

Ex/Phil/UG/1.2/09/2018 (Old)

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2018

(1st Year, 1st Semester)

PHILOSOPHY

Outlines of Indian Philosophy - II

[Old Syllabus]

Full Marks : 30

Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.

Use a separate Answer-Script for each group.

Group - A / বিভাগ - ক

1. How is erroneous perception explained by the Prābhākara Mimāṃsakas ? Discuss. 10

প্রভাকর মীমাংসকগণ কীভাবে ভ্রান্ত প্রত্যক্ষ ব্যাখ্যা করেন ? আলোচনা কর। ১০

Or / অথবা

2. How do the Naiyāyikas prove that sound is non-eternal ? Discuss. 10

নৈয়ায়িকগণ কীভাবে প্রমাণ করেন যে শব্দ অনিত্য ? আলোচনা কর। ১০

[Turn over]

[2]

Answer within 200 words.

অনধিক ২০০ শব্দে উত্তর দাও

3. How do the Naiyāyikas prove that the Vedas have an author? 5

নৈয়ায়িকরা কীভাবে প্রমাণ করেন যে বেদ-এর রচয়িতা আছে ? ৫

Or / অথবা

4. How is the nature of self explained by the Prābhākara Mīmāṃsakas? 5

প্রাভাকর মীমাংসকগণ কীভাবে আত্মার স্বরূপ ব্যাখ্যা করে ? ৫

Group - B / বিভাগ - খ

5. Discuss Rāmānuja's view of *Brahman*. Mention two points of difference between Rāmānuja's view and Śankara's view regarding *Brahman*. 7+3=10

ব্রহ্ম সম্পর্কে রামানুজের মত আলোচনা কর। ব্রহ্ম বিষয়ে রামানুজের মত ও শঙ্করের মতের দটি পার্থক্য আলোচনা কর ৮+৬=১০

Or / অথবা

[*Turn over*]

[3]

6. Discuss the relation between Brahman and *Jagat* following Śankara. In which sense does Śankara consider *jagat* to be *mithyā*? 6+4=10

শঙ্করকে অনসরণ করে ব্রহ্ম ও জগতের সম্পর্ক আলোচনা কর। কে অর্থে শঙ্কর জগৎকে মিথ্যা বলে অভিহিত করে? ৬+৪=১০

Answer within 200 words.

অনধিক ২০০ শব্দে উত্তর দাও

7. Distinguish between *vyavahārika* and *prātibhāsika sattā* following Advaita Vedānta. 5

অদ্বৈত বেদান্ত অনসরণ করে ব্যবহারিক ও প্রাতিভাসিক সত্তার মধ্যে পার্থক্য কর। ৫

Or / অথবা

8. Distinguish between *sajātīya vijātīya* and *svagata bheda*. 5

সজাতীয়, বিজাতীয় ও স্বগত ভেদের মধ্যে পার্থক্য কর ৫