

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2022

(2nd Year, 4th Semester)

PHILOSOPHY

[NAVYA-NYĀYA I]

Time : Two Hours

Full Marks : 30

Answer *either* in English *or* in Bengali.

1. i) ‘*nanu anumitihetuvyāptijñāne kā vyāptiḥ*’ ?
- ii) ‘*na tāvadavyabhicaritatvam , toddhi na ... ādhyābhāvavad avrttitvam ...*’
- a) What sort of inference is meant by the expression ‘*anumitihetu*’ in the statement (i) mentioned above? Explain with reference to the context.
- b) Why is the expression ‘*na*’ used twice in statement (ii)? Is there any difference in their connotations? Discuss. 9+6=15
- ১। ‘ননু অনুমিতিহেতুব্যাপ্তিজ্ঞানে কা ব্যাপ্তিঃ?’
- ‘ন তাবদব্যভিচরিতত্বম্, তদ্ধি ন সাধ্যাভাববদবৃত্তিত্বম্ ...’
- ক) উল্লিখিত প্রথম বিবৃতিতে ‘অনুমিতিহেতু’ বর্ণনাটি কোন অনুমিতিকে বোঝাতে চায়? — প্রসঙ্গ উল্লেখ পূর্বক ব্যাখ্যা দাও।
- খ) পরবর্তী বাক্যে ‘ন’ শব্দটি দুইবার ব্যবহার করার কারণ কী? এই দুই শব্দের ব্যবহারের মধ্যে বাচ্যার্থগত কোন পার্থক্য আছে কী? আলোচনা কর। ৯+৬=১৫

Or / অথবা

[Turn over

[2]

2. ‘*Sādhyābhāvavadavṛttitvam*’ –

- a) What sense does the expression ‘*Sādhyābhāva*’ carry in this definition of *vyāpti*?
- b) Bring out the significance of the following statement of Mathurānātha :

‘*vṛtiśca hetutāvaccchedakasambandhena
vivakṣaṇīyā*’ 10+5

২। ‘সাধ্যাভাববদবৃত্তিত্বম্’ —

- ক) ব্যাপ্তির এই লক্ষণে ‘সাধ্যাভাব’ পদটি কী অর্থ বহন করে?
- খ) মথুরানাথ কৃত বচনটির তাৎপর্য নির্ণয় কর —
‘বৃত্তিচ্চ হেতুতাবচ্ছেদকসম্বন্ধেন বিবক্ষণীয়া’। ১০+৫=১৫

3. a) What does *avyāpyatva* mean?

- b) What difficulty would arise if the locus of *sādhyābhāva* is considered in the relation of *avyāpyatva* in the first definition of *vyāpti*? Discuss.
- c) How can this difficulty be removed? — Answer after Mathurānātha . 3+7+3=10

৩। ক) ‘অব্যাপ্যত্ব’ বলতে কী বোঝায়?

- খ) ব্যাপ্তির প্রথম লক্ষণে সাধ্যাভাবের অধিকরণটিকে যদি অব্যাপ্যত্ব সম্বন্ধে বিবেচনা করা হয় তাহলে কী অসুবিধা দেখা দেবে?

[3]

আলোচনা কর।

- গ) এই সমস্যা কীভাবে দূর করা সম্ভব? — মথুরানাথ অনুসরণে উত্তর দাও। ৩+৭+৫=১৫

Or / অথবা

4. a) How does the first definition of *vyāpti* fail to cover the following inferences –

i) ‘*ghaṭatvātyantābhāvavān paṭatvāt*’

ii) ‘*ghaṭānyonyābhāvavān paṭatvāt*’

- b) What solution towards this problem of undercoverage has been suggested by the new and old schools of Naiyāyikas? – explain critically. 4+4+7=15

৪। ক) ব্যাপ্তির প্রথম লক্ষণটি কীভাবে নিম্নলিখিত অনুমিতির স্থলে প্রযুক্ত হতে ব্যর্থ হয়—

i) ঘটহাত্যন্তাভাববান্ পটত্বাৎ

ii) ঘটান্যোন্যাভাববান্ পটত্বাৎ

- খ) অব্যাপ্তি বিষয়ক এই সমস্যার কীরূপ সমাধান নব্য ও প্রাচীন নৈয়ায়িকরা নির্দেশ করেছেন? — সবিচার ব্যাখ্যা কর। ৪+৪+৭=১৫