করো। ১৫

৩. সম্প্রতিকালে তোমার দেখা একটি নাটকের সমালোচনা করো। ১৫

অথবা

৪. একটি নাট্যকর্ম কীভাবে দর্শকের সঙ্গে সম্পর্কিত হয়ে উঠতে থাকে, তা আলোচনা করো। ১৫

(Turn over)