6. How was the image of the '*mlechha*' perceived in early India?

বঙ্গানুবাদ

প্রতিটি বিভাগ থেকে **একটি** করে নিয়ে যেকোন দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও।
সব প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ - ক

- ১। নিম্নলিখিত তত্ত্বগুলো ব্যাখ্যা করো 'কুল', 'গোত্র', 'প্রবর', 'জাতি' এবং 'বর্ণ'।
- ২। বৈদিক সমাজ কী একটি সরল সমাজ ছিল?
- ৩। নতুন গবেষণালব্ধ তথ্যের আলোকে 'গহপতি' কে একটি সামাজিক বিভাগ হিসাবে ব্যাখ্যা করো।

বিভাগ - খ

- 8। 'প্রভূত্বের' আদর্শ ব্যাখ্যা করো এবং প্রাচীন ভারতীয় সমাজের ক্ষেত্রে বর্ণ, জাতি, লিঙ্গ এবং ধর্মের সাথে প্রভূত্বের আর্স্তসম্পর্ক নির্ধারণ করো।
- ৫। ঔপনিবেশিক পর্বে ভারত ইতিহাসের প্রাচীন নিদর্শনাদির গবেষণার ক্ষেত্রে বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ (কলিকাতা) এবং বরেন্দ্র রিসার্চ সোসাইটি (রাজশাহী)-র অবদান আলোচনা করো।
- ৬। প্রাচীন ভারতে কিভাবে 'স্লেচ্ছ'-র ধারণা অনুধাবন করা হতো?

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2022

(1st Year, 2nd Semester)

HISTORY

[ANCIENT INDIAN HISTORY: THEMES IN SOCIAL AND CULTURAL HISTORY]

Course: 10 (Hist/PG/2.5.3)

Time: Two hours Full Marks: 30

All questions carry equal marks Answer either in English or in Bengali

Attemp any two questions, taking at least one from each group.

Group - A

- 1. Explain the following terms '*Kula*', '*Gotra*', 'Pravara', '*Jati*' and '*Varna*'. 3×5
- 2. Was Vedic society a simple society?
- 3. How would you explain '*Gahapati*' as a social category in the light of new researches?

Group – B

- 4. Explain the concept of 'Lordship' and its relationship to caste, class, gender and religion in the context of early Indian society.
- 5. To what extent did the Bangiya Sahitya Parishad (Calcutta) and Varendra Research Society (Rajshahi) contribute towards antiquarian research of India during colonial times?

[Turn over