

যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়
বাংলা বিভাগ
স্নাতকোত্তর অন্ত্য সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০২৩
প্রথম বর্ষ, প্রথম সেমেস্টার
পি.জি. ১.৫৬ ডি (ঐচ্ছিক)
নাটক, পর্ব ১

সময়: ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান: ৩০

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রশ্নগুলি সমমানের।

১. নাটককার বাদল সরকার 'ইলাস্ট্রেটেড উইকলি অফ ইন্ডিয়া' পত্রিকার প্রবন্ধে নতুন দিনের নতুন ধরনের নাটক লেখার যে দাবি জানিয়েছিলেন, তার সঙ্গে 'বাকি ইতিহাস' নাটকটি কতখানি সঙ্গতিপূর্ণ, আলোচনা করো।
২. 'সওদাগরের নৌকা' নাটকে নাটককার কি একজাতের আধুনিক আত্মজিজ্ঞাসা ও নিরাপত্তাহীনতার বোধ থেকে কালো চরিত্রটি নির্মাণ করেছেন? আলোচনা করো।
৩. 'না-মানুষ' থেকে 'হ্যাঁ-মানুষ' হয়ে ওঠাই 'অমিতাক্ষর' নাটকের ভরকেন্দ্র। -- আলোচনা করো।
৪. 'তপস্বী ও তরঙ্গিনী'-র নাটককার হিসেবে বুদ্ধদেব বসু সফল না অকৃতার্থ -- পর্যালোচনা করো।

অথবা

৫. 'তপস্বী ও তরঙ্গিনী' নাটকের কোন চরিত্রের মননের মধ্যে আধুনিক জটিলতা অধিক লক্ষ্য করেছ -- তরঙ্গিনী না ঋষ্যশৃঙ্গ। বিশ্লেষণ করে জানাও।