

Ex/UG/RSC/Minor/1.01/2024

স্নাতক অন্ত্য-সেমিস্টার পরীক্ষা, ২০২৪

প্রথম বর্ষ, প্রথম সেমিস্টার

Rabindranath Studies Centre

Minor I : UG/RSC/Minor/1.01

Rabindra Jibon o Dharona

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রতিটি প্রশ্ন সমমানের।

৩×১০=৩০

- ১। (ক) ব্যক্তিজীবনের অভিজ্ঞতা, ঘাত-প্রতিঘাত কীভাবে কবি রবীন্দ্রনাথের দর্শনচেতনা গড়ে তুলতে সহায়ক হয়ে উঠেছে তা প্রথম পর্বের কাব্যগ্রন্থগুলির ভাববস্তু অবলম্বন করে আলোচনা করো।

অথবা

- ১। (খ) দেশ-বিদেশে নানা স্থানে ভ্রমণের অভিজ্ঞতা রবীন্দ্রনাথের কথাসাহিত্যে যেভাবে প্রতিফলিত হয়েছে তা ঊনবিংশ শতকের প্রেক্ষাপটে আলোচনা করো।
- ২। (ক) ব্রহ্মচর্যাশ্রম কীভাবে প্রতিষ্ঠিত হয় এবং এই ব্রহ্মচর্যাশ্রম থেকে বিশ্বভারতীতে উত্তরণের পর্যায়টি সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

অথবা

- ২। (খ) ব্রহ্মচর্যাশ্রম প্রতিষ্ঠার পিছনে আচার্যরূপে রবীন্দ্রনাথের কি কোনো উদ্দেশ্য ছিল? ব্রহ্মচর্যাশ্রমের পরিকল্পনার মধ্যেই কি ভবিষ্যতের বিশ্বভারতীর ভাববীজ লুকিয়ে ছিল? এই সম্পর্কে আলোচনা করো।

BNG-336

[Turn Over]

(2)

- ৩। (ক) জাতীয়তাবাদী চেতনার অবশ্যম্ভাবী ফল সাম্রাজ্যবাদী আশা-আকাঙ্ক্ষা। রবীন্দ্রনাথের জাপান ভ্রমণের সূত্র ধরে বক্তব্যটি বিশ্লেষণ করো।

অথবা

- ৩। (খ) রবীন্দ্রনাথের ইটালি ভ্রমণ ও মুসোলিনি সাক্ষাতের প্রাথমিক মুহূর্ত ও পরবর্তী মোহমুক্তির বিষয়ে আলোচনা করে বুঝিয়ে দাও।

- ৪। (ক) ‘সভ্যতার সংকট’ প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথের ইংরেজদের প্রতি বিশ্বাসভঙ্গের কারণ কী? এই বিশ্বাসভঙ্গ থেকে পরিত্রাণের কোনো চিহ্ন কি এই প্রবন্ধে আছে? আলোচনা করো।

অথবা

- ৪। (খ) শেষ পর্বের (১৯৩১-৪১) কাব্যগ্রন্থগুলিতে রবীন্দ্রনাথ বিষয়বস্তু ও নিরীক্ষার দিক থেকে কীভাবে অভিনব সৃষ্টি করেছেন তা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

★ ★ ★

BNG-336

XX23(071)—74