

[2]

ख-विभाग:

3. नैषधचरितस्य प्रथमसर्गे कविना वर्णितानि नलस्य चारित्रिकवैशिष्ट्यानि सरलसुरगिरा प्रकाशयत। 10

अथवा

नैषधचरितस्य प्रथमसर्गे उल्लिखितं चतुर्दशविद्याविषयं तथा नवद्वयद्वीपविषयं च अवलम्ब्य टीकाद्वयं विरचनीयम्। 5+5=10

4. कस्यचन एकस्य व्याख्या कार्या — 5

क) दिगीशवृन्दांशविभूतिरीशिता दिशां स कामप्रसभावरोधिनीम्।
वभार शास्त्राणि दृशं द्वयाधिकां निजत्रिनेत्रावतरत्वबोधिकाम्॥

ख) विभज्य मेरुर्न यदर्धिसात्कृतो न सिन्धुरुत्सर्गजलव्ययैर्मरुः।
अमानि तत्तेन निजायशोयुगं द्विफालवद्धाश्चिकुराः शिरःस्थितम्।

Ex/SANS/PG/4.1A/2023

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2023

(2nd Year, 2nd Semester)

SANSKRIT

COURSE – XVI / A

[Early Mediaeval Sanskrit Classical Poetry]

Time : Two hours

Full Marks : 30

The figures in the margin indicate full marks.

क-विभाग:

1. गीतगोविन्दे वर्णितानि हरेः दशावताराणां स्वरूपाणि यथायथं विव्रियताम्। 10

अथवा

लक्ष्मणसेननृपस्य सभायाः पञ्चरत्नानां नामानि तथा तेषां विशेषत्वानि च उल्लिख्य गीतगोविन्दकारस्य अधिकवैशिष्ट्यानि च वर्णयन्ताम्।

2. सरलसुरगिरा एकस्य व्याख्या कार्या - 5

क) मधुमुरतकविनाशन। गरुडासन। सुरकुलकेलिनदान। जय जय देव हरे।

ख) कापि विलासविलोलविलोचन खेलनजनितमनोजम्।
ध्यायति मुग्धवधूरधिकं मधुसूदनवदनसरोजम्॥

ग) यदि हरिस्मरणे सरसं मनः / यदि विलासकलासुकुतुहलम्।
मधुरकोमलकान्तपदावलीम् / शृणु तदा जयदेवसरस्वतीम्॥

[Turn over