BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2024

(1st Year, 1st Semester)

DEPARTMENT OF INTERNATIONAL RELATIONS

PAPER: IDC

(Women, Power and Politics)

Time: Two Hours Full Marks: 30

The figure in the margin indicate full marks

- 1. Answer *any three* of the following questions: $5\times3=15$
 - (a) What do feminists mean by 'the personal is political'?
 - (b) Differentiate between 'sex' and 'gender'.
 - (c) Briefly discuss any two arguments of socialist feminism.
 - (d) Explain the gendered nature of economic inequality in India.
 - (e) Do you think that that shift from 'dynasty to legitimacy (as argued by Sudha Pai) has taken place in Indian politics with regard to women? Argue with relevant examples.

IR-**407**

[Turn Over]

- 2. Answer *any one* of the following questions: $15 \times 1 = 15$
 - (a) Discuss the salient features of liberal feminism. 15
 - (b) Assess the major provisions of the Protection of Women from Domestic Violence Act, 2005.
 - (c) Discuss the major reasons for the limited participation of women in politics.

বঙ্গানুবাদ

- ১. নিচের যেকোন **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ৫×৩=১৫
 - (ক) নারীবাদীরা 'ব্যক্তিগত ক্ষেত্রটি রাজনৈতিক' বলতে কি বোঝায়?
 - (খ) 'যৌনতা' এবং 'লিঙ্গের' মধ্যে পার্থক্য দেখাও।
 - (গ) সমাজতান্ত্রিক নারীবাদের যে কোন দুটি যুক্তি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 - (ঘ) ভারতে অর্থনৈতিক বৈষম্যের ক্ষেত্রে 'লিঙ্গের' ভূমিকাকে তুমি কীভাবে ব্যাখ্যা করবে?
 - (৬) তুমি কি মনে কর যে ভারতীয় নারী রাজনীতিতে সুধা পাইয়ের বক্তব্য অনুসারে 'বংশ থেকে বৈধতার' দিকে পরিবর্তন ঘটেছে? উদাহরণসহ যুক্তি দাও।

২. নিচের যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- \$&\\$=\$&
- (ক) উদারনৈতিক নারীবাদের প্রধান বৈশিষ্ট্য সমূহের আলোচনা কর। ১৫
- (খ) পারিবারিক সহিংসতা থেকে নারীদের সুরক্ষা আইন (২০০৫)-এর প্রধান ধারাগুলির মূল্যায়ণ কর।
- (গ) রাজনীতিতে নারীর সীমিত অংশগ্রহণের হওয়ার প্রধান কারণগুলো আলোচনা কর। ১৫

