

Master of Arts Examination, 2018

(SPECIAL SUPPLEMENTARY)

(2nd Year, 4th Semester)

SANSKRIT

Course: XVII/E

[Select Inscriptions of Contemporary Gupta and Post-Gupta Rulers]

Full Marks: 30

Time: Two Hours

The figures in the margin indicate full marks

१। अधोलिखितेषु पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः। तेषु द्वौ आङ्गलभाषया त्रयश्च सुरगिरा देवनागरीलिप्या लेखनीयाः।

1X5=5

- (क) रामपालताम्रशासनेन प्रदत्ता भूमिः कुत्रावस्थिता?
(ख) सामन्तसेनस्य युद्धगाथाः कुत्र कैः उद्गीयन्ते स्म?
(ग) निधनपुरताम्रशासनं कस्मात् स्थानात् प्रचारितम्?
(घ) राणकशूलपाणेः परिचय उल्लिख्यताम्।
(ङ) कासीत् रण्णादेवी?
(च) देवपालदेवस्य करिभिः कुत्र बान्धवाः पुनर्दृष्टाः? कुत्र च तस्य वाजियुवभिः कान्ताः वीक्षिताः?
(छ) धर्मपालदेवस्य पितामहप्रपितामही नामत उल्लिख्यताम्।
(ज) तदात्मजोभूद् रणरागनामा – तदिति सर्वनाम्ना कस्य निर्देशः? रणरागस्य पुत्रः कः?

२। अधोलिखितेषु पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः।

5X5=25

- (क) देवपाडाभिलेखम् आश्रित्य सामन्तसेन-हेमन्तसेनौ वर्णनीयौ।
(ख) आधारौ हरिकेलराजककुदच्छत्रस्मितानां श्रियां यश्चन्द्रोपपदे बभूव नृपतिर्द्वीपे दिलीपोपमः।
– सप्रसङ्गं व्याख्या कार्या।
(ग) देवपालदेवस्य नालन्दाताम्रशासनमाश्रित्य शैलेन्द्रवंशो वर्ण्यताम्।
(घ) ऐहोलप्रशस्तिदिशा मङ्गलेशकीर्तयः वर्ण्यन्ताम्।
(ङ) चन्द्रनृपाणाम् आदिवासभूमिविषये रामपालताम्रशासने किमुच्यते? तस्य स्थानस्य आधुनिकपरिचयः विदुषां मतानि पुरस्कृत्य यथासंभवं निर्णयः।
(च) वल्लालसेनस्य नैहाटिताम्रशासनस्य माहात्म्यम् आ लोच्यताम्।
(छ) टीका कार्या – चाटभटाः, दशापराधाः, भूमिच्छिद्रन्यायः।