

পিএইচ. ডি. (কলা) উপাধির জন্য প্রদত্ত গবেষণা অভিসন্দর্ভের সংক্ষিপ্তসার

বাংলা ভাষার ‘ইসলামি প্রাইমার’ : বিদ্যালয় ও মাদ্রাসা শিক্ষার আলোকে একটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ (১৯৯০ – ২০২০)

গবেষক : ফিরোজ খান

বাংলা বিভাগ

যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়

রেজিস্ট্রেশন নং : AOOBE1500318

তত্ত্বাবধায়ক : ড. জয়দীপ ঘোষ

সহযোগী অধ্যাপক

বাংলা বিভাগ

যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়

কলকাতা – ৭০০০৩২

বিষয়সূচি

প্রাককথন :

ভূমিকা :

প্রথম অধ্যায় :

উনিশ শতকের বাঙালির বিভাজিত শিক্ষাপদ্ধতি এবং মাদ্রাসা শিক্ষার ইতিহাস

দ্বিতীয় অধ্যায় :

বিশ - একুশ শতকের মাদ্রাসা শিক্ষা ও ইসলামি প্রাইমার

তৃতীয় অধ্যায় :

ধর্ম প্রসঙ্গ ও ইসলামি প্রাইমার

চতুর্থ অধ্যায় :

আত্ম - অপর সম্পর্ক : প্রচলিত ও ইসলামি বাংলা প্রাইমার

পঞ্চম অধ্যায় :

নীতিশিক্ষা ও ইসলামি প্রাইমার

ষষ্ঠ অধ্যায় :

স্ত্রী শিক্ষা ও নারী ভাবনায় ইসলামি প্রাইমার

উপসংহার :

গ্রন্থপঞ্জি :

বাংলা ভাষার ‘ইসলামি প্রাইমার’ : বিদ্যালয় ও মাদ্রাসা শিক্ষার আলোকে একটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ (১৯৯০ - ২০২০)

১৭৮০ খ্রিস্টাব্দে কলকাতা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠার উদ্দেশ্য সম্পর্কে বলা হয়েছিল – “To promote the study of Arabic and Persian language and Mohammedan Law, with a view more especially to the production of qualified officers for the court of justice” কলকাতা মাদ্রাসার আরবি ফারসি ভাষায় মুসলমানি আইনচর্চা ও উপযুক্ত অফিসার গড়ে তোলার এই লক্ষ্য বাংলার মুসলমান সমাজের সাংস্কৃতিক মেরুদণ্ডকে দুর্বল করে তুলেছিল। কেননা কলকাতা মাদ্রাসাকে কেন্দ্র করে মুসলমান সমাজে বাঙালি বুদ্ধিজীবিতার সুবিকাশ হয়নি; যার প্রধান কারণ আধুনিক জ্ঞান বিজ্ঞান ও বাংলা ইংরাজি ভাষাকে উপেক্ষা করা। কলকাতা মাদ্রাসা গোড়া থেকেই সমকালের মূলধারার শিক্ষা ব্যবস্থার বিপরীতে বিকল্প এক শিক্ষা কাঠামো ও পাঠ্যক্রম গড়ে তোলে। সেখানে গতানুগতিক আরবি ফারসি ও ধর্মতত্ত্বই প্রধান বিষয় হিসেবে পরিগণিত হয়। অন্যদিকে উনিশ শতকে পাশ্চাত্যের আধুনিক ভাষা ও জ্ঞানবিজ্ঞান নির্ভর শিক্ষাব্যবস্থা হিন্দু বাঙালিরা সাদরে গ্রহণ করলে মুসলমানদের সঙ্গে তাঁদের সামাজিক ও সাংস্কৃতিক বিচ্ছিন্নতা দেখা যায়। একদিকে ব্রিটিশ রাজসরকারের শাসনতান্ত্রিক আনুকূল্য, আর অন্যদিকে আধুনিক শিক্ষার জোয়ার – সবমিলিয়ে হিন্দু সমাজে দ্রুত পরিবর্তন আসে। উনিশ শতকেই বাংলার এক বিশেষ অংশ জুড়ে আলোকপ্রাপ্তি সম্ভব হয়। মুসলমান সমাজের এক বৃহত্তর অংশ এই আলোকপ্রাপ্তির বাইরে থেকে যায়। ঐতিহাসিকভাবে ১৮৩৭ সালে ফারসির পরিবর্তে ইংরাজিকে সরকারি ভাষা হিসেবে গ্রহণ করায় আরবি ফারসি জানা বাঙালি মুসলমান বিপাকে পড়েন। মাদ্রাসা শিক্ষিত মানুষদের এই সময় থেকেই ইংরাজি ভাষা শিক্ষার প্রতি অনাগ্রহ ও সরকারের সঙ্গে অসহযোগিতার মনস্তত্ত্ব গড়ে ওঠে। এই অনাগ্রহ ও উপেক্ষা থেকেই পুনরায় বাঙালি মুসলমান সমাজে আত্মসত্তা সন্ধানের প্রচেষ্টা শুরু হয়। প্রচলিত সাহিত্যের বিপরীতে গড়ে বিকল্প বয়ান নির্মাণের প্রচেষ্টা। উনিশ শতকের আটের দশক থেকে রাজনৈতিকভাবে ‘মুসলিম জাতীয়তাবাদ’ ও ‘বিশ্ব মুসলিমবাদ’ এর সুর ওঠে এবং এই সময় থেকেই সাহিত্যেও মুসলিমদের পুনরুত্থানের পালা শুরু হয়।

আনিসুজ্জামান মনে করেন আধুনিক সাহিত্যক্ষেত্রে মুসলমানদের পদার্পণ ১৮৭০ সালে মীর মশাররফ হোসেনের হাত ধরে। ওয়াকিল আহমেদ দেখিয়েছেন এই সময়কালে অসংখ্য ইসলামি সভা সমিতি গড়ে ওঠে যেমন – আঞ্জুমান ইসলামি (১৮৫৫), মহামেডান লিটারেরি সোসাইটি

(১৮৬৩), মাদ্রাসা লিটারেরি আন্ড ডিবেটিং ক্লাব (১৮৭৫), সেন্ট্রাল ন্যাশানাল মহামেডান অ্যাসোসিয়েশন (১৮৭৮) ইত্যাদি। লক্ষ করার বিষয় এই সমস্ত সভা সমিতি ও রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানগুলি মুসলমান শিশুর শিক্ষার জন্য আদর্শ পাঠক্রম গড়ে তুলতে চাইছিলেন। কেননা তাঁরা সেকালের পাঠশালা ও বিদ্যালয় শিক্ষাকে মেনে নিতে পারেননি। কাজে কাজেই উনিশ শতকেই প্রচলিত শিক্ষা ব্যবস্থার আওতার বাইরে মক্তব মাদ্রাসাকে কেন্দ্র করে গড়ে উঠেছে বিকল্প পাঠক্রম (Alternative Curriculum)। নিঃসন্দেহে এই বিকল্প পাঠক্রমের লক্ষ্য ছিল -

- ১। মুসলমান সমাজে ইসলামি আদর্শ প্রচার ও ধর্ম চেতনাকে মজবুত করা।
- ২। ‘পতিত’ মুসলমানের উন্নয়নের জন্য ইসলামি মূল্যবোধের বিকাশ সাধন।
- ৩। ইসলাম ধর্মকে বিশ্বের সঙ্গে মিলিয়ে প্যানইসলামইজমকে প্রতিষ্ঠা দেওয়া।
- ৪। সর্বোপরি যাবতীয় হিন্দু বয়ানের প্রতিস্পর্ধী ধারা হিসেবে মুসলমানের স্বাভাবিক চিহ্নকে চিনিতে দেওয়া।

প্রচলিত ব্যবস্থার সঙ্গে এই অনন্য (Alienation) থেকেই উনিশ শতকে হিন্দু বাঙালি প্রাইমার লেখকদের সঙ্গে পাল্লা দিয়ে মুসলমানরাও প্রাইমার ও পাঠ্যপুস্তক রচনায় অগ্রসর হন। সংখ্যার দিক থেকে নিতান্ত স্বল্প হলেও (মাত্র ১৫ টি) বিকল্প বয়ানের প্রস্থান জমি হিসেবে এই সমস্ত প্রাইমার ও পাঠ্যপুস্তকের রাজনৈতিক ও সমাজ-সাংস্কৃতিক মূল্য কোনো অংশে কম নয়। এই সমস্ত পুস্তক ও তাঁদের নির্ধারিত পাঠক্রমের উপর চোখ বোলালে সেকালের মুসলমানের রাজনৈতিকভাবে বিচ্ছিন্নতার কারণ অনুসন্ধান করা যাবে।

আমরা দেখবো ১৮৭২ - ৭৩ সালে তৎকালীন বাংলা সরকার মক্তব ও মাদ্রাসা শিক্ষার সংস্কারের কথা বলে শিক্ষার মানের উন্নতিকরণ ও ইংরাজি অঙ্ক সহ আধুনিক বিষয় পাঠক্রমের আওতায় আনার কথা বলেন। কিন্তু রক্ষণশীল মুসলমান সমাজ তা মেনে নিতে পারেন নি। আসলে সেই সময় মুসলমানদের স্বতন্ত্র সভা অনুসন্ধানই বড়ো হয়ে উঠেছিল।

বিশ শতকের সূচনায় ১৯০৫ সালে বঙ্গভঙ্গ আদেশের পর ‘মাদ্রাসা শিক্ষা সংস্কার কমিটি’ গড়ে ওঠে। কমিটির সুপারিশ অনুযায়ী ধর্মতত্ত্ব শিক্ষার পাশাপাশি বিজ্ঞান শিক্ষা, ইংরাজি শিক্ষা, আধুনিক জ্ঞান বিজ্ঞান শিক্ষাকে যুক্ত করার পরামর্শ দেওয়া হয়।

১৯১৪ সালে ব্রিটিশ সরকার ‘New Scheme Madrasah Course’ চালু করলেন এবং ফারসি শিক্ষাকে বাদ দিয়ে ইংরাজি শিক্ষাকে বাধ্যতামূলক করলেন। ১৯২১ সালে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীনে ‘Islamic Studies Department’ চালু হয়। তার অধীনে নতুন মাদ্রাসা শিক্ষাক্রমকে যুক্ত করা হল। ১৯২৭ সালে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় এই ‘New Scheme Madrasah Course’ কে স্বীকৃতি দেবার ফলে ছাত্রছাত্রীরা ঢাকা বা কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে পঠন পাঠনের সুযোগ পেলেন। ১৯৩০ সালে ‘Muslim Education Committee’ মাদ্রাসা শিক্ষার এই সংস্কারকে পুরোপুরি সম্মতি জানিয়ে সরকারকে সহযোগিতা করলে মুসলিম জনগণের মধ্যেও ধর্ম শিক্ষার পাশাপাশি ইংরাজি শিক্ষার প্রতি ব্যাপক আগ্রহ বাড়লো। সমান্তরালভাবে আমরা লক্ষ্য করবো এই তিনের দশকেই ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়কে কেন্দ্র করে বুদ্ধির মুক্তি আন্দোলন শুরু হবে যা পরবর্তীকালে রক্ষণশীল মুসলিম সমাজের ভিত নাড়িয়ে দেবে।

উল্লেখ করবার বিষয় ব্রিটিশ সরকার কলকাতা মাদ্রাসাকে এই ‘New Scheme Madrasah Course’ এর অন্তর্ভুক্ত করল না। ফলে কলকাতা ও তার অনুসরণকারী মাদ্রাসাগুলি ‘Old Scheme Madrasah Course’ এর আওতায় পড়লো। অন্যদিকে সম্পূর্ণ ব্যক্তিগত উদ্যোগে স্থাপিত বেশ কিছু মাদ্রাসা ‘New Course’ বা ‘Old Course’ কোনোটাই অনুসরণ না করে ‘দরস - এ নিজামিয়া’ পাঠক্রমকেই অনুসরণ করতে লাগলো। এই ধরনের মাদ্রাসাগুলিকে তখন বলা হত ‘কাওয়ামি মাদ্রাসা’ অর্থাৎ যা ‘Community’ বা কৌমের শিক্ষার উদ্দেশ্যে নির্মিত। ভারতবর্ষে এই ধরনের মাদ্রাসা প্রথম গড়ে ওঠে উত্তরপ্রদেশের দেওবন্দে; যার প্রভাব গোটা দেশে বিস্তৃত। এই ধরনের মাদ্রাসাগুলি দেওবন্দের পাঠক্রমকে অনুসরণ করে পঠন-পাঠন চালাতে থাকে। ফলে একই দেশে মাদ্রাসা শিক্ষাকে কেন্দ্র করেই ভিন্ন ভিন্ন পাঠক্রম অনুসৃত হতে থাকে। ভিন্ন পাঠক্রমের উদ্দেশ্যই হল ভিন্ন ভিন্ন আদর্শকে শিক্ষার্থীর কাছে পৌঁছে দেওয়া। অর্থাৎ দেওবন্দের পাঠক্রমে শিক্ষার আদর্শ এক আর ‘New Course’ বা ‘Old Course’ এ শিক্ষার আদর্শ আর এক। এক্ষেত্রে ধর্মতত্ত্বের পাঠ্যসূচি প্রায় সব জায়গায় অভিন্ন থাকলেও শিক্ষার্থীর সামনে সামাজিক ও রাজনৈতিক আদর্শ গড়ে তোলার ব্যাপারে সবচেয়ে বড়ো ভেদরেখাটি লক্ষ্য করা যায় সাহিত্যের পাঠক্রমে। সরকার পোষিত ‘New Scheme Madrasah’ আর দেওবন্দের মাদ্রাসার ধর্মতত্ত্বের পাঠক্রমে খানিকটা সাদৃশ্য থাকলেও সাহিত্যের পাঠক্রম পুরোপুরি পৃথক।

বর্তমান সময়ের মাদ্রাসা শিক্ষা ব্যবস্থার প্রতি নজর রাখলে আমরা দেখতে পাবো রাজ্যে তিন ধরনের মাদ্রাসা রয়েছে -

১। অনুমোদনপ্রাপ্ত ও সরকারি অনুদান প্রাপ্ত (৬১৪ টি)

২। অনুমোদন প্রাপ্ত ও সরকারী অনুদান বঞ্চিত (২৩৫ টি)

