

Ex./HIST/PG/4.2.4/87/2017

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2017

(2nd Year, 4th Semester)

HISTORY

Ancient Indian Society, Economy and Culture

Course : 16(HIST/PG/4.2.4)

Time : Two hours

Full Marks : 30

Answer any **two** questions taking atleast **one** from each group.

All questions carry equal marks.

GROUP - A

1. What light does Kautilya's Arthashastra throw on the development of land distribution and agriculture ?
2. Examine the role of the local coins of Northern India (200 B.C. to 300 A.D.) in understanding the history of contemporary political and cultural scenario.
3. Review the nature of the revenue system under the Guptas on the basis of the epigraphical records.

(Turn over)

(2)

GROUP - B

4. Elucidate on the stylistic features of the Bharhut sculpture.
5. Make an assessment of the style and historical tradition of the cave paintings at Ajanta.
6. What light does the aphorisms of Khana throw on Bengal's economy and society ?

বঙ্গানুবাদ

প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্ততঃ একটি নিয়ে যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

সব প্রশ্নের মান সমান

বিভাগ - ক

১. কৌটিল্য অর্থশাস্ত্র কিভাবে ভূমি বিতরণ ও কৃষি সম্পর্কে আলোকপাত করে?
২. উত্তর ভারতের স্থানীয় মুদ্রাগুলি (২০০ খ্রি. - ৩০০ খ্রি.) আমাদের সমসাময়িক রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক পরিস্থিতি বুঝতে কিভাবে সাহায্য করে?
৩. শিলা লেখ-র সূত্র ধরে গুপ্ত রাজস্ব ব্যবস্থার বিশ্লেষণ কর।

(3)

বিভাগ - খ

৪. ভারতীয় স্থাপত্য শৈলীর বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা কর।
৫. অজন্তা গুহাচিত্রগুলির নিরীখে প্রাচীন ভারতীয় চিত্রশিল্পের ঐতিহ্যের একটি বিশ্লেষণমূলক আলোচনা কর।
৬. খনার বচন কিভাবে বাংলার অর্থনীতি ও সমাজ সম্পর্ক আলোকপাত করে।

— X —