

[4]

বিভাগ - খ

- ৪। মৌর্য পরবর্তী পর্যায়ের আর্থ-সামাজিক অবস্থা এবং নাগরিক প্রেক্ষাপটে সাহিত্য সংস্কৃতির উত্থান পর্যালোচনা কর।

অথবা

নিচের বিষয়গুলির মধ্যে যেকোনো একটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

- ক) রাজনৈতিক শক্তি হিসেবে কুষাণদের উৎপত্তি ও বিবর্তন।
খ) সাতবাহনদের ইতিহাসের সূত্র।
- ৫। তৃতীয় থেকে ষষ্ঠ শতকের ভারতে রাষ্ট্র এবং আর্থ-সামাজিক অবস্থার প্রকৃতি মূল্যায়ন কর এবং এই পর্যায়টিকে “থ্রেশহোল্ড টাইমস” হিসাবে দেখা যেতে পারে কিনা ব্যাখ্যা কর।

অথবা

বাকটক রাজত্বের অধীনে ‘সিংহাসন’ এবং ‘মন্দিরের’ মধ্যে ঘনিষ্ঠ সম্পর্কের উত্থান পর্যালোচনা কর।

- ৬। ঐতিহাসিক অর্থে ক্লাসিসিজম কি? খ্রিস্টীয় তৃতীয় থেকে ষষ্ঠ শতকে ভারতের সাংস্কৃতিক ও বৌদ্ধিক বিকাশকে চিহ্নিত করতে আমরা এই ধারণাটি কতদূর প্রয়োগ করতে পারি?

Ex/CBCS/HIST/UG/Core/2.1/2023

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2023

(1st Year, 2nd Semester)

HISTORY

Course : 3 (CBCS/HIST/UG/Core/2.1)

[EARLY HISTORY OF INDIA UP TO THE SIXTH CENTURY CE]

Time : Two hours

Full Marks : 30

Answer any **three** questions taking at least **one** from each group. All questions carry equal marks.

Answer either in English or in Bengali.

Group – A

1. Review the processes through which the search for India’s ancient past progressed in the late 18th and 19th centuries.

Or

Write a short note on any **one** of the following:

- A. Alexander Cunningham’s contribution to the recovery of evidence for India’s past.
B. Rajendra Lal Mitra and the study of early Indian history.
2. Assess the importance of archaeological sources in studying Indian history with special reference to either a) field evidence and artefacts for prehistory or b) epigraphic sources for the historical phases up to 6th century CE.

[Turn over

[2]

3. Trace the evolution of the Harappan culture from regional diversities to the Integration Era in the light of discussions on urban settlements, production economy, technology, and trade.

Group – B

4. Review the socio-economic conditions prevailing in the post Maurya phase and the rise of literary culture in urban context.

Or

Write a short note on any one of the following:

- A. Origin and evolution of the Kushans as a political power.
- B. Sources for the history of the Satavahanas.
5. Assess the nature of state and socio-economic conditions in the period from 3rd to 6th century CE and explain whether this phase could be viewed as “Threshold Times”.

Or

Review the emergence of close nexus between the ‘throne’ and the ‘temple’ under the Vākāṭaka polity.

6. What is classicism in a historical sense? How far can we apply this notion to identify the cultural and intellectual developments in India between the 3rd and the 6th centuries CE?

[3]

বঙ্গানুবাদ

প্রত্যেকটি বিভাগ থেকে অন্তত একটি সহ যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। বাংলা কিংবা ইংরেজী যেকোনো একটি ভাষায় উত্তর লেখা যাবে।
সকল প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ - ক

- ১। আঠারো শতকের শেষ থেকে উনিশ শতকের মধ্যে যে প্রক্রিয়াগুলির মাধ্যমে ভারতের প্রাচীন অতীতের অনুসন্ধান অগ্রসর হয়েছিল তা পর্যালোচনা কর।

অথবা

নিচের বিষয়গুলির মধ্যে যেকোনো একটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

ক) ভারতের অতীতের প্রমাণ উদ্ধারে আলেকজান্ডার কানিংহামের অবদান।

খ) রাজেন্দ্র লাল মিত্র এবং প্রারম্ভিক ভারতীয় ইতিহাসের অধ্যয়ন।

- ২। যে কোন একটি বিষয়ের বিশেষ আলোচনা সাপেক্ষে ভারতীয় ইতিহাস অধ্যয়নের ক্ষেত্রে প্রত্নতাত্ত্বিক উৎসগুলির গুরুত্ব মূল্যায়ন কর :

ক) প্রাগৈতিহাসিক যুগের প্রত্নক্ষেত্র এবং প্রত্নবস্তুগত প্রমাণ।

খ) ষষ্ঠ শতাব্দী পর্যন্ত ঐতিহাসিক পর্যায়গুলির অভিলেখের সাক্ষ্য।

- ৩। শহরে জন বসতি, উৎপাদন অর্থনীতি, প্রযুক্তি এবং বাণিজ্য ব্যবস্থা সম্পর্কে আলোচনা সহ আঞ্চলিক বৈচিত্র্য থেকে ইন্টিগ্রেশনের (একীকরণ) যুগে হরপ্পা সংস্কৃতির বিবর্তন পর্যালোচনা কর।

[Turn over