Ex/Phil/PG/3.2/70/2018

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2018

(2nd Year, 3rd Semester)

PHILOSOPHY

[Metaphysics (Western)]

Full Marks: 30 Time: Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.

Use a separate Answer-script for each Group.

Group - A / বিভাগ - ক

1. Why does Bernard Williams think that we cannot use memory as a criterion in deciding the identity of another person as well as oneself?

Bernard Williams কেন মনে করেন যে নিজের ক্ষেত্রে এবং অপরের ক্ষেত্রে স্মৃতিকে ব্যক্তি সন্তার মানদণ্ডরূপে আমরা ব্যবহার করতে পারি না?

Or / অথবা

2. What, according to P. F. Strawson, is the kind of entity to which we can ascribe conscious states? What are the conditions for ascribing conscious states to oneself? 5+5

[Turn over]

P. F. Strawson এর মতে কী ধরনের বস্তুতে চেতন অবস্থার আরোপ করা সম্ভব? নিজের ক্ষেত্রে চেতন অবস্থার আরোপ করার শর্ত কী? ৫+৫

Answer within 200 words.

অনধিক ২০০ শব্দে উত্তর দাও।

3. What role does bodily identity play in deciding the identity of another person?

অপর ব্যক্তির অভিন্নতা নিশ্চয়ের ক্ষেত্রে দেহজ অভিন্নতার ভূমিকা কী?

Or / অথবা

- 4. Why does P. F. Strawson think that the 'No-Ownership theory' is self-refuting?
 - P. F. Strawson কেন মনে করেন যে "No-Ownership theory" স্ববিরোধী?

Group - B / বিভাগ - খ

 Define realism about sentences of Discourse D. How does the manifestation argument prove that such a realist claim is wrong? Answer following Michael Dummett.

D-গোষ্ঠীর বাক্য বিষয়ে বস্তুবাদ-এর লক্ষণ দাও। manifestation যুক্তিটি কীভাবে প্রমাণ করে যে এই বস্তুবাদী দাবিটি ভ্রান্ত? Michael Dummett-কে অনুসরণ করে উত্তর দাও।
[Turn over]

Or / অথবা

6. Why does Dummett think that realism is a thesis regarding the nature of truth? Discuss his arguments.

কেন Dummett মনে করেন যে বস্তুবাদ প্রকৃতপক্ষ সত্যের স্বরূপ বিষয়ে একটি মত? তাঁর যুক্তিগুলি আলোচনা কর।

Answer within 200 words.

অনধিক ২০০ শব্দে উত্তর দাও।

7. Can we acquire knowledge of verification — transcendent truth-conditions of a sentence?

আমরা কি বাক্যের যাচাইযোগ্যতা নিরপেক্ষ সত্যতার শর্তের জ্ঞান লাভ করতে পারি?

Or / অথবা

8. Why does Crispin Wright claim that traditional realism is a mixture of modesty and presumption ? 5

Crispin Wright কেন মনে করেন যে বস্তুবাদ বিনয় ও ঔদ্ধত্য্যের একটি সংমিশ্রণ?
