

Ex/UG/HIST/DSE/5.4.2/2024

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2024

(3rd Year, 5th Semester)

HISTORY

PAPER : 14 (HIST/UG/DSE/5.4.2)

Medieval Bengal from 13th to 18th Centuries

Time : Two Hours

Full Marks : 30

*Attempt **three** questions, taking at least **one** from each Group.*

All questions carry equal marks.

GROUP—A

1. Do you think the theory of Brahmanical immigration in Bengal was a myth?
2. Write an essay on the Mughal Zamindari and the Talukdari system in Bengal.
3. How was women's subaltern status reflected in the 'Dhanapati -Khullana' episode of *Chandimangal Kavya*?

(2)
GROUP—B

4. Critically analyse the growth of Islam in medieval Bengal.
5. Write an essay on Brahmanical patriarchy in the period under review.
6. Bring out the pattern of interaction between the Bengali narrative genres and Persianized tradition during Mughal imperial rule in Bengal.

(3)
বঙ্গানুবাদ

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

প্রত্যেক বিভাগ থেকে অন্তত একটি করে প্রশ্ন নিয়ে তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।
সব প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ—ক

১. তুমি কী মনে কর যে বাংলায় ব্রাহ্মণদের অভিবাসন-এর তত্ত্ব একটি কিংবদন্তী?
২. বাংলায় মুঘল জমিদারি এবং তালুকদারি প্রথার ওপর একটি প্রবন্ধ লেখ।
৩. ‘চণ্ডীমঙ্গল’ কাব্যের অন্তর্গত ‘ধনপতি-খুল্লনা’ পর্বে নারীজাতির নিম্নবর্গীয় অবস্থান কীভাবে প্রতিভাত হয়েছে?

বিভাগ—খ

৪. মধ্যযুগীয় বাংলায় ইসলামের বিকাশ সম্পর্কে বিশ্লেষণধর্মী আলোচনা কর।
৫. আলোচ্যপর্বে ব্রাহ্মণবাদী পিতৃতন্ত্র সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখ।
৬. বাংলায় মুঘল শাসনকালে বর্ণনামূলক বাংলা সাহিত্যিক ধারা এবং ফার্সি ধারার পারস্পরিক মিথস্ক্রিয়ার স্বরূপ আলোচনা কর।

★ ★ ★