

(4)
(অথবা)

Ex/HIST/PG/3.3.B/2024

মুঘল পুরুষত্ব, রাজত্ব এবং সাম্রাজ্যিক বিধিগুলির পরিবর্তনশীল নিয়মগুলিকে বিশ্লেষণমূলকভাবে মূল্যায়ন কর। নির্জহিদের ধারণা কি মুঘল সেবার মনোবল ভেঙ্গে যাওয়ার জন্য লিঙ্গভিত্তিক মাত্রা প্রদান করতে পারে?

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2024

(2nd Year, 3rd Semester)

HISTORY

PAPER : 13 (HIST/PG/3.3.B)

(Medieval India : Cultural Traditions)

Time : Two Hours

Full Marks : 30

Attempt **two** questions, taking at least **one** from each Group.

All questions carry equal marks.

GROUP—A

★ ★ ★

1. What accounts for the rise of Brajbhasha as a courtly literary tradition?
2. Analyse the role of music played in Mughal thought and social life.
3. Describe the features of urban centres with particular emphasis on their political and economic significance.

(2)
GROUP—B

4. Early modern history writing now encompasses many focal points and shifting perspectives. Examine these multiple perspectives by analysing *any one* of the following :
- (a) European travel accounts
- (b) Indian observations about Europe and Europeans
- (c) Central Asian descriptions of the Indian subcontinent
5. Examine different historiographical perceptions regarding the Mughal *harem*.

(OR)

Critically assess the changing norms of Mughal manliness, kingship and imperial service. Can the ideas of the *mirzai* provide a gendered dimension to the fracturing of the Mughal service morale?

6. Discuss *any one* of the following :
- (a) Analyse the relationship between the Mughal painting style and imperial notions with particular reference to the allegorical paintings of Jahangir.
- (b) Examine the evolution of Mughal architectural taste and idiom. To what extent was it related to political and cultural ideology?
- (c) Review the connections between art, designs and ecological conditions in Braj since the sixteenth century.

(3)
বঙ্গানুবাদ

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

প্রত্যেক বিভাগ থেকে অন্তত একটি করে প্রশ্ন নিয়ে দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও।
প্রতিটি প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ—ক

১. দরবারী সাহিত্য প্রথা হিসাবে ব্রজভাষার উত্থানের কারণ কী?
২. মুঘল চিন্তাধারা এবং সামাজিক জীবনে সঙ্গীতচর্চার ভূমিকা বিশ্লেষণ কর।
৩. রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক তাৎপর্যের উপর বিশেষ জোর দিয়ে নগর কেন্দ্রগুলির বৈশিষ্ট্যগুলি বর্ণনা কর।

বিভাগ—খ

৪. আদি আধুনিক ইতিহাস রচনা এখন অনেক কেন্দ্রবিন্দু (ফোকাল পয়েন্ট) এবং পরিবর্তিত দৃষ্টিভঙ্গি ধারণ করে। এই একাধিক দৃষ্টিভঙ্গির উল্লেখ সহ নিম্নলিখিত বিষয়গুলির যে কোন একটির উপর টীকা লেখ :
- (ক) ইউরোপীয় ভ্রমণ সম্পর্কে বিবরণ।
- (খ) ইউরোপ এবং ইউরোপীয়দের সম্পর্কে ভারতীয় পর্যবেক্ষণ।
- (গ) ভারতীয় উপমহাদেশের মধ্যাশিয়া বর্ণনা।
৫. মুঘল 'হারেম' সম্পর্কে বিভিন্ন ঐতিহাসিক পর্যবেক্ষণগুলি পরীক্ষা কর।