

## কলা স্নাতকোত্তর অন্ত্য-সিমেস্টার পরীক্ষা, ২০২৩

( প্রথম বর্ষ, প্রথম সিমেস্টার )

বাংলা

কোর্স : পি জি ১.৫১

ভাষাবিজ্ঞান

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ১। ইয়াকব গ্রিম এবং গ্রিমসে সূত্র বিষয়ে আলোচনা করো। ১০  
অথবা
- ২। টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) ২×৫=১০  
ক) উনিশ শতকে ঐতিহাসিক ভাষাতত্ত্বের মূল প্রবণতা  
খ) উইলিয়াম জোন্স  
গ) ফির্দিশ ফন শ্লেগেল  
ঘ) ফ্রান্ৎজ বপ
- ৩। দল বা অক্ষর কাকে বলে? দলের গঠনটি সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।  
দৃষ্টান্তসহ মৌলিক স্বরধ্বনি-গঠিত বাংলা দলের গঠন-বৈচিত্র্যের  
উল্লেখ করো। ২+৩+৫=১০  
অথবা
- ৪। বাংলা দ্বিস্বর সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০
- ৫। ধ্বনির বৈপরীত্য সম্পর্কে ত্রবেৎসকোয়ের ধারণাটি সংক্ষেপে  
আলোচনা করো। ১০  
অথবা
- ৬। স্বলক্ষণ কী? বাংলা ধ্বনির ক্ষেত্রে প্রাসঙ্গিক স্বলক্ষণগুলো সম্পর্কে  
আলোচনা করো। ১০

## কলা স্নাতকোত্তর অন্ত্য-সিমেস্টার পরীক্ষা, ২০২৩

( প্রথম বর্ষ, প্রথম সিমেস্টার )

বাংলা

কোর্স : পি জি ১.৫১

ভাষাবিজ্ঞান

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৩০

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ১। ইয়াকব গ্রিম এবং গ্রিমসে সূত্র বিষয়ে আলোচনা করো। ১০  
অথবা
- ২। টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) ২×৫=১০  
ক) উনিশ শতকে ঐতিহাসিক ভাষাতত্ত্বের মূল প্রবণতা  
খ) উইলিয়াম জোন্স  
গ) ফির্দিশ ফন শ্লেগেল  
ঘ) ফ্রান্ৎজ বপ
- ৩। দল বা অক্ষর কাকে বলে? দলের গঠনটি সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।  
দৃষ্টান্তসহ মৌলিক স্বরধ্বনি-গঠিত বাংলা দলের গঠন-বৈচিত্র্যের  
উল্লেখ করো। ২+৩+৫=১০  
অথবা
- ৪। বাংলা দ্বিস্বর সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০
- ৫। ধ্বনির বৈপরীত্য সম্পর্কে ত্রবেৎসকোয়ের ধারণাটি সংক্ষেপে  
আলোচনা করো। ১০  
অথবা
- ৬। স্বলক্ষণ কী? বাংলা ধ্বনির ক্ষেত্রে প্রাসঙ্গিক স্বলক্ষণগুলো সম্পর্কে  
আলোচনা করো। ১০