৩। অনুমোদনবিহীন ও অনুদানবিহীন (প্রায় ৫০০০ টি)

উপরিউক্ত মাদ্রাসাগুলির পাঠক্রমের উপর পর্যবেক্ষণ করলে আমরা বিশেষ ধরনের বৈচিত্র খুঁজে পাবো।

প্রথম বর্গের মাদ্রাসায় পাঠক্রম মধ্যশিক্ষা পর্যায়ের অনুরূপ; শুধুমাত্র অতিরিক্ত ‘ইসলাম পরিচয়’ ও ‘কম্পালসরি অ্যাডিশনাল’ হিসেবে তৃতীয় ভাষা আরবি। হাইমাদ্রাসার পাঠক্রম উচ্চমাধ্যমিক সংসদের নিয়ন্ত্রাধীন। মাদ্রাসাশিক্ষা দফতর অনুমোদিত শিশুশিক্ষা কেন্দ্র (চতুর্থ শ্রেণি পর্যন্ত) মাদ্রাসা শিক্ষার পাঠক্রম অনুযায়ী চলে।

দ্বিতীয় বর্গের মাদ্রাসাগুলি মাদ্রাসা পর্যায় কতৃক অনুমোদিত এবং মাদ্রাসা পর্যায়ের পাঠক্রম অনুযায়ী পরিচালিত হয়। অর্থাৎ এখানেও পাঠক্রম মূলত রাজ্যে প্রচলিত বিদ্যালয় শিক্ষার অনুসারী। ফলে কোনো বিভেদ নেই।

তৃতীয় বর্গের মাদ্রাসাগুলি অনুমোদনবিহীন ও অনুদানবিহীন; যার সংখ্যা প্রায় পাঁচ হাজার। এই মাদ্রাসাগুলি খারিজি মাদ্রাসা নামে পরিচিত। এঁদের উদ্দেশ্য হাফেজ, ইমাম ও মোয়াজ্জেম তৈরি করা। সংখ্যায় বেশি হওয়ার দরুন মুসলমান সমাজ এই মাদ্রাসাগুলির দ্বারা বেশি উপকৃত ও অপকৃত হয়। লক্ষ্য করবার বিষয় পাঠক্রমের ভেদাভেদটা এই মাদ্রাসাগুলিতেই এখনো জারি রয়েছে। অর্থাৎ ঔপনিবেশিক আমলে যে দেওবন্দ বা সাহারানপুরের পাঠক্রম সরকার পোষিত মাদ্রাসার থেকে পৃথক পাঠক্রম দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হত বর্তমান সময়ের খারিজি মাদ্রাসার পাঠক্রম সেই ধারার অনুসারী।

আমরা অসংখ্য খারিজি মাদ্রাসার পাঠক্রম পর্যালোচনা করে দেখেছি যে খারিজি মাদ্রাসাগুলিতে ইংরাজি, গণিত, ইতিহাস, ভূগোল ও বিজ্ঞান পাঠের ক্ষেত্রে মাদ্রাসা কতৃপক্ষ পশ্চিমবঙ্গ সরকার প্রণীত পাঠ্যপুস্তক গ্রহণ করলেও বাংলা সাহিত্যের নির্ধারিত পাঠ্যপুস্তক তাঁরা গ্রহণ করেননি। এক্ষেত্রে বর্তমান বিদ্যালয় শিক্ষার সঙ্গে সাজুজ্য রেখে অন্যান্য পাঠক্রম গ্রহণ অথচ বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের পুস্তককে নাকচ করে দেবার এই মানসিকতা নিশ্চয় খুব শুভ নয়। খারিজি মাদ্রাসাগুলিতে শিক্ষার্থীদের পাঠের জন্য ব্যবস্থা হয়েছে বিকল্প পাঠ্যপুস্তকের। শুধুমাত্র খারিজি মাদ্রাসা নয় রাজ্যের বিভিন্ন শিশু মাদ্রাসা এমনকি মডেল ইসলামি বিদ্যালয়গুলিতেও

ব্যবহৃত হচ্ছে ভিন্ন ধরনের শিশুপাঠ্যপুস্তক বা প্রাইমার। বৈশিষ্ট্যগত দিক থেকে এই সমস্ত প্রাইমার বা ফলো-আপগুলি আদ্যন্ত ইসলামি ভাবধারায় পুষ্ট এবং অধিকাংশ সংকলিত রচনাই মুসলমান সাহিত্যিকদের। গ্রন্থের প্রস্তাবনা অংশে সংকলক ও লেখকদের মন্তব্য ‘আদর্শ সাহিত্যের প্রয়োজনীয়তা’ মেটাতেই তাঁদের এই প্রয়াস।

অর্থাৎ মাদ্রাসার পাঠক্রমে অন্যান্য সকল বিদ্যালয় পাঠ্যপুস্তককে গ্রহণ করা হলেও সাহিত্যের পাঠ্যপুস্তক তাঁদের কাছে আদর্শ নয় আর একারণেই আদর্শ পাঠ্যপুস্তক গ্রহণের তাঁরা সচেষ্ট হয়েছেন। সাহিত্যের এই বিকল্প পথানুসন্ধান নতুন নয়। আমরা জানি এর সঙ্গেই যুক্ত আছে উনিশ শতকের বঙ্গীয় মুসলমানের ধর্মাত্ম চিন্তা ও রক্ষণশীলতার।

এখন প্রশ্ন হল – ১) বিদ্যালয় শিক্ষার জন্য অন্যান্য সকল পাঠ্যপুস্তককে গ্রহণ করা হলে মাদ্রাসা কেন বাংলা সাহিত্যের জন্য নির্ধারিত সরকারি পুস্তক গ্রহণ করল না? অথবা মূলধারা প্রাইমারগুলিকে কেন পরিত্যাগ করলো? ২) তাহলে কি সাহিত্যের মধ্যে দিয়ে আজো সাম্প্রদায়িক বিভাজনকে জারি রাখতে চাইছে মাদ্রাসা? নাকি ৩) বিকল্প বয়ানের মধ্যে দিয়ে মুসলিম জাতিসত্তা নির্মাণের প্রকল্পটি গোপনে চুইয়ে আসছে এক শতক থেকে আর এক শতক পর্যন্ত?

বর্তমান গবেষণায় আমাদের আলোচনা নির্দিষ্ট করা হয়েছে প্রাইমার অর্থাৎ শিশুপাঠ্যপুস্তকের উদ্ভব বিকাশ, শ্রেণিকরণ ও তার সমাজতাত্ত্বিক ভাষ্য নিয়ে। এক্ষেত্রে আমরা বিদ্যালয় শিক্ষা ও মাদ্রাসা শিক্ষার আলোকে বাংলা ভাষায় রচিত ইসলামি প্রাইমারের মূল্যায়ন করেছি। যেহেতু বিদ্যালয় শিক্ষাকে আমরা ধর্মনিরপেক্ষ এবং মাদ্রাসা শিক্ষাব্যবস্থাকে আমরা ধর্মীয় শিক্ষার অঙ্গন হিসেবে চিহ্নিত করেছি তাই বিদ্যালয় শিক্ষায় প্রচলিত প্রাইমারের প্রতিস্পর্ধী হিসেবেই মাদ্রাসা শিক্ষার প্রাইমারগুলিকে বিচার করা হয়েছে। এক্ষেত্রে বিদ্যালয় শিক্ষায় প্রচলিত প্রতিনিধি স্থানীয় প্রাইমারগুলির সঙ্গে মাদ্রাসা শিক্ষায় প্রচলিত নির্বাচিত প্রাইমারগুলির তুলনামূলক বিশ্লেষণ করা হয়েছে।

আমরা জানি প্রাইমার হল শিশুর প্রাথমিক শিক্ষণ গ্রন্থ। একটি প্রাইমার যেমন শিশুর শব্দ বাক্যের মৌখিক শিক্ষণকে বর্ণ-শব্দ-বাক্য – এর ক্রম মেনে পাঠের বিন্যাস ঘটায় তেমনই পাঠ পরিচয়ের সঙ্গে সঙ্গে সামাজিকতা নৈতিকতা ধর্ম-অধর্ম ন্যায় অন্যায় ভালো-মন্দ ও অন্যান্য নানাধরনের সহবত শেখায়। উপযুক্ত নাগরিক গড়ে তোলবার তালিম দেয় শৈশব থেকেই। শিশুর শূন্য পটে (Tabula Rasa) একাধিক বিষয়ে দীক্ষিতকরণ (indoctrination) ও অভিভাবন

(Suggestion) – এরও ভার নেয় এই প্রাথমিক শিক্ষণ গ্রন্থটি। একারণে প্রাইমারকে জীবনের ষোল কলা পূরণের দায় নিয়ে আসরে নামতে হয়। সংখ্যা বর্ণ শব্দ বাক্য শিক্ষার পাশাপাশি প্রাপ্ত চাহিদাগুলি মেটাবার জন্য প্রাইমারগুলিকে হয়ে উঠতে হয় ভালো সাহিত্য। এক্ষেত্রে প্রাইমারগুলির সাহিত্যগুণ ও দুর্বলতার জায়গাও চিহ্নিত করা হয়েছে।

প্রসঙ্গত আমাদের গবেষণা অভিসন্দর্ভের অধ্যায় বিভাজনের সংক্ষিপ্ত রূপরেখা নিম্নে দেওয়া হলো।

প্রথম অধ্যায় : উনিশ শতকের বাঙালির বিভাজিত শিক্ষাপদ্ধতি এবং মাদ্রাসা শিক্ষার ইতিহাস

এই অধ্যায়ে আমরা উনিশ শতকের গুরুত্বপূর্ণ সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক দিকগুলি চিহ্নিত করেছি। বিশেষত সেই দিকগুলি যেগুলির মধ্যে দিয়ে আমরা হিন্দু – মুসলমানের সমন্বয় অথবা বিচ্ছিন্নতার সূত্রগুলি আলাদা করে অনুভব করতে পারি।

উনিশ শতকে বাংলায় শিক্ষাব্যবস্থার একাধিক ধারা প্রচলিত থাকতে দেখা যায়। সেগুলি হলো – পাঠশালা শিক্ষা, টোলের শিক্ষা এবং মক্তব মাদ্রাসার শিক্ষা। পাঠশালা শিক্ষা ছিল ধর্ম বর্ণ নির্বিশেষে সর্বজনীন ও ধর্মনিরপেক্ষ শিক্ষা। অন্যদিকে টোলের শিক্ষা ছিল হিন্দু ধর্মের আবেগের সঙ্গে যুক্ত। আর মক্তব মাদ্রাসার শিক্ষা ব্যবস্থা মুসলমানদের জন্য পৃথক শিক্ষা হিসেবে প্রচলিত ছিল। বর্তমান অধ্যায়ে এই তিন শ্রেণির শিক্ষাব্যবস্থার স্বরূপ আলোচিত হয়েছে। সেইসঙ্গে দেখানো হয়েছে ইংরেজ প্রবর্তিত স্কুল শিক্ষা প্রবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে কীভাবে পাঠশালা শিক্ষা অন্তর্হিত হলো এবং মাদ্রাসা শিক্ষা চ্যালেঞ্জের মুখোমুখি হলো।

দ্বিতীয় অধ্যায় : বিশ – একুশ শতকের মাদ্রাসা শিক্ষা ও ইসলামি প্রাইমার

এখানে আমরা প্রাচীন মাদ্রাসা শিক্ষার বিশ ও একুশ শতকীয় চেহারাটি আবিষ্কারের চেষ্টা করেছি। স্বভাবতই বিশ শতকের প্রথমার্ধের ঔপনিবেশিক শাসন ব্যবস্থায় মাদ্রাসা শিক্ষার বিবর্তন এবং ক্ষমতা হস্তান্তর, দেশভাগ পরবর্তীকালে মাদ্রাসা শিক্ষার নানামুখি পরিবর্তনকে দেখানো হয়েছে। প্রসঙ্গত মাদ্রাসার শ্রেণীকরণসহ বিদ্যালয় শিক্ষা ও মাদ্রাসা শিক্ষার পাঠক্রম আলোচনা করে তাদের ভিন্ন ভিন্ন উদ্দেশ্য ও অভিমুখকে চিহ্নিত করা হয়েছে। যেহেতু আমাদের মূল আলোচনা মাদ্রাসা শিক্ষায় ব্যবহৃত প্রাইমারসমূহ তাই আমরা উল্লিখিত সময় পর্বে মাদ্রাসা শিক্ষার জন্য রচিত ইসলামি প্রাইমারগুলির পরিচয় দিয়েছি। এই সময়পর্বে (১৯৯০ – ২০২০) আমরা প্রায় তিরিশটি নতুন প্রাইমার সংগ্রহ করেছি। সেই সমস্ত প্রাইমারের পুঙ্খানুপুঙ্খ বিবরণ দেওয়া হয়েছে এবং সেগুলি রচনার উদ্দেশ্য ও অভিমুখ চিহ্নিত করা হয়েছে। প্রসঙ্গত কোন ধরনের রাজনৈতিক ও

সাংস্কৃতিক পরিবেশে এই ধরনের পৃথক প্রাইমার রচনা নতুন করে গতি পেলো সে বিষয়ে সমাজতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ করা হয়েছে।

তৃতীয় অধ্যায় : ধর্ম প্রসঙ্গ ও ইসলামি প্রাইমার

এই অধ্যায়ে ইসলামি প্রাইমারগুলির ধর্মীয় স্বরূপ ও চরিত্র বিচার করা হয়েছে। ধর্মই যেহেতু এখানে পৃথক প্রাইমারের ধারণাকে সম্প্রসারিত করেছে তাই ধর্মীয় প্রসঙ্গকে এখানে গুরুত্বের সঙ্গে বিচার করা হয়েছে। দেখতে চাওয়া হয়েছে ধর্মের সংজ্ঞার্থ, প্রাইমারগুলিতে ধর্ম কীভাবে উপস্থাপিত হয়েছে। বিশদভাবে ধর্মীয় উপকরণ, ধর্মীয় পরিচয় প্রাইমারগুলিতে কীভাবে বিন্যস্ত হয়েছে এবং ধর্ম সম্পর্কে কী ধরনের বার্তা দিতে চেয়েছে তা বিশ্লেষণ করা হয়েছে।

