Ex/CBCS/BNG/UG/CORE/3.2/2024

কলাস্নাতক অন্ত্য-সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০২৪

দ্বিতীয় বর্ষ, তৃতীয় সেমেস্টার

সাম্মানিক বাংলা

কোর্স : ইউজি ৩.২

মৌখিক পরম্পরা

সময় : ২ ঘণ্টা — পূর্ণমান : ৩০

প্রশ্নগুলি সম মানের।

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১. রূপকথার গল্পে সাধারণের জীবনের আড়ালে সবসময় সমাজের কাছে একটা বার্তা দেবার চেষ্টা থাকে, 'সুখু-দুখু' গল্প অবলম্বনে বিষয়টি স্পষ্ট করো। ১০

২. রাক্ষস, দৈত্য ইত্যাদি অশুভসূচক উপাদানগুলি রূপকথার গল্পে একটি নেতিবাচক আবেদন তৈরি করলেও গল্পের পরিণামে থাকে ভিন্ন সুর। এই দ্বান্দ্বিকতার আবেশ গল্পগুলিকে দেয় এক অন্য মাত্রা। গল্প অবলম্বনে আলোচনা করো। ১০

৩. 'শ্বেতবসন্ত' গল্পে লোককথার বৈশিষ্ট্যগুলিকে আবিষ্ট করেছে রূপকথার পরিচিত আদল, গল্পটি বিশ্লেষণ করে মন্তব্যটি বিচার করো। ১০

৪. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং অন্নদাশঙ্কর রায়ের ছড়া বিষয়ক বোঝাপড়াগুলি থেকে বাংলা ছড়ার যে বিশেষত্বগুলি চিহ্নিত করা যায় সেগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০

অথবা

৫. সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও ঃ ৫+৫=১০

(ক) ছড়ার ব্যুৎপত্তিগত অর্থ

(খ) ছড়া সংগ্রহ পদ্ধতি

৬. প্রবাদ বলতে কোন ধরনের বাচনিক বৈশিষ্ট্যকে বোঝায়? গঠন অনুযায়ী প্রবাদের শ্রেণিবিভাগ করো। ১০

অথবা

৭. ধাঁধা কাকে বলে? এর বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো। বিষয় অনুযায়ী শ্রেণি বিভাজনগুলি উদাহরণসহ উল্লেখ করো। ১০

★ ★ ★