

Ex/SANS/PG/3.3A/2024

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2024

(2nd Year, 3rd Semester)

SANSKRIT

COURSE : XIII/A

[History of Poetics and Metrics]

Time : 2 Hours

Full Marks : 30

★ ★ ★

The figures in the margin indicate full marks.

१. पूर्णवाक्येन संस्कृतभाषया वेदनागरीलिपिमाश्रित्य सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः— 2×4=8
- (क) वक्रोक्तितत्त्वं केन कस्मिन् ग्रन्थे उपस्थापितम्?
- (ख) 'चन्द्रालोकः' केन विरचितः? कस्मिन् समये ग्रन्थोऽयं विरचितः?
- (ग) रुद्रटविरचितस्य अलंकारशास्त्रस्य ग्रन्थः कः? तस्य ग्रन्थस्य कोऽपि टीकाकारः उल्लेखनीयः।
- (घ) 'काव्यप्रकाशः' इति ग्रन्थे कति उल्लासाः विद्यन्ते? अलंकाराः कुत्र आलोचिताः? अस्य ग्रन्थस्य प्राचीनतमा टीका उल्लेखनीया।

(2)

२. रीतिप्रस्थानं रसप्रस्थानं वाश्रित्य निबन्धो विरच्यताम्। 7
३. अधोलिखितेषु द्वयमाश्रित्य टीका कार्या— 5×2=10
भामह, काव्यादर्श, वक्रोक्तिजीवित
४. टीका कार्या— 5
सुवृत्ततिलक / जयदेव / छन्दोमञ्जरी

The figures in the margin indicate full marks.

१. पूर्णवाक्येन संस्कृतभाषया वेदमगरीलित्पिमाश्रित्य **सर्वे** प्रश्नाः समाधेयाः—

2×4=8

(क) वक्रोक्तित्वं केन कस्मिन् ग्रन्थे उपस्थापितम् ?

(ख) 'चन्द्रालोकः' केन विरचितः ? कस्मिन् समये ग्रन्थोऽयं विरचितः ?

(ग) ऋटविरचितस्य अलंकारशास्त्रस्य ग्रन्थः कः ? तस्य ग्रन्थस्य कोऽपि टीकाकारः उल्लेखनीयः।

(घ) 'काव्यप्रकाशः' इति ग्रन्थे कति उल्लेखाः विद्यन्ते ? अलंकाराः केन आलोचिताः ? अस्य ग्रन्थस्य प्राचीनतमा टीका उल्लेखनीया।

(2)

२. रीतिग्रन्थान् रसग्रन्थान् वाञ्छित्य निबन्धो विरच्यताम्।

7

३. अधोलिखितेषु द्वयमाश्रित्य टीका कर्था—

5×2=10

भामह, काव्यादर्श, वक्रोक्तिजीवित

४. टीका कर्था—

5

सुवर्तलिलक / जयदेव / छन्दोमञ्जरी

★ ★ ★

Ex/SANS/PG/3.3A/2024

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2024

(2nd Year, 3rd Semester)

SANSKRIT

COURSE : XIII/A

[History of Poetics and Metrics]

Time : 2 Hours

Full Marks : 30

The figures in the margin indicate full marks.

१. पूर्णवाक्येन संस्कृतभाषया वेदनागरीलिपिमाश्रित्य सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः- 2×4=8
- (क) वक्रोक्तितत्त्वं केन कस्मिन् ग्रन्थे उपस्थापितम्?
- (ख) 'चन्द्रालोकः' केन विरचितः? कस्मिन् समये ग्रन्थोऽयं विरचितः?
- (ग) रुद्रटविरचितस्य अलंकारशास्त्रस्य ग्रन्थः कः? तस्य ग्रन्थस्य कोऽपि टीकाकारः उल्लेखनीयः।
- (घ) 'काव्यप्रकाशः' इति ग्रन्थे कति उल्लासाः विद्यन्ते? अलंकाराः कुत्र आलोचिताः? अस्य ग्रन्थस्य प्राचीनतमा टीका उल्लेखनीया।

(2)

२. रीतिप्रस्थानं रसप्रस्थानं वाश्रित्य निबन्धो विरच्यताम्। 7
३. अधोलिखितेषु द्वयमाश्रित्य टीका कार्या- 5×2=10
भामह, काव्यादर्श, वक्रोक्तिजीवित
४. टीका कार्या- 5
सुवृत्ततिलक / जयदेव / छन्दोमञ्जरी

★ ★ ★

The figures in the margin indicate full marks.

१. पूर्णवाक्येन संस्कृतभाषया वेदमगरीलित्पिमांशिन्य **सर्वे** प्रश्नाः समाधेयाः-
2×4=8

(क) वक्रोक्तित्वं केन कस्मिन् ग्रन्थे उपस्थापितम् ?

(ख) 'चन्द्रालोकः' केन विरचितः ? कस्मिन् समये ग्रन्थोऽयं विरचितः ?

(ग) ऋटविरचितस्य अलंकारशास्त्रस्य ग्रन्थः कः ? तस्य ग्रन्थस्य कोऽपि टीकाकारः उल्लेखनीयः।

(घ) 'काव्यप्रकाशः' इति ग्रन्थे कति उल्लेखाः विद्यन्ते ? अलंकाराः केन आलोचिताः ? अस्य ग्रन्थस्य प्राचीनतमा टीका उल्लेखनीया।

(2)

२. रीतिग्रन्थान् रसग्रन्थान् वांश्चित्य निबन्धो विरच्यताम्। 7

३. अधोलिखितेषु द्वयमांशिन्य टीका कर्था- 5×2=10

भामह, काव्यादर्श, वक्रोक्तिजीवित

४. टीका कर्था- 5

सुवर्णलोक / जयदेव / छन्दोमञ्जरी

★ ★ ★