

५. अधोलिखितेषु त्रयः प्रश्नाः संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च समाधेयाः-  $3 \times 2 = 6$
- क) कुमारः सिद्धार्थः नगरसम्बन्धिनं काननं प्रति गमनाय कीदृशं स्यन्दनमारूढवान् ?
- ख) वपुषा श्रिया च जाज्वल्यमानं राजसुतं दृष्ट्वा स्त्रियः किमुक्तवत्यः ?
- ग) किमेष दोषो ममापि भविता ? इति राजपुत्रस्य प्रश्नानन्तरं सारथेः किमुत्तरमासीत् ?
- घ) वारद्वयं बहिर्गमनात् प्रतिनिवृत्तं कुमारं प्रेक्ष्य स्थितस्य राज्ञः शुद्धोदनस्य का दशा जायते ? तदनन्तरं तेन किं कृतम् ?
६. अधःप्रदत्तानां शब्दानां पर्याया लिख्यन्ताम् -  $0.5 \times 4 = 2$
- क) संविविजे
- ख) रुजातुरः
- ग) संत्यक्तम्
- घ) व्यत्यास्य

**MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2023**

(1st Year, 1st Semester)

**SANSKRIT****COURSE – IV****[ SANSKRIT POETRY ]**

Time : Two hours

Full Marks : 30

*The figures in the margin indicate full marks.***क-विभागः**

१. 'मेघदूतम्' इति काव्यस्य पूर्वमेघे कवेः जीवनदर्शनस्य यच्चित्रं प्रकटितं जातं कतिपयश्लोकसहायेन तद्विशदीकरणीयम्। 6

**अथवा,**

पूर्वमेघे वर्णितस्य नदीत्रयस्य वैशिष्ट्यं कवेर्वचनानुसारं लिख्यताम्।

२. अधोनिर्दिष्टाः सर्वे प्रश्नाः संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च समाधेयाः-  $2 \times 3 = 6$

क) अलकायाः प्रासादाः कीदृशा आसन् ?

ख) अलकानगर्याः कन्याः कीदृशयः भवन्ति ?

ग) मेघस्य यात्राकाले सारङ्गाः किं कुर्वन्ति ?

३. अधःप्रदत्तेषु शब्देषु केषांचित् त्रयाणामर्थाः सुरगिरा लेखनीयाः- 3  
सगन्धः, वापी, आगारम्, सततगतिना।

**ख-विभागः**

४. जराविषयकतत्त्वस्य व्याधिविषयकतत्त्वस्यचावलोकने सिद्धार्थस्य मनसि कथं संवेगो जायते ? बुद्धचरितस्य तृतीयसर्गमवलम्ब्य व्याख्यायताम्। 7

[ Turn over