চতুর্থ অধ্যায় : আত্ম – অপর সম্পর্ক : প্রচলিত ও ইসলামি বাংলা প্রাইমার

এই অধ্যায়ের গোঁড়ায় আমরা সৃষ্টিকর্মে আত্ম প্রক্ষেপ তত্ত্ব সম্পর্কে আলোচনা করেছি এবং দেখিয়েছি যে যুগে যুগে কালে কালে রচিত সাহিত্যে কীভাবে স্রষ্টার আত্মচিন্তা প্রবিষ্ট হয়। প্রসঙ্গত উনিশ শতকে হিন্দু বাঙালির হাতে রচিত সাহিত্যে আত্মভাবনা কীভাবে মুসলমান বাঙালিকে ‘অপর’ বর্গ হিসেবে দূরে ঠেলে দেয় এবং তারই প্রতিস্পর্ধী ধারা হিসেবে উনিশ শতকেই মুসলমান বাঙালির ‘আত্ম’ রচিত হয় এবং প্রত্যাঘাত হিসেবে তাঁরাও হিন্দু বাঙালিকে ‘অপর’ হিসেবে বিচার করে এক প্রকার দূরত্ব রচনা করে তা সমাজতাত্ত্বিক দৃষ্টিভঙ্গিতে দেখানো হয়েছে। প্রসঙ্গত এই ধারাটিই প্রাইমার রচনার ক্ষেত্রে কীভাবে সক্রিয় থেকেছে এবং হিন্দু – মুসলমানকে মাঝখানে রেখে তাদের তাঁদের আত্ম – অপর সম্পর্ক রচিত হয়েছে তা বিশ্লেষণ করা হয়েছে।

পঞ্চম অধ্যায় : নীতিশিক্ষার ও ইসলামি প্রাইমার

এই অধ্যায়ে আমরা নীতিতত্ত্ব ও নীতিশিক্ষা প্রসঙ্গে আলোচনা করার পাশাপাশি প্রাইমারে নীতিশিক্ষার প্রায়োগিকতা ও তার ইতিহাস আলোচনা করেছি। শিশুপাঠ্য পুস্তকে নীতিশিক্ষার অনিবার্যতা ও নীতিশিক্ষার রাজনীতি যেমন বিচার করেছি তেমনই নীতিশিক্ষাকে পাঁচটি পৃথক প্রকরণে বিন্যস্ত করে আমাদের নির্বাচিত প্রাইমারগুলিতে সেগুলির প্রয়োগ এবং প্রাসঙ্গিকতা পর্যালোচনা করা হয়েছে।

ষষ্ঠ অধ্যায় : জ্ঞানশিক্ষা ও নারী ভাবনায় ইসলামি প্রাইমার

বর্তমান অধ্যায়ের শুরুতেই হিন্দু ও ইসলামি শাস্ত্রে নারীর সংজ্ঞার্থ নির্মাণের চেষ্টা করেছি। প্রসঙ্গত কোরান হাদিস এবং শরিয়তে নারীকে যেভাবে কল্পনা করা হয়েছে তা আমরা বিশ্লেষণ করেছি। সমান্তরালভাবে কোরান হাদিসে নারীশিক্ষার প্রয়োজনীয়তা ও প্রাসঙ্গিকতা কতদূর তা দেখানো হয়েছে। এক্ষেত্রে আমরা নারীশিক্ষার ক্ষেত্রে শরিয়তের নানা প্রকার বিধিনিষেধকে বিচার করেছি এবং নারীর স্বাধীনতা ও শিক্ষায় কোরানের সঙ্গে শরিয়তের দ্বান্দ্বিক অবস্থানটি স্পষ্ট করেছি। প্রসঙ্গত এই অধ্যায়ে নির্বাচিত প্রাইমারগুলিতে নারীর অবস্থান ও তার ভবিষ্য পরিকল্পনা সম্পর্কে প্রাইমার রচয়িতাদের মনোবাজ্যের বিশ্লেষণ করা হয়েছে। এক্ষেত্রে আমরা যে বিষয়গুলির উপর গুরুত্ব দিয়েছি তা হল - নারী-পুরুষ সহাবস্থান : দ্বন্দ্ব ও সমন্বয়, লিঙ্গভিত্তিক পক্ষপাতিত্ব, নারীর আধুনিকতা ও পিছুটান, নারী শিক্ষা ও নারী অধিকার, সং নারীর আদর্শ নির্মাণ ইত্যাদি।

উপসংহার :

মাদ্রাসা পাঠক্রম মনে করে শিশু সাহিত্যের প্রয়োজন আছে; তবে সেই সাহিত্য যেখানে মুসলমানিত্ব একশো ভাগ বজায় থাকবে। তাই মুসলিম শিশুর জন্য মুসলমান সাহিত্যিকগণ রচনা করেছেন শিশুসাহিত্যের সম্ভার। বৈশিষ্ট্যগত দিক থেকে এই সাহিত্য প্রচলিত ও জনপ্রিয় বাংলা সাহিত্যের থেকে অনেক যোজন দূরে অবস্থান করে। কেননা মাদ্রাসা শিক্ষা ব্যবস্থা প্রচলিত প্রাইমারকে কখনোই সুনজরে দেখেনি। মনে করেছে এর মধ্যেই লুকিয়ে আছে হিন্দুয়ানীর যাবতীয় বীজ; মুসলমানিত্বের কোনো আদর্শ সেখানে নেই। তাই উনিশ শতক থেকে মাদ্রাসাকেন্দ্রিক শিক্ষায় পৃথক পাঠক্রম চলে আসছে। বিশ - একুশ শতকেও আবার রচিত হয়েছে ‘ইসলামী বর্ণপরিচয়’ এর মতো সাম্প্রদায়িক প্রাইমার; যা মজুব মাদ্রাসার ছাত্র ছাত্রীদের কথা মাথায় রেখে রচিত; যা ‘সাদ্কা মুসলমান’ নির্মাণে প্রয়াসী।

মাদ্রাসা শিক্ষায় এই বিকল্প পাঠক্রম ও পাঠ্যপুস্তকের সমাজ ও সাংস্কৃতিক প্রভাব বিপুল। বিকল্প বয়ান রচনা করতে গিয়ে সত্যিই তাঁরা দেশ ও জাতিকে সমৃদ্ধ করেছে নাকি সাংস্কৃতিক ও সামাজিক দূরত্বকে বৃদ্ধির মাধ্যমে আমাদের মধ্যে এক অপ্রত্যাশিত বিচ্ছিন্নতা সৃষ্টি করেছে। যার পরিণাম হয়তো আগামীদিনে বাঙালি জাতিসত্তাকে আরো কঠিন প্রশ্নের মুখে ফেলবে। একই দেশে ধর্মের নিরিখে ভিন্ন ভিন্ন শিশুপাঠ্যপুস্তক পরিকল্পনার রাজনৈতিক অভিসন্ধির মূল্যায়ন করা হবে উপসংহার অংশে।

গ্রন্থপঞ্জি

আকরগ্রন্থ

- ‘আমার বই’ (প্রথম শ্রেণি), পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ কর্তৃক প্রকাশিত, কলকাতা, পুনর্মুদ্রণ মার্চ ২০১৭।
- ‘আমার বই’ (দ্বিতীয় শ্রেণি), পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ কর্তৃক প্রকাশিত, কলকাতা, পুনর্মুদ্রণ মার্চ ২০১৭।
- আযম. অধ্যাপক গোলাম, ‘কিশোর মনে ভাবনা জাগে’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, এপ্রিল ২০২১।
- আলাউদ্দীন. মোহাম্মদ, ‘এসো পড়তে শিখি’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, এপ্রিল ২০০৫।
- আলাউদ্দীন. মোহাম্মদ, ‘পরিবেশ পরিচিতি’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ২০০৭।
- আলিয়াভী. অধ্যাপক মাওলানা হাফেজ শাইখ আইনুল বারী, ‘সালাফী বর্ণ পরিচয়’ (প্রথম ভাগ), সূফিয়া প্রকাশনী, কলকাতা, পরিবর্জিত নতুন সংস্করণ, মে ২০১৯।
- আলিয়াভী. অধ্যাপক মাওলানা হাফেজ শাইখ আইনুল বারী, ‘সালাফী বর্ণ পরিচয়’ (দ্বিতীয় ভাগ), সূফিয়া প্রকাশনী, কলকাতা, পরিবর্জিত নতুন সংস্করণ, মে ২০১৯।
- আলিয়াভী. অধ্যাপক মাওলানা হাফেজ শাইখ আইনুল বারী, ‘সালাফী সাহিত্য বীথি’ (প্রথম ভাগ), সূফিয়া প্রকাশনী, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৯।
- ইসলাম. অধ্যাপক ডক্টর সিরাজুল, ‘ছড়া ছবিতে একের ভিতর তিন’, নিউ লেখা প্রকাশনী, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- ইসলাম. অধ্যাপক ডক্টর সিরাজুল, ‘ইসলামি সাহিত্য পাঠ’ (তৃতীয় শ্রেণি), লেখা প্রকাশনী, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- ইসলাম. অধ্যাপক ডক্টর সিরাজুল, ‘ইসলামি সাহিত্য পাঠ’ (পঞ্চম শ্রেণি), লেখা প্রকাশনী, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- ‘ইসলামী বর্ণপরিচয়’, নাজ বুক ডিপো, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- ‘এসো পড়তে শিখি’ (দ্বিতীয় ভাগ), বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ২০০৫।

- ওয়াদালি. মুহাম্মদ ইয়াসিন, ‘ছোটদের ইসলামী গল্প’, আদি মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, জুলাই ২০১৯।
- ‘কিশলয়’ (প্রথম শ্রেণি), পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ কর্তৃক প্রকাশিত, কলকাতা, নব পর্যায় সংস্করণ, ১৯৯৯ এর পুনর্মুদ্রণ জানুয়ারি ২০০৩।
- ‘কিশলয়’, (প্রথম শ্রেণি), পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ কর্তৃক প্রকাশিত, কলকাতা, সংশোধিত পুনর্মুদ্রণ, ডিসেম্বর ২০০৯।
- ‘কিশলয়’ (দ্বিতীয় ভাগ), পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ কর্তৃক প্রকাশিত, কলকাতা, নবপর্যায় প্রথম সংস্করণ পুনর্মুদ্রণ, ২০০৫।
- কেফায়াতুল্লাহ. হযরত মুফতী মোঃ, ‘তালীমুল ইসলাম - ১’, আহমদ পাবলিকেশন্স, কলকাতা, ১৯৯২।
- কেফায়াতুল্লাহ. হযরত মুফতী মোঃ, ‘তালীমুল ইসলাম - ২’, আহমদ পাবলিকেশন্স, কলকাতা, ১৯৯২।
- কেফায়াতুল্লাহ. হযরত মুফতী মোঃ, ‘তালীমুল ইসলাম - ৩’, আহমদ পাবলিকেশন্স, কলকাতা, ১৯৯২।
- কেফায়াতুল্লাহ. হযরত মুফতী মোঃ, ‘তালীমুল ইসলাম - ৪’, আহমদ পাবলিকেশন্স, কলকাতা, ১৯৯২।
- ‘ছড়া ও রাইম্‌স্’, ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৭।
- ছোটদের দুআ, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৯।
- ঠাকুর. রবীন্দ্রনাথ, ‘রবীন্দ্র রচনাবলি’, জন্ম শতবার্ষিকী সংস্করণ একাদশ খণ্ড, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, ১৩৬৮।
- ঠাকুর. রবীন্দ্রনাথ, ‘সহজপাঠ’ (প্রথমভাগ), ওয়েস্টবেঙ্গল টেক্সটবুক কর্পোরেশন লিমিটেড, কলকাতা, সংশোধিত সংস্করণ ডিসেম্বর ২০১৪।
- ঠাকুর. রবীন্দ্রনাথ, ‘সহজপাঠ’ (দ্বিতীয়ভাগ), ওয়েস্টবেঙ্গল টেক্সটবুক কর্পোরেশন লিমিটেড, কলকাতা, সংশোধিত সংস্করণ ডিসেম্বর ২০১৪।
- তর্কালঙ্কার. মদনমোহন, ‘শিশুশিক্ষা’, (সম্পা. খাস্তগীর. আশিস), পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৯।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘আমাদের ছড়া - ২’, ছাত্রবন্ধু প্রকাশনী, কলকাতা, ২০০১।

- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ফুলকুঁড়ি প্রবেশিকা – ১’, ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, সেখ. নাসিরুদ্দীন আহমদ, ‘ফুলকুঁড়ি প্রবেশিকা – ২’, ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ফুলকুঁড়ি’ (প্রথম পাঠ), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৬।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, সেখ. নাসিরুদ্দীন আহমদ, ‘ফুলকুঁড়ি’ (দ্বিতীয় পাঠ), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২২।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ফুলকুঁড়ি’ (তৃতীয় পাঠ), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২১।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ফুলকুঁড়ি’ (চতুর্থ পাঠ), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ছোটদের ইসলাম শিক্ষা’ (১), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২১।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ছোটদের ইসলাম শিক্ষা’ (২), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২১।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ছোটদের ইসলাম শিক্ষা’ (৩), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- নুরুদ্দীন. মুহাম্মদ, ‘ছোটদের ইসলাম শিক্ষা’ (৪), ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- ‘ফুলকুঁড়িদের অ আ ক খ’, ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- বিদ্যাসাগর. শ্রীঈশ্বরচন্দ্র, ‘বর্ণপরিচয়’ (প্রথম ভাগ), দ্বিষষ্টিতম সংস্করণ, সংস্কৃত প্রেস, কলকাতা, ১৮৭৬।
- বিশ্বাস. মুহাম্মদ জালাল উদ্দীন, ‘ছোটদের মজার মজার ইসলামি গল্প’, আদি মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, জুলাই ২০১৯।
- মাবুদ. আবদুল, ‘আমাদের প্রিয় নবী’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২০।
- মাবুদ. আবদুল, ‘এসো জীবন গড়ি’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, জুলাই ২০২১।
- মোল্লা. নিয়াম উদ্দীন, ‘ছোটদের দুআ’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৯।

