Ex/Phil/UG/6.3.2/80/2018

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2018

(3rd Year, 6th Semester)

PHILOSOPHY

(Kathopanisad)

Full Marks: 30

Time: Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.

1. State the sāntimantra as found in the kṛṣṇayajurveda and explain its significance following Samkara.

কৃষ্ণযজুর্বেদীয় উপনিষৎ-এ যে শান্তি মন্ত্রটি দৃষ্ট হয়, সেইটির উল্লেখ কর এবং আচার্য শঙ্করকে অনুসরণ করিয়া উহার তাৎপর্য ব্যাখ্যা কর।

50

Or / অথবা

2. Why is atithi-satkara considered as a nitya-karma?

Answer with special reference to Acarya Śankara and Gopalendra Yati.

অতিথি সংকারকে নিত্যকর্ম বলা হয় কেন? আচার্য শঙ্কর ও গোপালেন্দ্র যতিকে অনুসরণ করিয়া ব্যাখ্যা কর।

[Turn over]

Discuss the four types of interpretations as offered by Acarya Śańkara of this fragment of Kathoponisad — "Ananyaprokte gatiratra nāsti..."

'অনন্যপ্রোক্তে গতিরত্র নান্তি' — কঠোপনিষদের এই মন্ত্রাংশের যে চতুর্বিধ প্রকার ব্যাখ্যা আচার্য শঙ্কর দেখাইয়াছেন, তাহা উপস্থাপন কর। ১০

Or / অথবা

Give a detailed account of the concept of omkāra as found in Kathopaniṣad.

কঠোপনিষৎ অবলম্বনে ওঙ্কারের স্বরূপ বিস্তৃতরূপে আলোচনা কর। ১০

 What is the justification behind the sequence of the boons sought by Naciketā in Kathopanisad? Discuss.

কঠোপনিষদে বর্ণিত নচিকেতার প্রার্থিত বরগুলির পারস্পর্যের পশ্চাতে কী যুক্তি বর্তমান ? ব্যাখ্যা কর।

Or / অথবা

6. Distinguish between visva and virāta. How can one attain the stage of Kāryabrahmaloka?
5

[Turn over]

বিশ্ব ও বিরাটের মধ্যে পার্থক্য কর। কী প্রকারে সাধক কার্যব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হইতে পারেন ?

7. What is the derivative meaning of the word 'Matva', occurring in this fragment of Kathopaniṣad — "Matva dhīro harṣasokau jahāti"? How does Amalananda interpret the said word in his Kalpataru?

কঠোপনিষদের "মত্বা ধীরো হর্ষশোকৌ জহাতি"— এই মন্ত্রাংশস্থ 'মত্বা' পদের ব্যুৎপত্তিগত অর্থটি কী ? উদ্ধৃত মন্ত্রের ব্যাখ্যাবসরে উক্ত পদটির কীদৃশ অর্থ অমলানন্দ স্বকৃত কল্পতরুতে করিয়াছেন ?

Or / অথবা

- 8. State and explain the eight types of aisvarya-s of Parabrahman. 5
 - পরব্রন্দের অষ্টবিধ ঐশ্বর্যের উল্লেখপূর্বক সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর। 🛛 ৫