

(২)

অথবা

৪. ইপোঃ, তাই-পিঙ, পিনাঙ শ্যামদেশের এই পৃথক তিনটি ভূখণ্ড রবীন্দ্রনাথকে কীভাবে অভ্যর্থনা জানিয়েছিল? এই পৃথক তিনটি ভূখণ্ডসহ শ্যামদেশের সঙ্গে ভারত সংস্কৃতির যে যোগসূত্র রবীন্দ্রনাথ খুঁজে পেয়েছিলেন—তার ঐতিহাসিক গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো। ১০

৫. ইউরোপ ভ্রমণের থেকে রবীন্দ্রনাথের পারস্য ও ইরাকের মতো মধ্য প্রাচ্য ভ্রমণ নীতিগত দিক থেকে কোথায় আলাদা? যুক্তিসহ তোমার মতামত দাও। ১০

অথবা

৬. পারস্য ও ইরাকের প্রাচীন সংস্কৃতি রবীন্দ্রনাথকে কতটা আকর্ষণ করেছিল? রবীন্দ্রনাথ কী ভারত সংস্কৃতির সঙ্গে মধ্য প্রাচ্যের সংস্কৃতির কোনো যোগসূত্র আবিষ্কার করতে পেরেছিলেন? ১০

— X —

Ex./BANGLA/PG/3.55B/60/2017

স্নাতকোত্তর অন্ত্য সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০১৭

(দ্বিতীয় বর্ষ, তৃতীয় সেমেস্টার)

বাংলা

রবীন্দ্রমনন ও বিভিন্ন সংস্কৃতি

কোর্স পি.জি. - ৩.৫৫বি

সময় দু'ঘণ্টা

পূর্ণমান ৩০

যে কোনও তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

সব প্রশ্নের মান সমান

১. 'য়ুরোপ প্রবাসীর পত্র' ও 'য়ুরোপ যাত্রীর ডায়ারি' অবলম্বনে প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সংস্কৃতির পার্থক্যগুলি রবীন্দ্রনাথের পর্যবেক্ষণে কীভাবে ধরা পড়েছে আলোচনা করো। ১০

অথবা

২. ইংরেজি 'গীতাঞ্জলি' ইংল্যান্ডে কীভাবে তুমুল আলোড়ন সৃষ্টি করেছিল? একজন প্রাচ্য কবির রচনা পাশ্চাত্য মনে এতখানি তরঙ্গ তোলার কারণ কী বলে তোমার মনে হয়? ১০

৩. মুসোলিনির ইতালিকে প্রাথমিকভাবে প্রশংসা করার পর রবীন্দ্রনাথ মত পরিবর্তন করেছিলেন কেন? ফ্যাসিস্ট রাজনীতির নগ্ন চেহারাটা কি রবীন্দ্রনাথ পরে বুঝতে পেরেছিলেন? ১০

(Turn Over)