- মোল্লা. মশিয়ার রহমান, 'কচিকাঁচা (১)', পুস্তক ভারতী, হাওড়া, দ্বিতীয় সংস্করণ ২০২১।
- মোঃ কেফায়াতুল্লাহ. হযরত মুফতী, 'তালীমূল ইসলাম', (প্রথম ভাগ), আহমদ পাবলিকেশন্স, কলকাতা, ১৯৯২।
- রহমান. জামান মুস্তাফিজুর, 'শিশুকথা প্রথম ভাগ', আদর্শ প্রকাশনী, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- রহমান, জামান মুস্তাফিজুর, 'শিশুকথা' (দ্বিতীয় ভাগ), আদর্শ প্রকাশনী, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- রহমান. জামান মুস্তাফিজুর, 'শিশুকথা তৃতীয় ভাগ', আদর্শ প্রকাশনী, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- রহমান. শেখ ফজলুর, 'আমাদের ছড়া - ১', ছাত্রবন্ধু প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৭,
- রাও, সুখলতা, 'নিজে পড়ো', শিশু সাহিত্য সংসদ প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, এপ্রিল ১৯৭৯।
- সরকার, যোগীন্দ্রনাথ, 'হাসিখুসি' (প্রথম ভাগ), শৈবা গ্রন্থন বিভাগ, কলকাতা, প্রকাশকাল অনূক্ত।
- সরকার, যোগীন্দ্রনাথ, 'হাসিখুসি' (দ্বিতীয় ভাগ), সিটি বুক সোসাইটি, ৩২ শ সংস্করণ, কলকাতা, প্রকাশকাল অনূক্ত।
- হাদিউজ্জামান. মোহাম্মদ, 'শিশুকথা' (চতুর্থ ভাগ), আদর্শ প্রকাশনী, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- হোসেন. আফযাল ও মাবুদ. আবদুল, 'ইসলাম শিক্ষা', বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ২০২০।
- হোসেন. মীর মশাররফ, 'মুসলমানের বাঙ্গালা শিক্ষা', মশাররফ রচনা সম্ভার, পঞ্চম খণ্ড, 'প্রথম ভাগ, প্রথম অংশ, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, জুন ১৯৮৫।

সহায়ক গ্রন্থ

- আচার্য. অনিল (সম্পা.), সত্তর দশক (প্রথম খণ্ড), অনুষ্টুপ, কলকাতা, জুন ২০১৪।
- আচার্য. অনিল (সম্পা.), সত্তর দশক (দ্বিতীয় খণ্ড), অনুষ্টুপ, কলকাতা, প্রকাশসাল অনুল্লিখিত।
- আচার্য. পরমেশ, 'বাংলার দেশজ শিক্ষার ধারা', অনুষ্টুপ, কলকাতা, ২০০৯।

- আচার্য. পরমেশ, 'বাঙালি প্রবুদ্ধ সমাজের সীমা ও বিদ্যাসাগর এবং অন্যান্য প্রবন্ধ', অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৫।
- আচার্য. পরমেশ, 'বাঙালির শিক্ষাচিন্তা', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০১৮।
- আজরফ. দেওয়ান মোহাম্মদ, 'নির্বাচিত প্রবন্ধ', গাউছিয়া প্রেস অ্যান্ড পাবলিকেশন, ঢাকা, সেপ্টেম্বর ২০০৪।
- আনন্দসঙ্গী - ১ : প্রবন্ধ : আনন্দবাজার পত্রিকা সংকলন ১৩২৮ - ১৪০৩, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০০১।
- আনিসুজ্জামান, 'বাঙালি ও বাংলাদেশ', মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা, ১৪২৪।
- আনিসুজ্জামান, 'মুসলিম বাংলার সাময়িকপত্র (১৮৩১ - ১৯৩০)', বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৯৬৯।
- আনিসুজ্জামান, 'মুসলিম মানস ও বাংলা সাহিত্য', প্রতিভাস, কলকাতা, জানুয়ারি ১৯৯৯।
- আনিসুজ্জামান. 'স্বরূপের সন্ধানে', দে'জ পাবলিশার্স, কলকাতা, এপ্রিল ২০০৯।
- আযম. অধ্যাপক গোলাম, 'দ্বীন ইসলামের শিক্ষাদানে বুনিয়াদী গলদ', বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, এপ্রিল ২০২১।
- আযম. অধ্যাপক গোলাম, 'শিক্ষা ব্যবস্থার ইসলামী রূপরেখা', বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০২১।
- আলাওল. সৈয়দ, 'তোহফা', আহমদ শরীফ (সম্পাদিত), ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা, ১৯৫৮।
- আলি. একরামুল, 'বাঙালি মুসলমান : লোকাচার ও সমাজ', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, জ্যৈষ্ঠ ১৪২৮।
- আলি. ড. সেখ রজব, 'ভারতের শিক্ষাব্যবস্থায় কলকাতা মাদ্রাসা', নক্ষত্র প্রকাশন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ. ২০১৩।
- আলি. এস. ওয়াজেদ, 'জীবনের শিল্প', সেরিবান, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৬।
- আলী. সাইয়েদ আমীর, 'ইসলাম ও ইসলামী নীতিতত্ত্ব', মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৩।
- আহমেদ. ওয়াকিল, 'উনিশ শতকে বাঙালি মুসলমানের চিন্তা ও চেতনার ধারা', বিশ্ববঙ্গীয় প্রকাশন, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০১৯।
- আহমেদ. ওয়াকিল, 'বাংলার মুসলিম বুদ্ধিজীবী (১৭৫৭ - ১৮৫৭)', বিশ্ববঙ্গীয় প্রকাশন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ. জানুয়ারি ২০২০।

- আহমেদ. ড. শেখ ফিরদৌস, 'ইসলামিক পদ্ধতিতে সন্তানের লালন পালন', জাভেদ পাবলিকেশন্স, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- ইউসফজী, নওসর আলি খাঁ, 'বঙ্গীয় মুসলমান', বিবেকানন্দ বুক সেন্টার, কলকাতা, আগস্ট ২০১০।
- ইলিয়াস. আখতারুজ্জামান, 'সংস্কৃতির ভাঙা সেতু', নয়া উদ্যোগ, কলকাতা, দ্বিতীয় মুদ্রণ ২০২৩।
- ইসলাম. আমিনুল, 'বাংলা সাহিত্যে সাম্প্রদায়িকতা', লেখা প্রকাশনী, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৮।
- ইসলাম. নজরুল, 'মুসলমানদের উন্নতির জন্য কী করতে হবে', ভাষা ও সাহিত্য, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ আগস্ট ২০১২।
- ইসলাম, মুস্তাফা নূরউল, 'সাময়িকপত্রে জীবন ও জনমত', বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৯৭৭।
- ইসলাম. মৌ. মো. মাইনুল, 'শৈশবের মণিকাঞ্চন : ইসলামে, জীবনশৈলী ও শিশুর পরিপূর্ণ গাইড', আদি মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, মে ২০১৮।
- ইসলাম. শেখ মকবুল, 'মুসলমান সমাজ : বঞ্চনা, অনুন্নয়ন ও সঙ্কট', বুকস ওয়ে, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ ২০১০।
- 'ইসলামি শিক্ষা ব্যবস্থা : সংক্ষিপ্ত ইতিহাস', ইসলামিক এডুকেশন সোসাইটি, ঢাকা দ্বিতীয় সংস্করণ, আগস্ট ২০০২।
- 'উচ্চ মাধ্যমিক সাহিত্য সংকলন', দীপ প্রকাশন, কলকাতা, ২০১৬।
- উমর. বদরুদ্দীন, 'ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও উনিশ শতকের বাঙালী সমাজ', চিরায়ত প্রকাশন, কলকাতা, ফাল্গুন ১৩৮৮।
- উমর. বদরুদ্দীন, 'ধর্মীয় প্রতিক্রিয়াশীলতার বিরুদ্ধে', সাহিত্য প্রকাশ, বাংলাদেশ, ঢাকা, ফাল্গুন ১৪০০।
- এঙ্গেলস. ফ্রেডরিক, 'পরিবার, ব্যক্তিগত মালিকানা ও রাষ্ট্রের উৎপত্তি', ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, নভেম্বর ২০১১।
- ওদুদ, কাজী আব্দুল, 'শ্রেষ্ঠ প্রবন্ধ', (সংকলন ও সম্পাদনা) বরেন্দু মণ্ডল, কথাপ্রকাশ, ঢাকা, জানুয়ারি ২০১৫।

- কবিরাজ. নরহরি (সম্পা.), ‘উনিশ শতকের বাঙলার নবজাগরণ : তর্ক ও বিতর্ক’, কে. পি. বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা, ১৯৯৬।
- কর. আবীর, ‘উনিশ শতকের বিস্মৃত বাংলা প্রাইমার’, পরশপাথর প্রকাশন, কলকাতা, মাঘ ১৪২০।
- কার. ই. এইচ, ‘কাকে বলে ইতিহাস’ (অনুবাদ. দত্ত. স্নেহোৎপল ও পালিত. সৌমিত্র), কে. পি. বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা, ২০১৫।
- কাসেমী. আব্দুল হামিদ, ‘সর্ব-বৃহৎ হাক্কানী নামাজ ও মাসআলা শিক্ষা’, রহমানিয়া লাইব্রেরী, মগরাহাট, ২০১১।
- খান. ড. লায়েক আলি, ‘বাংলা সাহিত্যে মুসলমান সমাজ ও চরিত্র’, সাহিত্যলোক, কলকাতা, এপ্রিল ২০০০।
- খাঁ. অধ্যক্ষ ইব্রাহীম ও উল্লাহ. মৌলবী আহছান, ‘ইসলাম সোপান’, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, মার্চ ১৯৯৫।
- খালেক. এ. এস. এম. আবদুল, ‘প্রায়োগিক নীতিবিদ্যা’, অনন্যা, ঢাকা, ২০০৯।
- খাস্তগীর. আশিস, ‘বাংলা গদ্যে নীতিশিক্ষা’, পুস্তক বিপণী, কলকাতা, ২০০৪।
- খাস্তগীর. আশিস (সম্পা.), ‘বাংলা প্রাইমার সংগ্রহ (১৮১৬ – ১৮৫৪)’, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৬।
- গনী. ড. ওসমান, ‘ইসলামি চিন্তা চেতনার ও ক্রমবিকাশ’, পারুল, কলকাতা, প্রথম পারুল সংস্করণ ২০১৮।
- গনী. ড. ওসমান, ‘চরিত্র ও সমাজ গঠনে কোরয়ান শরীফ’, পারুল, কলকাতা, প্রথম সংস্করণ ২০১৮।
- গনী. ড. ওসমান, ‘চরিত্র ও সমাজ গঠনে হাদীস শরীফ’, পারুল, কলকাতা, প্রথম পারুল সংস্করণ ২০০৮।
- গাফ্ফর. আব্দুল, ‘আলেমগণ নানা মতে যেতে হবে নবীর পথে’, কলকাতা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, মে ২০১২।
- গুপ্ত. অতুলচন্দ্র, ‘কাব্যজিজ্ঞাসা’, বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ, কলকাতা, আশ্বিন ১৪১৭।
- গুপ্ত. দীক্ষিত, ‘নীতিশাস্ত্র’, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৭।
- গুপ্ত. শুভেন্দু, ‘শিক্ষার রূপ : বেদ - এর কালে ও বর্তমানে’, সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, অক্টোবর ২০২০।

- গুহ. রণজিৎ, ‘দয়া : রামমোহন রায় ও আমাদের আধুনিকতা’, তালপাতা, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০১২।
- গুহ. রামচন্দ্র, ‘গান্ধী – উত্তর ভারতবর্ষ’, (অনুবাদ. লাহিড়ী. আশীষ), আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, মে ২০১৯।
- গ্রামশি. আনতোনিও, ‘বুদ্ধিজীবী ও শিক্ষা’, বন্দ্যোপাধ্যায়. শমীক, ও ভট্টাচার্য. সৌরীন, (সম্পা. ও অনূদিত) অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৪।
- ঘোষ. জ্যোতির্ময়, ‘সাহিত্যে প্রগতির দর্শন : তত্ত্ব ও প্রয়োগ’, শৈবা প্রকাশন বিভাগ, কলকাতা, মে ১৯৮৯।
- ঘোষ. নির্মাল্যকুমার, ‘বাংলা শিশু কিশোর সাহিত্য পাঠের ভূমিকা’, ছোঁয়া, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২০।
- ঘোষ. বারিদবরণ, ‘কল্লোল প্রবন্ধ সংগ্রহ’, পুনশ্চ, কলকাতা, মে ২০১০।
- ঘোষ. বারিদবরণ, ‘ভারতবর্ষ প্রবন্ধ সংকলন’, নাথ পাবলিশিং, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০০৮।
- ঘোষ. বিনয়, ‘প্রবন্ধ সংগ্রহ’, প্রকাশ ভবন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৯।
- ঘোষ. বিনয়, ‘বাংলার নবজাগৃতি’, ওরিয়েন্ট লংম্যান, নয়া দিল্লি, ১৯৭৯।
- ঘোষ. বিনয়, ‘বাংলার বিদ্বৎসমাজ’, প্রকাশ ভবন, কলকাতা, এপ্রিল ২০১২।
- ঘোষ. বিনয়, ‘বাংলার সামাজিক ইতিহাসের ধারা’, প্রকাশ ভবন, কলকাতা, অক্টোবর ২০০৯।
- ঘোষ. বিনয়, ‘বিদ্যাসাগর ও বাঙালী সমাজ’, ওরিয়েন্ট লংম্যান, হায়দ্রাবাদ, ১৯৯৩।
- ঘোষ. বিনয়, ‘মেট্রোপলিটন মন মধ্যবিত্ত বিদ্রোহ’, ওরিয়েন্ট ব্ল্যাকসোয়ান, কলকাতা, ২০০৯।
- ঘোষ. বিনয়, ‘শিল্প সংস্কৃতি ও সমাজ’, দীপ প্রকাশন, কলকাতা, মার্চ ২০২০।
- ঘোষ. বিনয় (সম্পা), ‘সাময়িকপত্রে বাংলার সমাজচিত্র’, দ্বিতীয় খণ্ড, প্রকাশ ভবন, কলকাতা, এপ্রিল ২০১৫।
- ঘোষ. বিনয় (সম্পা), ‘সাময়িকপত্রে বাংলার সমাজচিত্র’, চতুর্থ খণ্ড, প্রকাশ ভবন, কলকাতা, ১৯৮০।
- ঘোষ. বিনয় (সম্পা), ‘সাময়িকপত্রে বাংলার সমাজচিত্র’, ষষ্ঠ খণ্ড, প্রকাশ ভবন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৭।

