

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2022

(2nd Year, 4th Semester)

SANSKRIT**COURSE – XVII/D****[LAW-SUITS AND LEGAL PUNISHMENTS****(ANCIENT INDIAN SCENARIO)]**

Time : Two hours

Full Marks : 30

The figures in the margin indicate full marks.

निम्नोक्तेषु त्रयः प्रश्नाः समाधेयाः।

तेषामेकस्योत्तरं सुरगिरा देवनागर्या लिप्या च लेखनीयम्।

- १। सीमाविवादविषये मनोर्मतं समीक्ष्यताम्। 10
- २। 'दत्तानपकर्म' इत्यस्य कोऽर्थः? दत्ताप्रदानिकमिति विवादपदविषये मनु-याज्ञवल्क्य-नारदानां मतवैचित्र्यं प्रदर्शयताम्। 2+8
- ३। किं नाम औपनिधिकम्? कदा औपनिधिकं न प्रतिदेयम्? उपनिधेः भोगे हरणे वा को दण्डो भवेत्? स्मृत्यन्तरैः सह याज्ञवल्क्यस्य मतं विचार्यताम्। 1+2+7
- ४। नारदस्मृतौ उपलब्धम् अस्वामिविक्रय इति विवादपदमवलम्ब्य निबन्धः कश्चिद्विरच्यताम्। 10

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2022

(2nd Year, 4th Semester)

SANSKRIT**COURSE – XVII/D****[LAW-SUITS AND LEGAL PUNISHMENTS****(ANCIENT INDIAN SCENARIO)]**

Time : Two hours

Full Marks : 30

The figures in the margin indicate full marks.

निम्नोक्तेषु त्रयः प्रश्नाः समाधेयाः।

तेषामेकस्योत्तरं सुरगिरा देवनागर्या लिप्या च लेखनीयम्।

- १। सीमाविवादविषये मनोर्मतं समीक्ष्यताम्। 10
- २। 'दत्तानपकर्म' इत्यस्य कोऽर्थः? दत्ताप्रदानिकमिति विवादपदविषये मनु-याज्ञवल्क्य-नारदानां मतवैचित्र्यं प्रदर्शयताम्। 2+8
- ३। किं नाम औपनिधिकम्? कदा औपनिधिकं न प्रतिदेयम्? उपनिधेः भोगे हरणे वा को दण्डो भवेत्? स्मृत्यन्तरैः सह याज्ञवल्क्यस्य मतं विचार्यताम्। 1+2+7
- ४। नारदस्मृतौ उपलब्धम् अस्वामिविक्रय इति विवादपदमवलम्ब्य निबन्धः कश्चिद्विरच्यताम्। 10