

Ex/Sans/PG/4.1A/95/2018

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2018

(2nd Year, 4th Semester)

SANSKRIT

Course : XVI / A

[Dhvani Theory]

Full Marks : 30

Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.

१। संस्कृतभाषया उत्तरं देयम्। 2+2+1+1+2+1+1=10

ध्वनिलक्षणं लिखतु। लक्षणस्थितस्य 'उपसर्जनीकृतस्वार्थो' शब्दस्य अर्थो देयः। अत्र 'स्व' शब्देन कस्य परामर्शः? 'व्यङ्क्तः' पदस्य कोऽर्थः? अत्र द्विवचन प्रयोगे को हेतुः? 'सूरिभिः' इत्यस्य पर्यायशब्दो देयः। वाच्यार्थः कथं ध्वनिः भवितुं शक्यते?

२। सुरगिरा पदद्वयस्य टीका देया। 4×2=8

महाकविः, वस्तुध्वनिः, प्रतीयमानार्थः।

३। अधोलिखितेषु कारिकाद्वयं प्रसङ्गनिर्देशपूर्वकमालोचनीयम्। 6×2=12

(क) आलोकार्थी यथा दीपशिखायां यत्नवान् जनः।

तदुपायतया तद्वदर्थे वाच्ये तदादृतः॥

[Turn over]

[2]

(ख) व्यङ्ग्यस्य यत्राप्राधान्यं वाच्यमात्रानुयायिनः ।

समासोक्तादयस्तत्र वाच्यालंकृतयः स्फुटाः ॥

(ग) काव्यस्यात्मा स एवार्थस्तथा चादिकवेः पुरा ।

क्रौञ्चद्वन्द्व-वियोगोत्थः शोकः श्लोकत्वमागतः ॥