- ঘোষ. মন্মথনাথ, 'সেকালের কৃতী বাঙালি', পারুল, কলকাতা, ২০১৪।
- ঘোষ. সাগরময় (সম্পা.), 'দেশ সুবর্ণজয়ন্তী প্রবন্ধ সংকলন ১৯৩৩ - ১৯৮৩', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, নভেম্বর ২০০৪।
- ঘোষাল. লিপিকা, 'মুসলিম সমাজের সদর - অন্দর কথাসাহিত্যের দর্পণে', বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ২০১৪।
- চক্রবর্তী. অধীর, বন্দ্যোপাধ্যায়. শচীন্দ্রনাথ, চট্টোপাধ্যায়. অনুনয়, মুখোপাধ্যায়. সুখরঞ্জন, দত্ত. ধীরেন্দ্রনাথ (সম্পা. ও সংকলন), 'আলোর ফুলকি : শিশু ও কিশোর সাহিত্য সংকলন', পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, জানুয়ারি ১৯৯৯।
- চক্রবর্তী. অরিন্দম, 'এ তনু ভরিয়া : দর্শন আপাদমস্তক', অনুষ্টুপ, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০২২।
- চক্রবর্তী. অরিন্দম, 'দেহ গেহ বন্ধুত্ব ছটি শারীরক তর্ক', অনুষ্টুপ, কলকাতা, জুন ২০১১।
- চক্রবর্তী. অরিন্দম, 'মননের মধু', গাঙচিল, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০১৪।
- চক্রবর্তী. চিন্তাহরণ, 'ভাষা সাহিত্য সংস্কৃতি', ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলকাতা, ১৯৯৩।
- চক্রবর্তী. দীপেন্দু, 'সংস্কৃতির ক্ষয়ক্ষতি ও অন্যান্য', অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৪।
- চক্রবর্তী. রমাকান্ত, 'বাঙালির ধর্ম সমাজ ও সংস্কৃতি', সুবর্ণরেখা, কলকাতা, ২০০২।
- চক্রবর্তী. সুধীর (সম্পা.), 'বুদ্ধিজীবির নোটবই', পুস্তক বিপণী, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৪।
- চক্রবর্তী. স্বপন (সম্পা.), 'মুদ্রণের সংস্কৃতি ও বাংলা বই', অবভাস, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০০৭।
- চক্রবর্তী. শ্যামল (সম্পা. ও সংকলন), 'বিজ্ঞান ও কুসংস্কার', ন্যাশনাল বুক এজেন্সি প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০০৬।
- চৌধুরী. আসগার আলি, 'নারী আদর্শ : বিবাহের আগে ও পরে', মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, আগস্ট ২০১৯।
- চৌধুরী. নারায়ণ, 'সংস্কৃতি ও বুদ্ধিজীবী', হাওয়া, নবদ্বীপ, জানুয়ারি ১৯৯১।
- চৌধুরী. নীরদচন্দ্র, 'বাঙালি জীবনে রমণী', মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা, আশ্বিন ১৪১৯।
- চৌধুরী. সুকান্ত, 'ভাষা অর্থ সত্য', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, দ্বিতীয় মুদ্রণ জানুয়ারি ২০২২।
- চট্টোপাধ্যায়. দেবীপ্রসাদ, 'অগ্রস্থিত রচনা : শিল্প ও সাহিত্য', দিন্দা. মলয়েন্দু (সম্পা.), অবভাস, কলকাতা, জুন ২০১৪।

- চট্টোপাধ্যায়. দেবীপ্রসাদ ও মৈত্র. রমাকৃষ্ণ, ‘পৃথিবীর ইতিহাস’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৫।
- চট্টোপাধ্যায়. দেবীপ্রসাদ, ‘ভারতীয় দর্শন (প্রথম খণ্ড)’, ন্যাশনাল বুক এজেন্সি প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, অগাস্ট ২০১২।
- চট্টোপাধ্যায়. দেবীপ্রসাদ, ‘ভাষা ও সাহিত্য’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৮।
- চট্টোপাধ্যায়. দেবীপ্রসাদ, ‘লোকায়াত দর্শন’, নিউ এজ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৪১৬।
- চট্টোপাধ্যায়. পার্থ, ‘ইতিহাসের উত্তরাধিকার, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১২।
- চট্টোপাধ্যায়. পার্থ, ‘প্রজা ও তন্ত্র’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৬।
- চট্টোপাধ্যায়. রত্নাবলী, ‘তর্কে – বিতর্কে ভারতের মধ্যযুগ’, ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- চট্টোপাধ্যায়. সুনীতিকুমার, ‘সাংস্কৃতিকী’, (অখণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, আগস্ট ২০১৯।
- চন্দ. পুলক, ‘ইতিহাস সাম্প্রদায়িকতা ব্রাহ্মণ্যতন্ত্র’, লেখনী প্রকাশ, কলিকাতা, জানুয়ারি ১৯৯৬।
- চন্দ. পুলক, ‘ব্রিটিশ ভারতে শিক্ষা ষড়যন্ত্র : ঔপনিবেশিক শিক্ষার ইতিবৃত্ত’, লেখনী প্রকাশন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি ২০০১।
- চন্দ্র. বিপান, ‘আধুনিক ভারত : ঔপনিবেশিকতাবাদ ও জাতীয়তাবাদ’, পার্ল পাবলিশার্স, কলকাতা, মে ১৯৮৭।
- চন্দ্র. বিপান, মুখার্জি. মৃদুলা, মুখার্জি. আদিত্য, ‘ভারতবর্ষ : স্বাধীনতার পরে (১৯৪৭ – ২০০০)’, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৭।
- স্তলেতেভ. ড. ন., ‘ছেলেমেয়ে মানুষ করা প্রসঙ্গে’, (অনুবাদ. পাল. বিজয়), প্রগতি প্রকাশন, মস্কো, ১৯৮৬।
- ‘জাতীয় পাঠক্রমের রূপরেখা ২০০৫’, রাষ্ট্রীয় শিক্ষা গবেষণা ও প্রশিক্ষণ পরিষদ, পশ্চিমবঙ্গ, মার্চ ২০০৭।
- জায়সী. মালিক মুহাম্মদ, ‘পদ্মাবতী’, হাবিবী প্রেস, কলকাতা, ১৩৩৮।
- জোয়ারদার. মানস, ‘শিক্ষা ও সমাজ : গতি এবং দুর্গতি’, এখন বিসংবাদ, কলকাতা, ২০০৭।

- জোয়ারদার. সফিউদ্দীন, আধুনিক মধ্যপ্রাচ্য' (প্রথম খণ্ড)', বাঙ্গাল একাডেমি, ঢাকা, জানুয়ারি ২০১৭।
- ঠাকুর. সুপ্রিয়, 'রবীন্দ্র চিন্তায় মানুষের স্বরূপ ও শিক্ষা', সুবর্ণরেখা, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ ১৯৯৬।
- তর্কালঙ্কার, মদনমোহন, 'শিশুশিক্ষা', আশিস খাস্তগীর (সম্পা), পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৯।
- দত্ত. অম্লান, 'প্রবন্ধ সংগ্রহ', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৪।
- দত্ত, জ্যোতির্ভূষণ (সম্পা.), 'শিক্ষার তিন দশক এবং ভবেশ মৈত্র', পুনশ্চ, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০১০।
- দত্ত. ভবতোষ, 'আট দশক', প্রতিক্ষণ, কলকাতা, জানুয়ারি ১৯৮৮।
- দত্ত. ভবতোষ, 'দৃষ্টিকোণ : এক দশকের অর্থনীতির ধারাভাষ্য', প্রতিক্ষণ, কলকাতা, জানুয়ারি ১৯৮৫।
- দত্ত. মিলন, 'ইসলাম', সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, নভেম্বর ২০২১।
- দত্ত. মিলন, 'চলিত ইসলামি শব্দকোষ', গাঙচিল, কলকাতা, ২০০৮।
- দত্ত. মিলন, 'মুসলিম জাহান', কারিগর, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৭।
- দত্ত. মিলন (সম্পা.) 'হিন্দু মুসলমান সম্পর্ক : ঐক্যের দ্বন্দের ধন্দের', ছোঁয়া, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৯।
- দত্তগুপ্ত. দেবু, 'একুশ শতক', ক্যাম্প, কলকাতা, মে ২০০২।
- দত্তগুপ্ত. শোভনলাল (সম্পা.), 'নয়া উদারনীতিবাদের অভিঘাত ও বর্তমান ভারত', বহুস্বর, কলকাতা, অক্টোবর ২০২৩।
- দত্ত রায়. সচ্চিদানন্দ, 'পরিসংখ্যানে পশ্চিমবঙ্গবাসীর জীবন মৃত্যু', সেরিবান, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৯।
- দাশ. ধনঞ্জয়, 'মার্কসবাদী সাহিত্য বিতর্ক' (অখণ্ড), করুণা প্রকাশনী, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৩।
- দাশ. শিশিরকুমার, 'পাঠ্যক্রম ও সাহিত্য', হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ফাউন্ডেশন, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা, জুলাই ১৯৯২।
- দাশ. শিশিরকুমার, 'ফুলের ফসল: সংকলনের রাজনীতি', পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, ১৯৯৮।

- দাশ. শিশিরকুমার (সংকলন ও সম্পা.), ‘সংসদ বাংলা সাহিত্যসঙ্গী’, সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০১৪।
- দাশগুপ্ত. সুরজিৎ, ‘প্রসঙ্গ : সাম্প্রদায়িকতা’, আদি মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, মার্চ ২০১৪।
- দাস. রঞ্জন কুমার, ‘শনিবারের চিঠি প্রবন্ধ সংকলন’, নাথ পাবলিশিং, কলকাতা, জুলাই ২০০৯।
- দাসী. রাসসুন্দরী, ‘আমার জীবন’, ন্যাশনাল বুক ট্রাস্ট, কলকাতা, ২০১১।
- দে. অমলেন্দু, ‘অনুশীলন সমিতির ইতিহাস (১৯০২ - ১৯৪৭)’, দে’জ পাবলিশিং, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৪।
- দে. অমলেন্দু, ‘দ্বিজাতিতত্ত্ব ও মুসলিম লিগ’, প্রতিভাস, কলকাতা, জুন ২০১২।
- দে. অমলেন্দু, ‘ধর্মীয় মৌলবাদ ও ধর্মনিরপেক্ষতা’, প্রতিভাস, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৪।
- দে. অমলেন্দু, ‘বাংলা ভাষায় কোরানচর্চা, অভিযান পাবলিশার্স, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০১৪।
- দে. অমলেন্দু ‘বাঙালি বুদ্ধিজীবী ও বিচ্ছিন্নতাবাদ’, প্রতিভাস, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১২।
- দে. ড. সুনীলকান্তি, ‘আঞ্জুমাতে ওলামায়ে বাংলা ও মুসলিম সমাজ (১৯১৩ - ১৯১৯)’, মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, এপ্রিল ১৯৯২।
- ‘দৈনন্দিন জীবনে ইসলাম’, ইসলামিক ফাউন্ডেশন, ঢাকা, জ্যৈষ্ঠ ১৪২৩।
- ড্রেজ. জঁ, সেন. অমর্ত্য, ‘ভারত : উন্নয়ন ও বঞ্চনা’, (অনুবাদ. চট্টোপাধ্যায়. অনিবার্ণ, রানা. কুমার) আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৫।
- নন্দী. আশিস, ‘জাতীয়তাবাদ ও ভারতচিন্তা’, বুক পোস্ট, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২০।
- নন্দী. আশিস, ‘ধর্মনিরপেক্ষতাবাদ বিরোধী ইস্তাহার’, সেরিবান, কলকাতা, অগাস্ট ২০১৯।
- নাগ. অরুণ, ‘পাঁচমিশালি’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি, ২০২০।
- নাথ. রাখাল চন্দ্র, ‘উনিশ শতক : ভাব সংঘাত ও সমন্বয়’, কে পি বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা, দ্বিতীয় সংস্করণ ২০১৬।
- নাসিম. আবদুস শহীদ, ‘কুরআন হাদীসের আলোকে শিক্ষা ও জ্ঞানচর্চা’, শতাব্দী প্রকাশনী, ঢাকা, অক্টোবর ১৯৯৮।
- নাসিম. আবদুস শাহিদ, ‘শিক্ষা সাহিত্য সংস্কৃতি’, শতাব্দী প্রকাশনী, ঢাকা, জুন ২০১৪।
- নাহার. মীরাতুন, ‘সংখ্যালঘু মানবী আমি’, গাঙচিল, কলকাতা, মার্চ ২০১৭।

- নিকলসন. রেনল্ড অ্যালেন. ‘আরবী সাহিত্যের ইতিহাস’, (অনুবাদ ও সম্পা.) সিংহ. জয়ন্ত, কাইউম. মুহাঃ আবদুল, মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, ২০১৬।
- নিয়ামী. শামসুন্নাহার, ‘নারী মুক্তি আন্দোলন’, বাংলা ইসলামি প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, মার্চ ২০১৩।
- নির্মলানন্দ. স্বামী, ‘হিন্দু হুঁসিয়ার’, ভারত সেবাশ্রম সংঘ, কলকাতা, আষাঢ় ১৩৯৭।
- পাল. পলাশবরণ, ‘আ মরি বাংলা ভাষা’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১১।
- পাল. পলাশবরণ, ‘ধ্বনিমালা বর্ণমালা’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৫।
- পাল. বিপিনচন্দ্র, ‘নবযুগের বাংলা’, চিরায়ত প্রকাশন, কলকাতা, অগাস্ট ২০১২।
- ‘প্রবন্ধ সংকলন’, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশনা, বর্ধমান, প্রথম প্রকাশ অগাস্ট, ২০০৪।
- ‘প্রশ্নোত্তরে ভারতবর্ষের জাতিভেদ ও বর্ণ বিদ্বেষের চালচিত্র’, বর্ণমালা, কলকাতা, জুলাই ২০১৮।
- ‘প্রশ্নোত্তরে ইতিহাসের গৈরিকীকরণ বনাম প্রকৃত ইতিহাস’, বর্ণমালা, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৯।
- ‘প্রশ্নোত্তরে ইতিহাসের গৈরিকীকরণ বনাম প্রকৃত ইতিহাস’, বর্ণমালা, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. অভিজিৎ ও ভট্টাচার্য. স্বাতী, ‘বিকল্প বিপ্লব : যেভাবে দারিদ্র কমানো সম্ভব’, আনন্দ, কলকাতা, অক্টোবর ২০১৯।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. অমল, ‘উত্তর আধুনিক চিন্তা ও কয়েকজন ফরাসি ভাবুক, এবং মুশায়েরা’, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৪।
- বন্দ্যোপাধ্যায়, ঈশ্বরচন্দ্র, ‘বিদ্যাসাগর রচনাবলী’, সত্যম, কলকাতা, ১৪২৫।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. চিত্তরঞ্জন (সম্পা), ‘দুই শতকের বাংলা মুদ্রণ ও প্রকাশন’, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, প্রথম সংস্করণ ১৯৮১।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. চিত্তরঞ্জন, ‘বঙ্গ প্রসঙ্গ’, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, জুলাই ২০১৭।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. জ্যোতিপ্রসাদ, ‘ভারতীয় শিক্ষার ইতিহাস ও সাম্প্রতিক সমস্যা’, সেন্ট্রাল লাইব্রেরী, কলকাতা, মে ২০১৮।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. ব্রজেন্দ্রনাথ, ‘ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়’, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ, কলকাতা, ফাল্গুন ১৩৬৬।

