৪। অলঙ্কার নির্ণয় করো ঃ ৪+৪=৮

ক) ‘‘সেই আলোটি মায়ের প্রাণের
ভয়ের মতো দোলে।’’

খ) ‘‘চোখে চোখে কথা নয় গো, বন্ধু, আগুনে আগুনে কথা।’’

৫। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১×৮=৮

ক) ইমেজারি বলতে কি বোঝ? দৃষ্টান্ত সহযোগে ইমেজারির বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করো। ইমেজারির বাংলা প্রতিশব্দ হিসেবে ‘চিত্রকল্প’ এবং ‘বাক্‌প্রতিমা’-র মধ্যে কোনটি তোমার বেশি সুপ্রযুক্ত বলে মনে হয় এবং কেন? ২+৪+২=৮

অথবা

খ) আমাদের আটপৌরে ভাষাতেও ছড়ানো থাকে অনেক চিত্রকল্প — এই মন্তব্যটি সম্পর্কে তোমার মতামত জানাও। চিত্রকল্পশৃঙ্খল (chain of imagery) এবং চিত্রকল্পগুচ্ছের (image cluster) মধ্যে পার্থক্যটি দৃষ্টান্ত সহযোগে ব্যাখ্যা করো। ৪+৪=৮

কলা স্নাতক অন্ত্য-সিমেস্টার পরীক্ষা, ২০২২

(দ্বিতীয় বর্ষ, চতুর্থ সিমেস্টার)

বাংলা

কোর্স : ইউ.জি./SEC/4.5

বাংলা ছন্দ, অলংকার, ইমেজারি

সময় : ২ ঘণ্টা পূর্ণমান : ৩০

যে কোনও **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

১। উপযুক্ত ছন্দলিপি সহ ছন্দ নির্ণয় করো (২টি) ৭×২=১৪

ক) হে মোর দুর্ভাগা দেশ, যাদের করেছ অপমান
অপমানে হতে হবে তাহাদের সবার সমান

খ) ধ্বংস করে দাও, আমাকে ঈশ্বর
আমার সন্ততি স্বপ্নে থাক

গ) বাবুদের তালপুকুরে
হাবুদের ডালকুকুরে
সে কি বাস করল তাড়া
বলি থাম, একটু দাঁড়া

অথবা

২। উদাহরণ ও বিশ্লেষণ-সহ সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও ঃ ৪+৪+৬=১৪

অতিপর্ব, অপূর্ণ পর্ব, প্রবহমান পয়ার

৩। টীকা লেখো (যে কোনো **দুটি**) ঃ ৪+৪=৮

যমক, বক্রোক্তি, সমাসোক্তি, ব্যাজস্তুতি, উৎপ্রেক্ষা

অথবা