

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2022

(3rd Year, 6th Semester)

PHILOSOPHY**[KATHOPANISAD]**

Time : Two Hours

Full Marks : 30

Answer the following questions.

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

২. কঠোপনিষদ্রায্য অবলম্বনে ‘ত্রিনাচিকেতঃ’, ‘ত্রিভিরেত্যঃ সন্ধিম্’ এবং ‘ত্রিকর্মকৃৎ’ শব্দের অর্থ সবিচার ব্যাখ্যা কর। $৫+৫+৫=১০$
3. a) What is the meaning of the word ‘*sāmparāya*’ occurring in this fragment of *Kathopaniṣad* – “*na sāmparāya pratibhāti bālam*”?
- b) Why is it not revealed to someone under the influence of worldly riches? Answer following *Śāṅkarabhāṣya*. $3+12=15$
- ৩। ক) “ন সাম্পরায় প্রতিভাতি বালম্”— এই মন্ত্রাংশে ‘সাম্পরায়’ শব্দটির অর্থ কী?
- খ) বিত্তমোহে মূঢ় ব্যক্তির নিকট সাম্পরায়ের প্রকাশ হয় না কেন? শাঙ্করভাষ্য অবলম্বনে উত্তর প্রদান কর। $৩+১২=১৫$
- Or / অথবা**
4. a) Who is entitled to pursue *brahmavidyā*?
- b) How could Yama be sure that Naciketā was competent for pursuing *brahmavidyā*?
- c) Discuss in this context the nature of the preceptor of *brahmavidyā* and the disciple who receives it. $4+6+5=15$
- ৪। ক) ব্রহ্মবিদ্যায় অধিকারী কে?
- খ) কীরূপে যম নিশ্চিত হয়েছিলেন যে, নচিকেতা ব্রহ্মবিদ্যার অধিকারী?
- গ) এই প্রসঙ্গে ব্রহ্মবিদ্যা প্রদানকারী গুরু ও গ্রহণকারী শিষ্যের স্বরূপ আলোচনা কর। $৪+৬+৫=১৫$

1. a) What is the etymological meaning of the word “*upaniṣad*”?
- b) Explain in this context the primary and the secondary meanings of the word as well, following *Śāṅkarabhāṣya*.
- c) What is the special significance of the story of Naciketā presented at the beginning of *Kathopaniṣad*. $7+5+3=15$
- ১। ক) ‘উপনিষদ’ শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ কী?
- খ) শাঙ্করভাষ্যানুসারে উক্ত শব্দটির মুখ্যার্থ ও লক্ষ্যার্থ ব্যাখ্যা কর।
- গ) কঠোপনিষদের প্রারম্ভে নচিকেতার উপাখ্যান উপস্থাপনের বিশেষ তাৎপর্য কী? $৭+৫+৩=১৫$

Or / অথবা

2. Critically explain following *Kathopaniṣadbhāṣya* the meaning of the expressions ‘*trināciketah*’, ‘*tribhiretyah sandhim*’ and ‘*trikarmakṛt*’.
- $5+5+5=15$

[Turn over