

(4)

বিভাগ - খ

- ৪। ঔপনিবেশিক ও উত্তর-ঔপনিবেশিক যুগের অস্তবাসীদের ইতিহাস চর্চার জন্য একটি প্রতর্ক হিসাবে কিভাবে দলিত প্রতর্কের উত্থান ঘটেছে?
- ৫। সামাজিক ন্যায়বিচারের দৃষ্টিতে ঔপনিবেশিক ভারতের সামাজিক গতিময়তা আলোচনা কর।
- ৬। কেন এবং কিভাবে ঔপনিবেশিক ভারতের সমাজের দুর্বল অংশের জন্য সংরক্ষণের ধারণা উত্তর-ঔপনিবেশিক যুগে পরিবর্তিত হয়েছে?

— X —

Ex./HIST/PG/4.3.C/87/2018

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2018

(2nd Year, 4th Semester)

HISTORY

Course - XVII(HIST/PG/4.3.C)

Social History of Modern India :

Colonial and Post-Colonial History of the Margins

Time : Two hours

Full Marks : 30

Attempt any *two* questions taking atleast *one* from each group.

All questions carry equal marks.

GROUP - A

1. Which theory adequately explains the various lower caste movements in colonial Bengal – The theory of cultural consensus or that of confrontation?
2. How does Mahua Sarkar's book 'Visible Histories Disappearing Women' solve us with adequate help to rescue to so-called 'invisible' Muslim women is voice vis-à-vis the nationalist intellectual politics of liberal feminism in colonial Bengal?

(Turn Over)

(2)

3. Do you think that the Dalit Achhut identity could forcefully challenge the dominant political discourse 'the choice was between Hindu or Muslim' on the eve of India's partition ?

GROUP - B

4. How has the Dalit discourse emergence as a discourse for studying the history of the margins of colonial and post-colonial India ?
5. Discuss the caste mobility of colonial India with the perspective of social justice.
6. Why and how far the concept reservation for socially weaker section of colonial India has changed in the post-colonial India ?

(3)

বঙ্গানুবাদ

সব প্রশ্নের মান সমান।

প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্ততঃ একটি করে যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

বিভাগ - ক

১. ঔপনিবেশিক বাংলায় নিম্নতর জাতির যে বিবিধ আন্দোলন করেছিল সেগুলিকে কোন তত্ত্বের সাহায্যে যথার্থভাবে ব্যাখ্যা করা যায় – সাংস্কৃতিক সহমতের তত্ত্ব না সংঘাতের ?
- ২। ঔপনিবেশিক বাংলায় জাতীয়তাবাদী উদার নারীবাদী বুদ্ধিদীপ্ত রাজনীতির মুখাপেক্ষীতে মছয়া সরকারের বই 'Visible Histories Disappearing Women' কিভাবে আমাদের তথাকথিত 'অদৃশ্য' মুসলিম মহিলাদের কণ্ঠস্বর উদ্ধারের পর্যাপ্ত রসদের যোগান দেয় ?
- ৩। 'হিন্দু না মুসলমান, এটাই বিচার্য' – এহেন রাজনৈতিক বাচনের প্রাধান্য কি ভারত ভাগের প্রাক্কালে দলিত – অচ্ছূত অভিজ্ঞানের শক্তিশালী চ্যালেঞ্জের মুখে পড়েছিল ?

(Turn Over)