Ex/CBCS/BNG/PG/3·52B/2024

স্নাতকোত্তর অন্ত্য-সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০২৪

দ্বিতীয় বর্ষ, তৃতীয় সেমেস্টার

বাংলা

কোর্স : পিজি ৩.৫২ বি

ইসলাম ধর্মনির্ভর সংস্কৃতি ও বাংলা সাহিত্য

পূর্ণমান : ৩০ সময় : ২ ঘণ্টা

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রশ্নগুলি সম মানের। ১০×৩=৩০

১. মধ্যযুগে বাংলার লোকপ্রিয় ইসলামের স্বরূপ বিশ্লেষণ করে এর জনপ্রিয়তার কারণগুলি সম্পর্কে তোমার নিজস্ব অভিমত জানাও।

অথবা

২. মধ্যযুগে বাংলায় মুসলমান সমাজের গড়নের মধ্যেই শরিয়তি ও লোকপ্রিয় ইসলামের সমান্তরাল ভাবনা রয়ে গেছে বলে কি তুমি মনে করো? সাহিত্য ও ইতিহাসের প্রসঙ্গ উল্লেখ করে বিষয়টি বুঝিয়ে দাও।

৩. মধ্যযুগে বাংলায় হিন্দু-মুসলমান সম্পর্ক সামাজিক-রাজনৈতিক স্তরে একরকমের ছিল না। তাছাড়া স্থানীয় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের উত্তরাধিকারও অনেক সময় এই সম্পর্ককে নিয়ন্ত্রণ করেছে। এ বিষয়ে তোমার বিবেচনা ইতিহাসের দৃষ্টান্তসহ ব্যাখ্যা করো।

৪. মধ্যযুগে বাংলা সিরাত সাহিত্যে আল্লাহ্ যখন প্রভু আর মহম্মদ নবি অবতার হিসেবে বর্ণিত হচ্ছেন, তাকে কি সমন্বয়বাদী ইসলামের অভিব্যক্তি বলা চলে?

অথবা

৫. মধ্যযুগে মুসলমান ধর্মীয়তা ও সংস্কৃতি কি একটি একমাত্রিক ধারণা? না কি ষোড়শ থেকে অষ্টাদশ শতাব্দী পর্যন্ত আছে মুসলমান গোষ্ঠী গঠনের নানা পর্যায়? ইসলামি ব্যবহারশাস্ত্র ও জঙ্গনামার ভাষা ব্যবহারকে কেন্দ্রে রেখে বিষয়টি আলোচনা করো।

৬. দৌলত উজির বাহরাম খানের 'লায়লী মজনু' কাব্যে লায়লী ও মজনুর প্রেমের প্রসঙ্গে বৈষ্ণব পদাবলির রাধা-কৃষ্ণকথা কীভাবে প্রভাব বিস্তার করেছে তা আলোচনা করো।

অথবা

৭. মধ্যযুগে বাংলার সুফি সাধনায় যোগ ধর্ম কীভাবে গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছে তা 'যোগ কলন্দর' কাব্য অবলম্বনে বুঝিয়ে দাও।

★★★