

অথবা

‘হৃদয় প্রেমের শীর্ষ’ রচনায় উল্লিখিত শুভময় এবং শিবুপিসির ক্ষুদ্র আখ্যানদুটির গুরুত্ব কী সংক্ষেপে আলোচনা করো।

- ৬। ‘বিষয় চলচ্চিত্র’ গ্রন্থের পঠিত প্রবন্ধ অবলম্বনে সত্যজিৎ রায়ের চলচ্চিত্র ভাবনা সম্পর্কে তোমার মতামত লেখো। ১০

অথবা

তোমার দেখা যেকোনো একাল নাট্য প্রযোজনার সমালোচনা লেখো।

কলা স্নাতক অন্ত্য-সেমিস্টার পরীক্ষা, ২০২৪

( প্রথম বর্ষ, প্রথম সেমিস্টার )

বাংলা

কোর্স : ইউ.জি. ১.১

প্রবেশক

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রশ্নগুলি সমমানের।

- ১। ‘হৃদয় প্রেমের শীর্ষ’ আখ্যানে প্রচলিত সমাজ ব্যবস্থা সম্পর্কে রয়েছে এক বিপুল মশকরা। যেকোনো দুটি প্রসঙ্গ উল্লেখ করে বিষয়টি ব্যাখ্যা করো।

১০

অথবা

- ২। শঙ্কর কাহিনি কল্পবিজ্ঞান থেকে ক্রমশ ফ্যান্টাসির দিকে যাত্রা করে। এই মস্তব্যের সঙ্গে তুমি কি সহমত? নিজের মতামত লেখো।

- ৩। অনন্যদাক্ষর রায় বলেছিলেন ‘ছড়া’ শুধু ছোটোদের জিনিস নয়। তোমার পড়া ‘ছড়া’ অবলম্বনে এই মস্তব্যটির পক্ষে বা বিপক্ষে মতামত জানাও।

১০

অথবা

- ৪। তোমার পড়া যেকোনো একটি কবিতার কাব্য সৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো।
- ৫। বাল্য এবং কৈশোরের বিভিন্ন অভিজ্ঞতা জয় গোস্বামীকে কীভাবে পৌঁছে দিয়েছিল কবিজীবনের দোরগোড়ায়, ‘নিজের জীবন, বীজের জীবন’ শীর্ষক রচনাটি অবলম্বন করে তার পরিচয় দাও। ১০