- বন্দ্যোপাধ্যায়. রাখালদাস, ‘বাংলার ইতিহাস (অখণ্ড)’, দে’জ পাবলিশিং, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৮।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. শিবাজী, ‘আবার শিশুশিক্ষা’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১০,
- বন্দ্যোপাধ্যায়. শিবাজী, ‘গোপাল রাখাল দ্বন্দ্বসমাস : উপনিবেশবাদ ও বাংলা শিশুসাহিত্য’, কারিগর, কলকাতা, এপ্রিল ২০১৫।
- বন্দ্যোপাধ্যায়, শিবাজী, ‘বাংলা শিশুসাহিত্যের ছোটোমেয়েরা’, গাঙচিল, কলকাতা, পৌষ ১৪২৪।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. শেখর, (অনুবাদ. রায়. কৃষ্ণেন্দু), ‘পলাশি থেকে পার্টিশন ও তারপর : আধুনিক ভারতের ইতিহাস’, ওরিয়েন্ট ব্ল্যাকসোয়ান, হায়দ্রাবাদ, ২০১৯।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. শ্রীকুমার ও চৌধুরী. বিশ্বপতি (সম্পা), ‘কবিকঙ্কণ চণ্ডী’, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা, ১৯৫৮।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. সন্দীপ, ‘গ্রামবাংলার গড়ন ও ইতিহাস’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০১১।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. সুমন্ত, ‘উনিশ শতকের কলকাতা ও সরস্বতীর ইতর সন্তান’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, এপ্রিল ২০০৮।
- বন্দ্যোপাধ্যায়. হরিচরণ, ‘বঙ্গীয় শব্দকোষ’ (প্রথম খণ্ড), সাহিত্য অকাদেমি, নতুন দিল্লি, ২০২৩।
- বসু. অজিতনারায়ণ, ‘পশ্চিমবঙ্গের অর্থনীতি ও রাজনীতি’, শিশু সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৩।
- বসু. অঞ্জন, ‘বাংলায় বামেরা : রাজপথে ও রাজ্যপাটে ১৯২০ - ২০১১’, দীপ প্রকাশন, কলকাতা, অগাস্ট ২০২২।
- বসু. অমৃতরঞ্জন, ‘ভুঁইফোড়ের মনোবিদ্যাচর্চা’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৫।
- বসু. অরুণ কুমার (সম্পা.), ‘সারস্বত : বাংলার শিক্ষা ও সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠানের ইতিবৃত্ত’, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৮।
- বসু. পথিক (সম্পা.), ‘বিভাব প্রবন্ধ সংকলন’, প্যাপিরাস, কলকাতা, জানুয়ারি ১৯৯৪।
- বসু. পথিক, ‘বৈষম্য শৃঙ্খলা এবং নির্মাণ’, প্যাপিরাস, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০২।
- বসু. পথিক, ‘মানুষ হয়ে ওঠা’, শ্রয়ণ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৭।
- বসু. প্রদীপ, ‘উত্তর আধুনিক রাজনীতি’, সাহিত্যলোক, কলকাতা, অক্টোবর ২০১০।

- বসু. প্রদীপ, 'ভাষা দর্শন সংগীত সমীক্ষা ও সন্ধান', অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৪।
- বসু. প্রদীপ, 'রাজনীতির তত্ত্ব তত্ত্বের রাজনীতি', চর্চাপদ, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ ২০১১।
- বসু. প্রদীপ (সম্পা.) 'সাময়িকী : পুরনো সাময়িকপত্রের প্রবন্ধ সংকলন, প্রথম খণ্ড : বিজ্ঞান ও সমাজ ১৮৫০ - ১৯০১', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০১৬।
- বসু. প্রদীপ (সম্পা.) 'সাময়িকী : পুরনো সাময়িকপত্রের প্রবন্ধ সংকলন, দ্বিতীয় খণ্ড : গৃহ ও পরিবার ১৮৫০ - ১৯০১', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০০৯।
- বসু. বিমান (সম্পা.) 'প্রসঙ্গ বিদ্যাসাগর', বঙ্গীয় স্বাক্ষরতা প্রসার সমিতি, কলকাতা, ২০০৮।
- বসু. বুদ্ধদেব, 'সাহিত্যচর্চা', দে'জ পাবলিশার্স, কলকাতা, মে ২০০৯।
- বসু. রাজশ্রী ও চক্রবর্তী. বাসবী (সম্পা.), 'প্রসঙ্গ মানবীবিদ্যা', উর্বা প্রকাশন, কলকাতা, জুন ২০১২।
- বসু. শ্রী রাজনারায়ণ, 'হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠতা', জাতীয় যন্ত্রে মুদ্রিত, কলিকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- বসু. স্বপন, 'বাংলায় নবচেতনার ইতিহাস', পুস্তক বিপণী, কলকাতা, অগাস্ট ২০১৬।
- বসু. স্বপন, 'সংবাদ সাময়িকপত্রে উনিশ শতকের বাঙালি সমাজ' (প্রথম খণ্ড), পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৩।
- বসু. স্বপন, 'সংবাদ সাময়িকপত্রে উনিশ শতকের বাঙালি সমাজ' (দ্বিতীয় খণ্ড), পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, অক্টোবর ২০০৩।
- বসু. স্বপন (সংকলিত ও সম্পাদিত), 'সংবাদ সাময়িকপত্রে উনিশ শতকের বাঙালি মুসলমান সমাজ', বুকস স্পেস, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৯।
- বসু. স্বপন, চৌধুরী. ইন্দ্রজিৎ (সম্পা.), 'উনিশ শতকের বাঙালি জীবন ও সংস্কৃতি', পুস্তক বিপণী, কলকাতা, নভেম্বর ২০০৩।
- বসু. স্বপন, দত্ত. হর্ষ (সম্পা.), 'বিশ শতকের বাঙালি জীবন ও সংস্কৃতি', পুস্তক বিপণী, কলকাতা, এপ্রিল ২০১০।
- বাগচী. নির্মাল্য, 'রামমোহন চর্চা : ইতিহাসে বঞ্চনা ও অবহেলা', সুবর্ণরেখা, কলকাতা, ১৯৯৫।

- বারকাত. আবুল, আরা. রওশন, উদ্দিন. এম. তাহের, জাহিদ. ফরিদ. এম, বদিউজ্জমান. মুহাম্মদ, 'বাংলাদেশে মাদ্রাসা শিক্ষার রাজনৈতিক অর্থনীতি উৎস বিকাশ ও প্রভাব', রায়মন পাবলিশার্স, ঢাকা, জুলাই ২০১৭।
- বাসার. খায়রুল, 'পশ্চিমবঙ্গের মুসলমান সমাজ', মৃত্তিকা, কলকাতা, পৌষ ১৪৩০।
- বাহাদুরীন. অধ্যাপক ড. মহম্মদ, 'আলিয়া মাদ্রাসার পাঠ্যক্রম পর্যালোচনা ও গবেষণার ধারণাপত্র : একটি আদ্যোপান্ত বিশ্লেষণ, ইসলামিক ফাউন্ডেশন, ঢাকা, জানুয়ারি ২০১৮।
- ভট্টাচার্য. জ্যোতি, 'পরিপ্রস্ন', ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, অক্টোবর ২০১৫।
- ভট্টাচার্য. জ্যোতি, 'শ্রমিকের দর্শন', ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০১৫।
- ভট্টাচার্য. নরেন্দ্রনাথ, 'ধর্ম ও সংস্কৃতি : প্রাচীন ভারতীয় প্রেক্ষাপট', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, এপ্রিল ১৯৯৬।
- ভট্টাচার্য. বীতশোক, লোকনাথ ভট্টাচার্য রচনাবলী (দ্বিতীয় খণ্ড), এবং মুশায়েরা, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৫।
- ভট্টাচার্য. প্রদ্যুম্ন, 'টীকাটিপ্পনী', প্যাপিরাস, কলকাতা, এপ্রিল ১৯৯৮।
- ভট্টাচার্য. রামকৃষ্ণ, 'ওরে বর্ণচোরা ঠাকুর এল ইত্যাদি বিতর্ক', অনুষ্টুপ, কলকাতা, ২০১৪।
- ভট্টাচার্য. রামকৃষ্ণ, 'বস্তুবাদ জিজ্ঞাসা', অবভাস, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৫।
- ভট্টাচার্য. সুকান্ত, 'সুকান্ত সমগ্র', সারস্বত লাইব্রেরী, কলকাতা, শ্রাবণ ১৩৬৪,
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'অপসংস্কৃতি', ক্যাম্প, কলকাতা, ২০০৩।
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'এয়োতি এবং', ক্যাম্প, কলকাতা, মার্চ ২০১৬।
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'গীতা কেন?', ক্যাম্প, কলকাতা, জুলাই ২০১৫।
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'বেদে সংশয় ও নাস্তিক্য', পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, মে ২০০৯।
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'বেদের যুগে ক্ষুধা ও খাদ্য', চিরায়ত প্রকাশন, কলকাতা, জুলাই ২০০৬।
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'ধর্ম এই সময়ে', চিরায়ত প্রকাশন, কলকাতা, বৈশাখ ১৪১১।
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'প্রাচীন ভারত : সমাজ ও সাহিত্য' আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, শ্রাবণ ১৪২০।
- ভট্টাচার্য. সুকুমারী, 'প্রাচীন ভারতে নারী ও সমাজ', ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৫।

- ভট্টাচার্য. সৌরীন, ‘পদ্ধতির পাঁচালী’, দে’জ পাবলিশিং, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০২।
- ভদ্র. গৌতম, ‘ইমান ও নিশান’, সুবর্ণরেখা, কলকাতা, ১৯৯৪।
- ভদ্র. গৌতম, ‘মুনশী আবদুল করিম সাহিত্যবিশারদ ও আত্মসত্তার রাজনীতি’, সংহতি প্রকাশন, ঢাকা, সেপ্টেম্বর ২০০৭।
- ‘ভাবনাকোষ’, ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, আগস্ট ২০১৮।
- মওদুদী. সাইয়েদ আবুল আ’লা, ‘ইসলাম ও জাহেলিয়াত’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৬।
- মওদুদী. সাইয়েদ আবুল আ’লা, ‘ইসলাম ও পাশ্চাত্য সভ্যতার দ্বন্দ্ব’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, আগস্ট ১৯৯৫।
- মওদুদী. সাইয়েদ আবুল আ’লা, ‘ইসলামের নৈতিক দৃষ্টিকোণ’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, নভেম্বর ২০০৯।
- মওদুদী. সাইয়েদ আবুল আ’লা, ‘একমাত্র ধর্ম’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ২০১৩।
- মওদুদী. সাইয়েদ আবুল আ’লা, ‘সত্যের সাক্ষ্য’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, আগস্ট ২০২১।
- মজুমদার. নীহার, ‘বঙ্গভঙ্গ আন্দোলন ও বাঙালি মুসলিম বুদ্ধিজীবী’, পুস্তক বিপণী, কলকাতা, ২০০৭।
- মনির. ড. শাহজাহান, ‘বাংলা সাহিত্যে বাঙালি মুসলমানের চিন্তাধারা (১৯১৯ – ১৯৪০)’, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, জুন ১৯৯৩।
- মান্নান. কাজী আবদুল (সম্পা.), ‘মশাররফ রচনা সম্ভার,’ (পঞ্চম খণ্ড), বাংলা একাডেমী, ঢাকা, জুন ১৯৮৫।
- মান্নান. মাওলানা মুহম্মদ আব্দুল, ‘মাতা পিতার প্রতি সন্তানের দায়িত্ব ও কর্তব্য’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৭।
- মিত্র. অরুণ, ‘সার্ব ও তাঁর শেষ সংলাপ’, প্রমা, কলকাতা, ১৯৯৬।
- মিত্র. খগেন্দ্রনাথ, ‘শতাব্দীর শিশুসাহিত্য’, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, নভেম্বর ১৯৯৯।
- মিশ্র. অমলেশ কুমার, ‘যারা মুসলমান বলে গর্ব বোধ করেন’, দে পাবলিকেশন, কলকাতা, আগস্ট ২০১৩।

