

(2)

5. What led to the rise of the Vijayanagar Empire ? Briefly comment on the nature of the Vijayanagar polity.
6. Explain how the Sufi and Bhakti movements produced creative religious and cultural traditions.

বঙ্গানুবাদ

সব প্রশ্নের মান সমান।

প্রতি বিভাগ থেকে একটি নিয়ে যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

বিভাগ - ক

- ১। বলবন ও আলাউদ্দীন খিলজী কিভাবে মোঙ্গল বাহিনীর থেকে তাঁদের অধিকৃত রাজ্যকে রক্ষা করতে সক্ষম হয়েছিলেন?
- ২। মহম্মদ-বিন-তুঘলকের সংস্কারের উপর জোর দিয়ে তার শাসনকাল বিশ্লেষণ করো।
- ৩। টীকা লেখ (ক) কুতব-উদ্দীন আইবক (খ) ফিরোজ শাহ তুঘলক।

বিভাগ - খ

- ৪। ইকতা ব্যবস্থার একটি বর্ণনা দাও।
- ৫। বিজয়নগর সাম্রাজ্যের উত্থান কিভাবে সম্ভব হয়েছিল? বিজয়নগরের রাজনৈতিক ব্যবস্থা আলোচনা কর।
- ৬। সুফী ও ভক্তি আন্দোলনের মাধ্যমে কিভাবে বিভিন্ন সৃষ্টিশীল ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের জন্ম হলো, তার ব্যাখ্যা কর।

— X —

Ex./CBCS/HIST/UG/Core/1.2/2018

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2018
(1st Year, 1st Semester)

HISTORY

Course - 2(1.2)

Medieval India (CE 1206-1526)

Time : Two hours

Full Marks : 30

All questions carry equal marks.

Answer any **three** questions taking at least **one** from each group.

GROUP - A

1. Discuss how Balban and Ala al-Din Khalji defended the Sultanate territories from the Mongols.
2. Critically analyze the reign of Muhammad-bin Tughlaq with emphasis on his reform programme.
3. Write short notes on :
(a) Qutb Ud-Din Aibak (b) Firuz Shah Tughlaq

GROUP - B

4. Describe the Iqta System.

(Turn over)