বিভাগ - খ

৪। কাকতিয়দের বিশেষ উল্লেখ সহ নিচে উল্লেখিত বিষয়গুলির যে কোন একটির উপর টীকা লেখ ঃ

ক) সমরবাদ

খ) ধর্মীয় অনুদান

গ) পলিটিকাল ইকোনমী

৫। নিচের যে কোনো একটির উল্লেখ সহ দাক্ষিণাত্যের (‘ডেকান’) সুলতানি আমলের মূল বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর ঃ

ক) সুফিবাদের ভূমিকা

খ) স্থাপত্যের বিকাশ

গ) চিত্রকলার পৃষ্ঠপোষকতা

ঘ) বাণিজ্য এবং দরবারি সংস্কৃতি

৬। বিজয়নগর সাম্রাজ্যের প্রসঙ্গে নিচে উল্লেখিত বিষয়গুলির যে কোন একটির উপর টীকা লেখ ঃ

ক) বাণিজ্য নেটওয়ার্ক

খ) ধর্মীয় স্থাপত্য

গ) পলিটিকাল জিওগ্রাফী

Bachelor of Arts Examination, 2023

(2nd Year, 3rd Semester)

HISTORY

Course 5 : (CBCS/Hist/UG/Core 3.1)

Transitions in Indian History (CE 600-1600)

Time : Two Hours Full Marks : 30

Attempt any ***three*** questions taking at least ***one*** from each group.

All questions carry equal marks.

Group – A

1. What kind of evidence for trade and commerce do we get from the inscriptions of western India in the early medieval period ? Does this reflect a decline in the market economy ?

2. Review the emergence of social stratification and social identity in the different sub-regional contexts of early medieval Bengal.

or

Do you think that Banabhatta heralded a new trend in the literary culture of early medieval India by introducing the genre of political biography in the Harsacarita ? How far is this trend reflected in Sandhyakarnandi’s twelfth century composition, the Ramacarita ?

3. Explore the emergence of Bhakti as an ideology in South India and review its appropriation within the realm of state policies as it transformed into a movement.

or

Critically analyze the social and devotional contents of the Bhakti movement in early medieval south India with special reference to the Nayanar saints. What kind of space did Bhakti and temples provide for the women in this context ?

Group – B

4. Analyse with particular reference to the Kakatiyas any **one** of the following :

   a) Militarism

   b) Religious donations

   c) Political economy

5. Discuss the key features of the Deccan Sultanates with reference to any **one** of the following :

   a) Role of Sufism

   b) Development of architecture

   c) Patronage to paintings

   d) Trade and court culture

6. Critically discuss any **one** of the following with reference to the Vijayanagara empire :

   a) Trading networks

   b) Religious architecture

   c) Political geography

বঙ্গানুবাদ

সময় ঃ ২ ঘণ্টা পূর্ণমান - ৩০

প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্তত **একটি** করে নিয়ে যে কোন **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও

সকল প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ - ক

১। আদি মধ্যযুগের পশ্চিম ভারতের শিলালিপি থেকে ব্যবসা-বাণিজ্য সম্পর্কে আমরা কী ধরনের প্রমাণ পাই? এতে কি বাজার অর্থনীতির অবক্ষয় প্রতিফলিত হয়?

২। আদি মধ্যযুগীয় বাংলার বিভিন্ন উপাঞ্চলে সামাজিক স্তরবিন্যাস এবং সামাজিক পরিচয়ের উদ্ভব পর্যালোচনা কর।

অথবা

তুমি কি মনে কর যে বাণভট্ট তাঁর হর্ষচরিতে রাজনৈতিক জীবনী রচনার প্রবর্তন করে আদি মধ্যযুগের ভারতীয় সাহিত্য সংস্কৃতিতে একটি নতুন ধারার সূচনা করেছিলেন? সন্ধ্যাকারনন্দীর দ্বাদশ শতকের রামচরিতে এই প্রবণতা কতদূর প্রতিফলিত?

৩। দক্ষিণ ভারতে একটি মতাদর্শ হিসাবে ভক্তির উত্থান অন্বেষণ কর এবং এটি একটি আন্দোলনে রূপান্তরিত হওয়ার সাথে সাথে রাষ্ট্রীয় নীতির ক্ষেত্রে এর প্রয়োগ পর্যালোচনা কর।

অথবা

নয়নার সন্তদের বিশেষ উল্লেখ সহ আদি মধ্যযুগের দক্ষিণ ভারতে ভক্তি আন্দোলনের সামাজিক ও ভক্তিমূলক দিকগুলির সমালোচনামূক বিশ্লেষণ কর। ভক্তি ও মন্দিরের প্রেক্ষাপট এ ক্ষেত্রে নারীদের কি ধরনের স্থান দিয়েছিল?

[Turn over