- মিশ্র. পুষ্পা (সম্পা.), 'সিগমুন্ড ফ্রয়েড', এবং মুশায়েরা, কলকাতা, ২০১৮।
- মুখোপাধ্যায়. অনিবার্ণ, 'নিবন্ধ বৈচিত্র্যের তিন দশক', চর্চাপদ পাবলিকেশন, জানুয়ারি ২০১০।
- মুখোপাধ্যায়. আনন্দদেব (সম্পা.), 'মঞ্জুলা বিশ্বাস স্মরক বক্তৃতা সংকলন', বঙ্গীয় জাতীয় শিক্ষাপরিষদ, কলকাতা, ২০১২।
- মুখোপাধ্যায়. প্রবীর (সংকলিত ও সম্পাদিত), 'বাঙালির শিক্ষাচিন্তা', দীপায়ন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৩।
- মুখোপাধ্যায়. রামকৃষ্ণ, 'সমাজ সংস্কৃতি প্রগতি', প্যাপিরাস, কলকাতা, নভেম্বর ১৯৯১।
- মুখোপাধ্যায়. শক্তিসাধন, 'ইতালীয় রেনেসাঁসের আলোকে বাঙ্গাল রেনেসাঁস', প্রথেসিভ পাবলিশার্স, কলকাতা, অক্টোবর ২০০০।
- মুখোপাধ্যায়, শ্রীধর, 'কলকাতা: উনিশ শতক ঘটনাক্রম', মহাদিগন্ত, কলকাতা ২০০৮।
- মুমেনিন. হযরত আমীরুল্ল, চরিত্র সংশোধন বিষয়ক মূল্যবান উপদেশাবলী', আহমদীয়া মুসলিম জামাত, কলকাতা, আগস্ট ২০১৪।
- মৈত্র. শেফালী, 'নৈতিকতা ও নারীবাদ : দার্শনিক প্রেক্ষিতের নানা মাত্রা', নিউ এজ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০০৭।
- মোমেন. আবুল, 'বাংলাদেশে আক্রান্ত মুক্তচিন্তা ও মুক্তির চিন্তা', মৃত্তিকা, কলকাতা, নভেম্বর ২০০৮।
- রশিদ. মোহাম্মদ হারুন (সম্পা. ও সংকলিত), বাংলা ভাষায় ব্যবহৃত আরবি ফারসি উর্দু শব্দের অভিধান, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, মে ২০১৫।
- রহমান. কাজী সুফিউর, 'শিশুসাহিত্যের সারথি : বিদ্যাসাগর থেকে বেগম রোকেয়া', রেনেসাঁস পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০১৮।
- রহমান, ডাঃ মসিহুর, 'ইসলামী আন্দোলনঃ সমস্যা ও প্রতিকারের ভাবনা', বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, প্রথম সংস্করণ জানুয়ারি ২০০৪।
- রহমান. মুস্তাফিজুর শরীফ, 'নৈতিক চেতনাবোধ', ইসলামিক ফাউন্ডেশন, ঢাকা, মার্চ ২০১৫।
- রহমান. সামসুর, 'বাঙালী মুসলিম সমাজ ও মাদ্রাসা শিক্ষার ইতিবৃত্ত', মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, ২০১৬।

- রহিম. মুহম্মদ আব্দুর, 'বাংলার সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস', প্রথম খণ্ড, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৯৮৮।
- রাকিব, 'মাদ্রাসা শিক্ষায় প্রচলিত বাংলা প্রাইমার : ভাষাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ', পি এইচ. ডি. উপাধির জন্য প্রদত্ত অপ্রকাশিত গবেষণা অভিসন্দর্ভ, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা, ২০২০।
- রানা. কুমার, 'আধিপত্য ও লোকপ্রজ্ঞা', আনন্দ প্রকাশনী, কলকাতা, অক্টোবর ২০১৬।
- রানা. কুমার, রফিক. আবদুল, সেনগুপ্ত. অমৃতা, 'প্রতীচী শিক্ষা প্রতিবেদন', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, জুলাই ২০০৪।
- রায়. অনুরাধা, 'ইতিহাসের হরেক গেরো', অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৯।
- রায়. অনন্যদাশঙ্কর, 'শিক্ষার সঙ্কট', সাহিত্যলোক, কলকাতা, জানুয়ারি ১৯৯১।
- রায়. অনন্যদাশঙ্কর, 'সংস্কৃতির বিবর্তন', বাণীশিল্প, কলকাতা, মার্চ ১৯৯৯।
- রায়. অভিষেক, 'ধর্ম ও জনসংস্কৃতি', বার্তা প্রকাশনী, কলকাতা, ২০০৯।
- রায়. অলোক, 'উনিশ শতক', প্রমা প্রকাশনী, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৭।
- রায়. অলোক, 'বিশ শতক', প্রমা প্রকাশনী, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৬।
- রায়. অলোক, নিয়োগী. গৌতম (সম্পা.), 'উনিশ শতকের বাংলা', পারুল প্রকাশনী, কলকাতা, ২০১৩।
- রায়. অলোক, সরকার. পবিত্র, ঘোষ. অত্র, (সম্পা.), 'দুশ বছরের বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য', সাহিত্য অকাদেমি, দিল্লি, ২০১৭।
- রায়. এম.এন, 'ইসলামের ঐতিহাসিক অবদান', আদি মল্লিক ব্রাদার্স, কলকাতা, জুলাই ২০১৯।
- রায়. বিনয়ভূষণ, 'শিক্ষাসার থেকে বর্ণপরিচয় – সমাজের সঙ্গে প্রাথমিক পাঠের বিবর্তন – বিদ্যাসাগরের ভূমিকা', চিকিতুষী প্রকাশনী, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১১।
- রায়. বিশ্বজিৎ, 'যত বেশি জানে তত বেশি মানে : একান্তবাদী সাহিত্য সমালোচনা বিরোধী প্রস্তাব', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১০।
- রায়. হরপ্রসাদ, 'মন্দির মসজিদ সংবাদ', ভারবি, কলকাতা, মাঘ ১৩৯৭।
- রুদ্র. অশোক, 'ব্রাহ্মণ্য ভাবধারা ও আধুনিক হিন্দু মন', পিপলস বুক সোসাইটি, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০০৬।।

- রুদ্র, অশোক, ‘সমাজে নারী পুরুষ ও অন্যান্য প্রবন্ধ’, পিপলস্ বুক সোসাইটি, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০০৫।
- লাহিড়ী, অনিরুদ্ধ, ‘তত্ত্বতালাশ’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৫।
- লাহিড়ী. আশীষ, ‘অন্য কোনো সাধনার ফল : বিজ্ঞান ও বাঙালি সংস্কৃতি’, পাভলভ ইন্সটিটিউট, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০২।
- লাহিড়ী. আশীষ, ‘স্বামী বিবেকানন্দ ও বাঙালির সেকুলার বিবেক’, অবভাস, কলকাতা, জুন ২০১৮।
- লাহিড়ী. কার্তিক, ‘কলকাতার গ্রাম্যতা ও বাঙালি বুদ্ধিজীবী’, প্রতিভাস, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৯।
- ‘শিক্ষাদর্শন ও ইসলাম’, ইসলামিক ফাউন্ডেশন, ঢাকা, নভেম্বর ২০১৪।
- শরীফ. আহমদ, ‘শ্রেষ্ঠ প্রবন্ধ’, কথাপ্রকাশ, ঢাকা, আগস্ট ২০১৫।
- শরীফ. আহমদ, ‘মধ্যযুগের সাহিত্যে সমাজ ও সংস্কৃতির রূপ’, মুক্তধারা, ঢাকা, ১৯৭৭।
- শাস্ত্রী. শিবনাথ, ‘রামতনু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ’, ঘোষ. বারিদবরণ (সম্পা.), নিউ এজ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০০৯।
- ‘শিক্ষাদর্শন ও ইসলাম’, ইসলামিক ফাউন্ডেশন, ঢাকা, নভেম্বর ২০১৪।
- শিরাজী. সৈয়দ ইসমাইল হোসেন, ‘শিরাজী উপন্যাস সমগ্র’, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত, কলকাতা, ১৯৪২।
- শূর. চিরঞ্জীব (সম্পা.) ‘ফ্রাঙ্কফুর্ট স্কুল’, আলোচনাচক্র, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৩।
- শূর. চিরঞ্জীব (সম্পা.) ‘মিশেল ফুকো’, আলোচনাচক্র, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৬।
- শ্রীপাণ্ড, ‘যখন ছাপাখানা এল’, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আদ্যেমি, কলকাতা, অক্টোবর ১৯৯৬।
- সরকার. তুষারকান্তি, মৈত্র. শেফালী, সান্যাল. ইন্দ্রাণী (সম্পা.) ‘স্বিটগেনস্টাইন : জগৎ, ভাষা ও চিন্তন’, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশনা, কলকাতা, আশ্বিন ১৪২০।
- সরকার. পবিত্র, ‘ভাষা দেশ কাল’, মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা, অগ্রহায়ণ ১৪২২।
- সরকার. পিযুষকান্তি, ‘বাংলায় বর্ণপরিচয়,’ রাজসী প্রেস অ্যান্ড পাবলিকেশন, মেদিনীপুর, ২০০৮।
- সরকার. বিনয় ‘মগজ মেরামতের হাতিয়ার,’ সেরিবান, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৮।
- সরস্বতী. সরসীকুমার, ‘বাংলা প্রবন্ধ সংকলন’, সেন্টার ফর আর্কিওলজিকাল স্টাডিজ অ্যান্ড ট্রেনিং ইন্সটার্গ ইন্ডিয়া, কলকাতা, নভেম্বর ২০০৬।

- সিঙ্গার. পিটার, (রায়. ড. প্রদীপ, অনূদিত) 'ব্যবহারিক নীতিবিদ্যা', অবসর, ঢাকা, মার্চ ২০১৫।
- সিদ্দীকী. ডাঃ. মাকসুদ আলম, 'ধর্মের প্রকৃত স্বরূপ: মূল উৎসের সন্ধান', ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০১৩।
- সিদ্দীকী. নঈম, 'চরিত্র গঠনের মৌলিক উপাদান', বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ২০১২।
- সিন্হা. রাজ্যেশ্বর (সম্পা.), 'আপন হতে বাহিরে : মুসলমান বাঙালি সম্পাদিত সাময়িকপত্রের ভাষা ও সাহিত্য বিষয় নির্বাচিত রচনা সংকলন ১৯০০ - ১৯৩০', যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশনা, কলকাতা, ২০২২।
- সিংহ. উদয় নারায়ণ, 'সাহিত্যের ভাষা ভাষার সাহিত্য', অনুষ্টুপ, কলকাতা, আগস্ট ২০১০।
- সুনান, ইবন মাজাহ, 'আল হাদিস, কিতাবুল ইল্ম', আশরাফিয়া বুক ডিপো, দেওবন্দ, প্রথম সংস্করণ ১৯৮৫।
- সেন. অমর্ত্য, 'জীবনযাত্রা ও অর্থনীতি', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, শ্রাবণ ১৪১৮।
- সেন. অমর্ত্য, 'তর্কপ্রিয় ভারতীয়', আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০০৫।
- সেন. অমর্ত্য, পরিচিতি ও হিংসা', (অনুবাদ. চক্রবর্তী. ভাস্বতী), আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১১।
- সেন. অমর্ত্য, 'শিশুশিক্ষার ভূমিকা', গাঙচিল, কলকাতা, জুন ২০১৬।
- সেন. অরুণ, 'দুই বাঙালি এক বাঙালি', অবভাস, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৬।
- সেন. দীনেশচন্দ্র, 'প্রাচীন বাংলা সাহিত্যে মুসলমানের অবদান', দিব্যপ্রকাশ, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি ২০১৫।
- সেন. প্রবোধচন্দ্র, 'রবীন্দ্রনাথের শিক্ষাচিন্তা', পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ, কলকাতা, তৃতীয় প্রকাশ জানুয়ারি. ১৯৯১।
- সেন. সুকুমার, 'প্রবন্ধ সংকলন - ১, (সম্পা. সেন. সুভদ্রকুমার ও সেন. সুনন্দনকুমার), আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, মার্চ ২০১৮।
- সেন. সুকুমার, 'প্রবন্ধ সংকলন - ৩, (সম্পা. সেন. সুভদ্রকুমার ও সেন. সুনন্দনকুমার), আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, মে ২০১৭।
- সেন. সুকুমার, 'প্রবন্ধ সংকলন - ৪, (সম্পা. সেন. সুভদ্রকুমার ও সেন. সুনন্দনকুমার) আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, এপ্রিল ২০১৮।

- সেন, সুকুমার, ‘বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস’ (পঞ্চম খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০১০।
- সেন. সুকুমার (সম্পা.), ‘বিপ্রদাসের মনসাবিজয়’, দ্য এশিয়াটিক সোসাইটি, কলকাতা, ১৯৫৩।
- সেন. সুকোমল, ‘ভারতের সভ্যতা ও সমাজ বিকাশে ধর্ম শ্রেণি ও জাতিভেদ’, ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, অক্টোবর ২০০৪।
- সেন. সুব্রতা, ‘সতীপ্রথা ও পণপ্রথা : উৎস ও বিবর্তনের সন্ধানে’, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৬।
- সেনগুপ্ত. সমীর, ‘মুসলমান বাঙালির ধর্মীয় পরিভাষা’, অনুষ্টুপ, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১১।
- সেনগুপ্ত. স্বরাজ, ‘শিক্ষা : এক নিঃশব্দ বিপ্লব’, রেনেসাঁস পাবলিশার্স, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৬।
- সৃষ্টি সম্পাদনা পর্ষৎ (সম্পা.), ‘জাতি হিন্দু ধর্ম ও আরও কিছু জিজ্ঞাসা’, সৃষ্টি প্রকাশন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ ২০০১।
- হক. আনসারুল, ‘শিশু সাহিত্য : সৃজন নির্মাণ তত্ত্বতাল্লাশ’, অক্ষর প্রকাশন, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৪।
- হক. খন্দকর সিরাজুল, ‘মুসলিম সাহিত্য সমাজ : সমাজচিত্তা ও সাহিত্যকর্ম’, কথাপ্রকাশ, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি ২০১৫।
- হফম্যান. ডঃ মুরাদ উইলফ্রেড, ‘ইসলাম ও বিশ্বের ভবিষ্যৎ’, বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, নভেম্বর ২০০৯।
- হাজরা. নীরদবরণ, ‘কলকাতা : ইতিহাসের দিনলিপি (প্রথম পর্ব)’, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ, কলকাতা, এপ্রিল ১৯৯৫।
- হাবিব. ইরফান, (অনুবাদ. বসু. কাবেরী) ‘ভারতবর্ষের ইতিহাস প্রসঙ্গে : মার্কসীয় চেতনার আলোকে’, ন্যাশনাল বুক এজেন্সি প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০০৫।
- হাসনাত. আবুল, ‘বিনিময় অবিরাম’, বিগ বুক্‌স, কলকাতা, ২০১৯।
- হাসান. জাহিরুল, ‘বাঙালি মুসলমানের আটশো বছর’, পূর্বা পাবলিকেশন, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১৯।
- হাসান. জাহিরুল, ‘মুসলমানকোষ’, পূর্বা পাবলিকেশন, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৯।
- হাসান. মইনুল (সম্পা.) ‘ইসলাম ও সমকালীন দুনিয়া’, দীপ প্রকাশন, কলকাতা, ২০০৯।

