

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2023

(2nd Year, 4th Semester)

SANSKRIT

COURSE: GE 4.7

**[Fundamental Doctrines of the Upaniṣads & History of
Classical Sanskrit Literature]**

Time : Two hours

Full Marks : 30

The figures in the margin indicate full marks.

Group : A

1. Answer any **three** of the following questions : 1×3=3

নিম্নলিখিত যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What is the result of Avidyā prescribed by the Īsopaniṣad ?

ঈশোপনিষদে বর্ণিত অবিদ্যার ফল কী ?

b) ‘কবির্মনীষী পরিভূঃ স্বয়ম্ভূর্যাতথ্যতঃ ...’ Who are referred to here as ‘কবির্মনীষী’ ?

এখানে ‘কবির্মনীষী’ শব্দে কাকে বোঝানো হয়েছে ?

c) ‘तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद् धनम्’ – What is the meaning of the word ‘गृधः’ mentioned here?

এখানে ‘গৃধঃ’ শব্দের অর্থ কী ?

d) ‘सम्भूतिञ्च विनाशञ्च यस्तद्वेदोभयं सह’ What is the meaning of the word ‘सम्भूतिः’ mentioned here?

এখানে ‘সম্ভূতিঃ’ শব্দের অর্থ কী ?

[Turn over

[2]

2. Translate any **one** of the following *mantras* into English or Bengali :

নিম্নলিখিত মন্ত্রগুলির যে কোন একটির ইংরাজী অথবা বাংলায় অনুবাদ কর।

- a) तदेजति तन्नैजति तद्दुरे तद्वन्तिके ।
तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥
- b) हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।
पूषन् तत्त्वमपावृणु सत्यधर्माय दृष्टये ॥

3. Explain any **one** of the following *mantras* :

নিম্নলিখিত মন্ত্রগুলির যে কোন একটির ব্যাখ্যা কর।

- a) विद्याञ्चाविद्याञ्च यस्तद्वेदोभयं सह ।
अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमश्नुते ॥
- b) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते ।
ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः ॥

Group : B

4. Answer any **three** of the following questions : 3×5=15

নিম্নলিখিত যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Make an estimate of the influence of the *Mahābhārata* on modern Indian society.

আধুনিক ভারতীয় সমাজে মহাভারতের প্রভাব সম্বন্ধে আলোচনা কর।

[3]

- b) Who composed the *Rāmāyaṇa*? Discuss about influence of the *Rāmāyaṇa* on the modern Indian society.

রামায়ণের গ্রন্থকার কে? আধুনিক ভারতীয় সমাজে রামায়ণের প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা কর।

- c) Discuss about the contribution of Aśvaghōṣa in Sanskrit literature.

সংস্কৃত সাহিত্যে অশ্বঘোষের অবদান সম্পর্কে আলোচনা কর।

- d) Discuss about the concept of nature in Kālidāsa's poetry.

কালিদাসের কাব্যে প্রকৃতিভাবনা সম্পর্কে আলোচনা কর।

- e) What is Bhāsa problem? Narrate briefly the different theories forwarded by scholars.

পাণ্ডিতগণের দ্বারা উপস্থাপিত বিবিধ তত্ত্ব সংক্ষেপে আলোচনা কর।