MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2017

(2nd Year, 3rd Semester)

SANSKRIT

Course : XV/ A

[Philosophy of Language]

Time : Two Hours | Full Marks : 30

अधस्तनेषु प्रश्न**त्रितयं** सुरगिरा देवनागरीलिप्या समाधेयम्।

सर्वे प्रश्नाः समानमानार्हाः।

१। वाक्यपदीयग्रन्थस्य नामग्राहं विशद्य तात्पर्यं पर्यालोच्यताम्। प्रसङ्गतोऽस्य स्वरूपं सयुक्तिकं समुपस्थापनीयम्।

२। वाक्यपदीयग्रन्थे विस्तारितं स्फोटरूपं शब्दब्रह्मतत्त्वं विशदीक्रियताम्।

३। परब्रह्मप्राप्तौ वेदाध्ययनस्य प्रयोजनमालोच्यताम्।

४। हर्युक्तदिशा कालशक्तिस्वरूपं विशदीक्रियताम्।

५। सोपष्टम्भं कारिका**द्वयं** व्याख्येयम् —

(क) अध्याहितकलां यस्य कालशक्तिमुपाश्रिताः।
जन्मादयो विकाराः षड् भावभेदस्य योनयः।।

(ख) तद् द्वारमपवर्गस्य वाङमलानां चिकित्सितम्।
पवित्रं सर्वविद्यानामधिविद्यं प्रकाशते।।

[*Turn over*]

(ग) नित्याः शब्दार्थसम्बन्धाः तत्राम्नाताः महर्षिभिः।

सूत्राणां सानुतन्त्राणां भाष्याणां च प्रणेतृभिः।।

(घ) शिष्टेभ्य आगमात् सिद्धाः साधवो धर्मसाधनम्।

अर्थप्रत्यायनाभेदे विपरीतास्त्वसाधवः।।

६। **द्वयोः** संक्षिप्ता टिप्पनी कार्या —

अर्थप्रवृत्तितत्त्वम्, अनुतन्त्रम्, राजपद्धतिः, मन्त्रलिङ्गम्, अभ्यनुज्ञा।