- হাসান. মইনুল, 'বাঙালি মুসলমান : জীবন ও সংস্কৃতি', নবজাতক প্রকাশন, কলকাতা, অক্টোবর ২০১৫।
- হাসান. মইনুল, 'মৌলবাদ সাম্প্রদায়িকতা ইতিহাস রচনা এবং এই সময়', রূপালী, কলকাতা, ২০১৭।
- হাসান. মইনুল (সম্পা.), 'মুসলিম সমাজ এবং এই সময়' (দ্বিতীয় খণ্ড), ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০০৫।
- হাসান. মইনুল, 'রোহিঙ্গা মুসলমানদের ইতিবৃত্ত', বিশ্ববঙ্গীয় প্রকাশন, কলকাতা, ফেব্রুয়ারি ২০১৮।
- হেজাজী. আলি নাসিম, 'আহসান', বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০১২।
- হোসেন. আফযাল ও মাবুদ. আবদুল, 'ইসলাম শিক্ষা', বাংলা ইসলামী প্রকাশনী ট্রাস্ট, কলকাতা, জানুয়ারি ২০২০।
- হোসেন. শ্রীমীর মশাররফ, 'আমার জীবনী' (প্রথম খণ্ড), কালিকা-যন্ত্রে শ্রীশরচ্চন্দ্র চক্রবর্তী দ্বারা মুদ্রিত, কলিকাতা, ১৩১৫।
- হোসেন. সাখাকেয় রোকেয়া, 'মতিচূর', (সম্পা.) নাহার. মীরাতুন, সুরাহা সম্প্রীতি, কলকাতা, ২০১০।
- হোসেন. সৈয়দ মাসুদুল, 'মুসলিম সমাজের পিছিয়ে থাকার পটভূমি ও সর্বনাশা চক্রান্ত', ন্যাশনাল বুক এজেন্সি, কলকাতা, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।
- 'শিশুদের কিতাবুল মোকাদ্দস', দ্য বাইবেল সোসাইটি অফ ইন্ডিয়া, ব্যাঙ্গালোর, প্রকাশকাল অনুল্লিখিত।

পত্রপত্রিকা

সংবাদপত্র

- চক্রবর্তী. দীপেশ, 'মানুষ ঋণী পৃথিবীর কাছে', আনন্দবাজার পত্রিকা, উত্তর সম্পাদকীয় নিবন্ধ, ২২ অগাস্ট, ২০২১।
- চৌধুরী. শুভ্রনীল ও ঘোষ. শাস্বত, 'মুসলমানের বাদ দিয়ে উন্নয়ন হবে না', আনন্দবাজার পত্রিকা, উত্তর সম্পাদকীয় প্রবন্ধ, ১৭ মার্চ ২০১৬।

- আখতার. কাজী মাসুম, ‘মাদ্রাসা সম্পর্কে আগে জেনে নেওয়া ভাল’, আনন্দবাজার পত্রিকা, উত্তর সম্পাদকীয় নিবন্ধ, ২১ অক্টোবর ২০১৪
- নাসিম-এ-আলম, ‘সম্রাসের এই জাল এক দিনে তৈরি হয়নি’, আনন্দবাজার পত্রিকা, উত্তর সম্পাদকীয় নিবন্ধ, ২৭ নভেম্বর ২০১৪
- হক. শেখ সাইদুল, ‘সংখ্যালঘু উন্নয় নামে চটকদারি রাজনীতি’, গণশক্তি, ২৭ ফেব্রুয়ারি ২০১৬।

সাহিত্য পত্রিকা

- অনুষ্টুপ, অনিল আচার্য (সম্পা.) ২৬ বর্ষ, শারদীয় সংখ্যা, কলকাতা, ১৯৯১।
- অনুষ্টুপ, অনিল আচার্য (সম্পা.) ৩৩ বর্ষ, শারদীয় সংখ্যা, কলকাতা, ১৯৯৮।
- অনুষ্টুপ, অনিল আচার্য (সম্পা.) ৩৯ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, শারদীয় সংখ্যা, কলকাতা, ১৯৯১।
- অনুষ্টুপ, অনিল আচার্য (সম্পা.) ৪৭ বর্ষ, গ্রীষ্ম – বর্ষা তৃতীয় সংখ্যা, কলকাতা, ২০১৩।
- অনুষ্টুপ, অনিল আচার্য (সম্পা.) ৫০ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, শারদীয় সংখ্যা, কলকাতা, ১৯৯২।
- অনুষ্টুপ, অনিল আচার্য (সম্পা.) ৫৪ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, শারদীয় সংখ্যা, কলকাতা, ২০১৯।
- অবভাস প্রবন্ধ সংকলন, পার্থ চক্রবর্তী (সম্পা.), ২য় বর্ষ, চতুর্থ সংখ্যা, কলকাতা, ২০০৩।
- অবভাস প্রবন্ধ সংকলন জানুয়ারি – মার্চ ২০০৪, পার্থ চক্রবর্তী (সম্পা.), কলকাতা, মার্চ ২০০৪।
- অবভাস প্রবন্ধ সংকলন জানুয়ারি – মার্চ ২০০৫, পার্থ চক্রবর্তী (সম্পা.), কলকাতা, ২০০৫।
- অবভাস প্রবন্ধ সংকলন, পার্থ চক্রবর্তী (সম্পা.), ষষ্ঠ বর্ষ, তৃতীয় সংখ্যা, জানুয়ারি – মার্চ, ২০০৭, কলকাতা, ২০০৭।
- অবভাস প্রবন্ধ সংকলন জানুয়ারি – মার্চ ২০০৫, পার্থ চক্রবর্তী (সম্পা.), কলকাতা, ২০০৫
- আকাদেমি পত্রিকা, অন্নদাশঙ্কর রায় (সম্পা.) ষষ্ঠ সংখ্যা, কলকাতা, মে ১৯৯৪।
- আকাদেমি পত্রিকা, অন্নদাশঙ্কর রায় (সম্পা.) সপ্তম সংখ্যা, কলকাতা, মার্চ ১৯৯৫।
- আকাদেমি পত্রিকা, অন্নদাশঙ্কর রায় (সম্পা.) ষষ্ঠ সংখ্যা, কলকাতা, মে ১৯৯৪।
- আকাদেমি পত্রিকা, অন্নদাশঙ্কর রায় (সম্পা.) দশম সংখ্যা, কলকাতা, নভেম্বর ১৯৯৭।
- আকাদেমি পত্রিকা, অন্নদাশঙ্কর রায় (সম্পা.) একাদশ সংখ্যা, কলকাতা, জুন ১৯৯৯।

- আলোচনাচক্র, সম্রাট সেনগুপ্ত (অতিথি সম্পাদক) ‘হিংসা ও সন্ত্রাস’ ক্রোড়পত্র, ৩৫ তম সংকলন, কলকাতা, অগাস্ট ২০১৩।
- আলোচনাচক্র, চিরঞ্জীব শূর (সম্পা.), ৩৩ বর্ষ, ১ম সংখ্যা, কলকাতা, জানুয়ারি ২০১৯।
- একালের রক্তকরবী, প্রদীপ ভট্টাচার্য ও গৌতম মুখোপাধ্যায় (সম্পা.), ৩১ সংখ্যা, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০০৬।
- কোরক সাহিত্য পত্রিকা, ‘বাঙালি মুসলমান : ব্যক্তি ও ব্যক্তিত্ব’ সংখ্যা, তাপস ভৌমিক. (সম্পা.), বইমেলা ২০১১, কলকাতা, ২০১১।
- কোরক সাহিত্য পত্রিকা, তাপস ভৌমিক. (সম্পা.), শারদীয় সংখ্যা, কলকাতা, ২০১৯।
- নবপর্যায় জিজ্ঞাসা, শিবনারায়ণ রায় (সম্পা.), ২০ বর্ষ, প্রথম ও দ্বিতীয় যুগ্ম সংখ্যা, কলকাতা, ১৪০৬।
- নবপর্যায় জিজ্ঞাসা, ‘শিক্ষা’ সংখ্যা, শিবনারায়ণ রায় (সম্পা.), ২০ বর্ষ, তৃতীয় ও চতুর্থ সংখ্যা, কলকাতা, ১৪১০।
- দেশ, ‘নতুন সহস্রাব্দের বাঙালির জীবনযাত্রা সংখ্যা’, অভীক সরকার (সম্পা.), কলকাতা, ডিসেম্বর ২০০২।
- দেশ, ‘ভারতচিন্তা’ সাহিত্য সংখ্যা, সাগরময় ঘোষ (সম্পা.), কলকাতা, বৈশাখ ১৩৭৪।
- পান্থজন, ‘শিশু-কিশোর মনন বিকাশ’ সংখ্যা, গৌর খাঁড়া (সম্পা.), তৃতীয় বর্ষ, দ্বিতীয় সংখ্যা, অক্টোবর – ডিসেম্বর ২০২২।
- পরিকথা, দেবব্রত চট্টোপাধ্যায় (সম্পা.), অষ্টম বর্ষ, দ্বিতীয় সংখ্যা, কলকাতা, মে ২০০৬।
- পূর্ব, ‘ভারতচিন্তা’ সংখ্যা, রণজিৎ অধিকারী (সম্পা.), কলকাতা, অক্টোবর ২০২১।
- পূর্ব, ‘মুসলিম সাহিত্য সমাজ ও বুদ্ধির মুক্তি আন্দোলন’ সংখ্যা, রণজিৎ অধিকারী (সম্পা.), কলকাতা, জানুয়ারি ২০২৪।
- বইয়ের দেশ, সুমন সেনগুপ্ত (সম্পা.) কলকাতা, জুলাই – সেপ্টেম্বর ২০১৭।
- রোববার, অনিন্দ্য চট্টোপাধ্যায় (সম্পা.), ‘ইতিহাস্যকর সংখ্যা’, কলকাতা, ১১ জুন ২০২৩।
- শারদ দেশহিতৈষী, অশোক বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পা.) শারদ সংখ্যা, কলকাতা, ১৪২৪।
- সোনালি সকাল, আসাদুল ইসলাম (সম্পা.), ‘কোন মিশন কেমন’ সংখ্যা, প্রথম বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, কলকাতা, নভেম্বর ২০১৫।

ইংরাজি বই

- Acharya, Srikumar. 'The Changing Pattern of Education in early Nineteenth century Bengal', Punthi Pustak, Kolkata, 1992
- Ahmad. M.M., 'Present Day Problems of Indian Education: With Special Reference to Muslim Education', The Fine Art Press, , Bombay 1935.
- Ahmed, Rafiuddin. 'The Bengal Muslims 1871-1906: A Quest for Identity', Oxford University Press, Delhi, 1981.
- Beteille. Andre, 'Inequality among Men, Basil Blackwell, London, 1977.
- Bhattacharya. Tithi, 'Sentinels of Culture: Class, Education, and the Colonial Intellectual in Bengal', Oxford university Press, New Delhi, 2005.
- Chaterjee. Partha, 'Nationalist thought And the Colonial World: A Derivative Discourse', Oxford University Press, Delhi, 1988.
- Datta. Pradip Kumar, 'Carving Bolcs: Communal Ideology in Early Twentieth-Century Bengal', Oxford University Press, New Delhi, 1999.
- De, Dhurjati Prasad, 'Bengal Muslims in Search of Social Identity' The University Press Limited, Dhaka, 1998.
- Ghosh. Nityapriya & Mukhopadhyay. Ashoke Kumar (Ed.) 'Partition of Bengal: Significant Signposts 1905-1911', Shishu Sahitya Samsad, Kolkata, 2005.
- Ghosh. Suresh Chandra, 'The History of Education in Modern India 1757-2007' Orient Blackswan Private Limited, Delhi, 1995.
- Guha. Ramachandra, 'Democrats and Dissenters', Penguin Random House, Gurgaon, 2017.
- Guha. Ramachandra, 'Makers of Modern India', Penguin Viking, New Delhi, 2016.
- Gupta. Latika, 'Education, Poverty and Gender: Schooling Muslim Girls in India', Routledge, New Delhi, 2015.

- Gupta. Nilanjana, 'Reading with Allah: Madrasas in West Bengal', Routledge, New Delhi, First published 2009.
- Halder. Epsita, 'Reclaiming Karbala: Nation, Islam and Literature of the Bengali Muslim', Routledge, New York, 2023.
- Hasan. Mushirul (ed.), 'Communal and Pan-Islamic Trends in Colonial India', Manohar Publications, New Delhi, 1981.
- Hunter. W.W, 'The Indian Mussalmans', Indological Book House, Varanasi, 1871.
- Husain. Abid S, 'The Destiny of Indian Muslims', Asia Publishing House, Bombay, 1965.
- Kamat. A.R, 'Education After Independence: A Social Analysis', Lala Lajpatrai Institute, Bombay, 1973-74.
- Mitra Saha. Sutapa, (Ed.) 'Break the Bias for A Sustainable Tomorrow', Rohini Nandan, Kolkata, December 2023.
- Muhammad. Kutub, 'Islam and Women', Adhunik Prokashni, Dhaka, 1988.
- Rahman. Fazlur, 'The Bengali Muslims and English Education 1765-1835', Bengali Academy, Dhaka, 1973.
- Roy. Anuradha, 'Nationalism as Poetic Discourse In Nineteenth Century Bengal', Papyrus, Calcutta, November 2003.
- Sarkar, Chandiprasad. The Bengali Muslims: A Study in their Politicization 1912-1929. Calcutta: K.P.Bagchi & Company, 1991
- 'Selections from the Records of the Bengal Government, Papers Relating of the Establishment of the Presidency College of Bengal', Bengal Military orphan Press, Calcutta, 1854, Appendix Series, page XXXVII.

- Sengupta. Parna, 'Pedagogy for Religion: Missionary Education and the Self Fashioning of Hindus and Muslims in Bengal', University of California Press, Berkeley, 2011.
- Shah. Mohammad, 'In Search of an Identity: Bengali Muslims 1880-1940', K.P.Bagchi & Company, Calcutta, 1996.
- Shukla. Sureshchandra and Kaul. Rekha (Ed.) Education, 'Development and Understanding', Sage Publication, Delhi, 1998.