

Ex/Sans/PG/3.4A/75/2017

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2017

(2nd Year, 3rd Semester)

SANSKRIT

Course : XIV/A

[Buddhist Sanskrit Literature]

Time : Two Hours

Full Marks : 30

The figures in the margin indicate full marks.

1. अधःप्रदत्तानां प्रश्नानां संस्कृतभाषया समाधानं कार्यम्।
(देवनागरीलिप्या)
 - (क) ललितविस्तरस्य कस्मिन् परिवर्ते सिद्धार्थस्य परिणयवृत्तान्तो वर्तते? तस्य परिवर्तस्य नाम किम्? $\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
 - (ख) गोपा रूपेण कीदृशी आसीदिति ग्रन्थानुसारं लिख्यताम्। 1
 - (ग) देवदत्तः केन प्रकारेण हस्तिनं हतवान्? 1
 - (घ) कः आसीत् बोधिसत्त्वस्य पितामहः? तस्य धनुषः कः विशेषः? $\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
 - (ङ) कीदृशेन वस्त्रेणालंकारेण च राजा शुद्धोदनः वृणोति स्म गोपाम्। 1
 - (च) बोधिसत्त्वस्य जीवनवृत्तान्तस्य को वक्ता? के च तत्र श्रोतारः आसन्? $\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
2. शाक्यकुमाराणां सालम्भयुद्धस्य विवरणं देयम्। 6

[Turn over]

[2]

अथवा,

कीदृशी वधुका बोधिसत्त्वेन याचितेति ललितविस्तरमनुसृत्य संक्षेपेण वि त्रियताम्।

3. निम्नोद्धृतस्य गाथाद्वयस्य सप्रसङ्ग व्याख्यानं देयम्। (देवभाषया) :

6×2=12

(क) एषो दुमेन्द्रप्रवरे महदुष्टमल्लं मारं ससैन्यसबलं सहयं ध्वजाग्रे।
मैत्रीबलेन विनिहत्य हि कृष्णबन्धुं यावत् स्पृशिष्यति अनुत्तरबोधि
सान्तम्।

(ख) ये किल्बिषाः स्वहृदये मधुरासु वाचं कुम्भो विषस्मि
परिषिक्तु यथामृतेन।

दुस्पर्श शैलशिलवत् कटिनान्तरात्मा सर्पस्य वा विरसु दर्शन
तादृशानाम्।।

4. अधोलिखितानां वाक्यानां संभाव्य-संस्कृत-रूपाणि सव्याख्यानं
लिख्यन्ताम्। 2×3=6

(क) संकीर्णं पङ्क्तिं पदुमानि विवृद्धिमन्ति।

(ख) मह्येति ब्राह्मण गुणा अनुरूप सर्वे।

(ग) किं तादृशान वदनं प्रतिष्ठादयित्वा।