

Ex/Sans/PG/3.2/75/2017

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2017

(2nd Year, 3rd Semester)

SANSKRIT

Course : XII

[Sanskrit Grammar - B]

Time : Two Hours

Full Marks : 30

The figures in the margin indicate full marks.

१. अधोलिखितेषु सूत्रत्रयं सोदाहरणं सुरगिरा व्याख्यायताम् —
4×3=12

- (क) उगितश्च।
- (ख) वोतो गुणवचनात्।
- (ग) जातेरस्त्रीविषयादयोपधात्।
- (घ) लिटि धातोरनभ्यासस्य।
- (ङ) आम्रत्ययवत्कृजोऽनुप्रयोगस्य।

२. सूत्रोल्लेखपूर्वकं द्वयोः साधनरीतिः ससूत्रं सुरगिरा प्रदर्शनीया—
2×2=4

- (क) मद्ध्वरिः,
- (ख) कृष्णैकत्वम्,

[Turn over]

[2]

(ग) प्रेजते,

(घ) सञ्छम्भुः ।

३. अधोस्तनेषु त्रयाणां साधनरीतिः ससूत्रं सुरगिरा प्रदर्शनीया—
3×3=9

बभूवुः, भव, एधाञ्चक्रे, ऐधिषत, स्त्रैणः, शिष्यः ।

४. अधोलिखितेषु एकस्य आशयः सुरगिरा लिख्यताम्— 5

(क) 'तन्निमित्तस्य इति किम्?

(ख) पुरस्तादपवादन्यायेनेयं वृद्धिः 'एडि पररूपम्' इत्यस्यैव
बाधिका, न तु 'ओमाडोश्च इत्यस्य ।

(ग) अन्तवद्भावेन पदान्तरेफस्य न विसर्ग ।