

(২)

Ex./BANGLA/PG/1.52B/4/2017

৫. চণ্ডী কাল্টের স্বরূপ ও উৎস বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো। ১০
৬. মুকুন্দ চক্রবর্তীর চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে যেসব বৈষ্ণবীয় প্রসঙ্গ আছে তা উল্লেখ করে কাব্যে তার প্রাসঙ্গিকতা ব্যাখ্যা করো। ১০

স্নাতকোত্তর অন্ত্য সেমেস্টার পরীক্ষা, ২০১৭

(প্রথম বর্ষ, প্রথম সেমেস্টার)

বাংলা

পৌরাণিক ও লোকায়ত দেবভাবনা

কোর্স পি.জি. - ১.৫২বি

— X —

সময় দু'ঘণ্টা

পূর্ণমান ৩০

যে কোনও তিনটি প্রশ্নের উত্তর লেখো

১. মধ্যযুগের দেবভাবনায় পৌরাণিক ও লোকায়তের যে সংঘাত দেখা যায় তা সাহিত্য ও আচারকেন্দ্রিক যে কোনও দুটি পাঠ্যের ভিত্তিতে আলোচনা করো। ১০
২. বাংলার ধর্মকেন্দ্রিক সংস্কৃতি বোঝার জন্য লোকায়ত উপাদানের চর্চা কেন এবং কীভাবে গুরুত্বপূর্ণ বলে তোমার মনে হয় জানাও। ১০
৩. বাংলার শৈবভাবনার পরিচায়ক অন্তত তিনটি লোকায়ত উপাদানের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। সাহিত্যপাঠে তা কীভাবে প্রাসঙ্গিক আলোচনা করো। ৬+৪=১০
৪. মধ্যযুগে বাংলার মনসামঙ্গল সাহিত্যধারা ছাড়া অন্তত তিনটি উপাদানের পরিচয় দিয়ে পৌরাণিক ও লৌকিক উৎস উল্লেখ করো। ১০

(Turn Over)