

Group – B (বিভাগ - খ)

5. What is instrumental rationality? Why does Habermas think that modernity is an incomplete project? Discuss.

4+6

৫। যান্ত্রিক-যুক্তিবাদিতা বলতে কী বোঝ? হাবারমাস কেন মনে করেন আধুনিকতা একটি অসম্পূর্ণ প্রকল্প? আলোচনা কর।

8+৬

Or / অথবা

6. How does Lyotard define “postmodern”? What is the nature of “the postmodern condition”? Discuss following Lyotard.

4+6

৬। “উত্তরাধুনিক”-এর সংজ্ঞা লিওতার কীভাবে দিয়েছেন? “উত্তরাধুনিক প্রেক্ষা”র প্রকৃতি কী? লিওতারকে অনুসরণ করে আলোচনা কর।

8+৬

7. What is the relation between “culture industry” and “mass deception”? Explain.

5

৭। “সংস্কৃতি কারখানা” ও “গণপ্রতারণার” সম্পর্ক আলোচনা কর।

৫

Or / অথবা

8. What does Foucault mean by “episteme”? How is it related with his concept of “history”?

2+3

৮। “এপিস্টিমি” বলতে ফুকো কী বুঝিয়েছেন? “এপিস্টিমি”-এর ধারণা কীভাবে তাঁর “ইতিহাস”-এর ধারণার সঙ্গে সম্পর্কিত?

২+৩

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2023

(2nd Year, 4th Semester)

PHILOSOPHY**[Hermeneutics and Post Modernism]**

Time : Two Hours

Full Marks : 30

Answer *either* in English *or* in Bengali.**Group – A (বিভাগ - ক)**

1. Discuss the role of protestantism in the context of medieval hermeneutics. 10

১। মধ্যযুগীয় ব্যাখ্যাশাস্ত্রের পরিপ্রেক্ষিতে প্রোটেস্ট্যান্টিসম্-এর ভূমিকা আলোচনা কর। ১০

Or / অথবা

2. How does Heidegger determine ‘understanding’? Discuss. 10

২। হাইডেগার কীভাবে ‘অর্থবোধ’-কে নির্ণয় করেন? আলোচনা কর। ১০

3. Discuss the relation between ‘lived experience’ and ‘life expression’ following Dilthey. 5

৩। ডিলথিকে অনুসরণ করে ‘lived experience’ এবং ‘life expression’ -এর মধ্যে সম্পর্ক আলোচনা কর। ৫

Or / অথবা

4. Why does Gadamer give importance to ‘prejudice’ while determining ‘understanding’? Discuss. 5

৪। গ্যাডামার কেন ‘অর্থবোধ’ নির্ধারণের ক্ষেত্রে ‘prejudice’ এর ওপর গুরুত্ব দেন? আলোচনা কর। ৫

[Turn over