

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2018

(2nd Year, 4th Semester)

HISTORY

Course - XVI(HIST/PG/4.2.4)

Ancient Indian Society, Economy and Culture

Time : Two hours

Full Marks : 30

Attempt any *two* questions taking atleast *one* from each group.

All questions carry equal marks.

GROUP - A

1. Analyse the main features of the religion as described in the Vedic Literature. 15
2. Write a critical note on the depiction of society and judiciary in the drama *Mrichhakatika*. 15
3. Explain the roles and functions of the terracotta objects in their respective societies found from Mathura and Ahichhatra from 400 B.C. to 7th century A.D. 15

(Turn Over)

(2)

GROUP - B

4. Define Hellenism. Discuss the nature of Hellenism in Aikhanum. 5+10
5. Explain the Significance of the epigraphic word “*Vangasagara Sambhandariyaka*” in the context of understanding the economic history of early medieval Bengal. 15
6. Make a critical review of the administrative structure of Bengal from 6th to 8th century A. D. in the light of the epigraphic records. 15

বঙ্গানুবাদ

সব প্রশ্নের মান সমান।

প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্ততঃ একটি করে যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

বিভাগ - ক

১. বৈদিক শাস্ত্রে বর্ণিত ধর্মের মূল বৈশিষ্ট্যগুলির পর্যালোচনা কর। ১৫
- ২। মুচ্ছকটীক নাট্যে সমাজ ও বিচার ব্যবস্থার যে বর্ণনা পাওয়া যায়, তার উপর একটি সমালোচনাত্মক প্রবন্ধ লেখ। ১৫

(3)

- ৩। মথুরা এবং অহীচ্ছত্র থেকে সংগৃহীত খ্রীষ্টপূর্ব ৪০০ সন থেকে খ্রীষ্টাব্দ সপ্তম শতক অবধি টেরাকোটা পদ্ধতিতে নির্মিত মৃত্তিকার বস্তু তদানীন্তন সমাজে কি ভূমিকা পালন করত, তা বুঝিয়ে লেখ। ১৫

বিভাগ - খ

- ৪। হেলেনীয় সংস্কৃতি বলতে কী বোঝ? আইখালুমে হেলেনীয় সংস্কৃতি এর স্বরূপ আলোচনা করো। ৫১০
- ৫। মধ্যযুগের প্রারম্ভে বাংলার অর্থনৈতিক অবস্থার প্রেক্ষিতে, শীলালিপিতে উল্লিখিত “বঙ্গসাগর সংভাণ্ডারিয়ক” কথার অর্থ ও তাৎপর্য ব্যখ্যা কর। ১৫
- ৬। শীলালিপিসূত্রে প্রাপ্ত তথ্যের ভিত্তিতে ষষ্ঠ থেকে অষ্টম শতাব্দী সময়কালে বাংলার প্রশাসনিক কাঠামো বিষয়ে একটি সমালোচনাত্মক প্রবন্ধ লেখ। ১৫

— X —