৩. অভিলেখ এবং বৈদেশিক বিবরণীর সূত্র ধরে দাক্ষিণাত্য অঞ্চলে রাষ্ট্রকূটদের অধীনে প্রশাসনিক কাঠামো এবং দরবারী সংস্কৃতির প্রকৃতি সম্পর্কে আলোচনা কর।

অথবা

সামাজিক অবস্থা এবং আঞ্চলিক মন্দির সংস্কৃতি, স্থাপত্য, সঙ্গীত এবং সাহিত্যের বিশেষ উল্লেখসহ আদি মধ্যযুগের দক্ষিণ ভারতে পল্লব রাজবংশের অধীনে উদীয়মান সাংস্কৃতিক প্রবণতা পর্যালোচনা কর।

বিভাগ—খ

৪. কাকতিয়দের বিশেষ উল্লেখসহ নিচে উল্লেখিত বিষয়গুলির যে কোনো একটির উপর টীকা লেখঃ

(ক) ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানের পৃষ্ঠপোষকতা

(খ) সামাজিক গতিশীলতা

(গ) রাজনৈতিক নেটওয়ার্ক এবং অধীনস্থদের সাথে সম্পর্ক

৫. নিচের যে কোনো একটির উল্লেখসহ দাক্ষিণাত্যের ('ডেকান') সুলতানি আমলের মূল বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করঃ

(ক) দরবারের সাথে সুফিদের সম্পর্ক

(খ) স্থাপত্যের পৃষ্ঠপোষকতা

(গ) ক্ষুদ্রাকৃতির চিত্রকলার (মিনিয়েচার পেইন্টিং) উন্নয়ন

(ঘ) দরবার, বণিক এবং পণ্যদ্রব্যের সম্পর্ক

৬. বিজয়নগর সাম্রাজ্যের প্রসঙ্গে নিচে উল্লেখিত বিষয়গুলির যে কোনো একটির উপর টীকা লেখঃ

(ক) বাণিজ্যের গুরুত্ব

(খ) ধর্মীয় স্থাপত্যের বিকাশ

(গ) রাজনীতি, বাস্তুশাস্ত্র এবং সামরিকবাদের সম্পর্ক

★ ★ ★

Ex/CBCS/HIST/UG/CORE/3.1/2024

Bachelor of Arts Examination, 2024

(2nd Year, 3rd Semester)

History

Paper : 5 (HIST/UG/CORE/3.1)

Transitions in Indian History (CE 600-1600)

Time : *Two Hours* *Full Marks* : 30

*Attempt **three** questions, taking at least **one** from each Group. **All** questions carry equal marks.*

GROUP—A

1. What kind of evidence do the inscriptions offer about the economic developments in early Medieval Western India? Discuss with special reference to the mercantile activities and Mandapikas.

(OR)

Critically review the contents of the 6th century CE Charter of Visnusena. Does this record support the thesis of a declining market economy in the early medieval context.

2. Trace the emergence of the regional trend of literary culture in early Medieval Bengal.

(OR)

Describe the emergence of the Tantric Buddhism in the sub-regional context of early Medieval Bengal based on archaeological and epigraphic evidence.

3. Discuss the nature of the administrative structure and courtly culture in the Deccan under the Rashtrakutas with the help of evidence from inscriptions and foreign accounts.

(OR)

Review the emerging cultural trends under the Pallava dynasty in early Medieval South India with special reference to social conditions and regional temple culture, architecture, music and literature.

GROUP—B

4. Analyse with particular reference to the Kakatiyas any **one** of the following :
   (a) Patronage to religious institutions
   (b) Social mobility
   (c) Political networks and relationship with subordinates

5. Discuss the key features of Deccan Sultanates with reference to any **one** of the following :
   (a) Relationship of Sufis with the courts
   (b) Patronage to architecture
   (c) Developments of miniature paintings
   (d) Relationship between court, merchants and commodities

6. Critically discuss any **one** of the following with reference to the Vijayanagara empire :
   (a) Importance of trade
   (b) Development of religious architecture
   (c) Relationship between politics, ecology and militarism.

বঙ্গানুবাদ

সময় : ২ ঘণ্টা পূর্ণমান : ৩০

প্রত্যেক বিভাগ থেকে অন্তত **একটি** করে প্রশ্ন নিয়ে **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

সব প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ—ক

১. আদি মধ্যযুগীয় পশ্চিম ভারতের অর্থনৈতিক উন্নয়ন সম্পর্কে শিলালিপিগুলি কী ধরনের প্রমাণ দেয়? বণিক কার্যক্রম ও মণ্ডপিক ব্যবস্থার বিশেষ উল্লেখসহ আলোচনা কর।

অথবা

ষষ্ঠ শতাব্দীর বিষ্ণুসেনের সনদের বিষয়বস্তু বিশ্লেষণমূলকভাবে পর্যালোচনা কর। এই তথ্য কি আদি মধ্যযুগীয় প্রেক্ষাপটে বাজার অর্থনীতির অবক্ষয়ের তত্ত্বকে সমর্থন করে?

২. আদি মধ্যযুগের বাংলায় সাহিত্য সংস্কৃতির আঞ্চলিক ধারার উদ্ভব পর্যালোচনা কর।

অথবা

প্রত্নতাত্ত্বিক ও অভিলেখের প্রমাণ সাপেক্ষে আদি মধ্যযুগীয় বাংলার উপ-আঞ্চলিক প্রেক্ষাপটে তান্ত্রিক বৌদ্ধধর্মের উদ্ভবের বিবরণ দাও।