

৫. উদাহরণসহ ধাঁধার সংজ্ঞা লেখো, এবং এর স্বরূপ আলোচনা করো। ১০
 অথবা
 ৬. সাহিত্যে প্রবাদের ব্যবহার আলোচনাসূত্রে মৌখিকভাবে উৎপন্ন এই
 সংরূপটির বিবর্তিত লিখিতরূপকে ব্যাখ্যা করো। ১০

— X —

কলাসন্নাতক অন্ত্য সিমেস্টার পরীক্ষা, ২০১৭
 (প্রথম বর্ষ, দ্বিতীয় সিমেস্টার)
বাংলা
মৌখিক পরম্পরা
কোর্স ইউ.জি. - ২.২
 সময় দু ঘণ্টা
 পূর্ণমান ৩০

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১. মিথ বলতে কী বোঝায়? মিথের সঙ্গে লোককথার সম্পর্ক নির্দেশ
 করো। ১০
২. বাংলার রূপকথার সাধারণ লক্ষণগুলির উল্লেখ করো। 'ঠাকুরমার ঝুলি'
 প্রশ্নের যে কোনো একটি গল্পে এই লক্ষণগুলি কতটা প্রকাশিত হয়েছে
 দেখাও। ১০
৩. 'ছড়া'র আভিধানিক ও ব্যৃৎপন্নিগত অর্থ উল্লেখ করো। এছাড়া, সংরূপ
 হিসেবে শব্দটির কোন্ কোন্ সম্প্রসারিত বৈশিষ্ট্য উল্লেখযোগ্য বলে মনে
 হয়, লেখো। ১০
৪. 'ছড়া'কে 'লোকসাহিত্য' ও 'শিশুসাহিত্য' হিসেবে পড়ার যুক্তিগুলি বাংলা
 ছড়া পড়ার অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে আলোচনা করো। ১০

(Turn over)