

( 2 )

পর্ব - ২

৪. ধ্বনিবিজ্ঞান (Phonetics)-এর বিভিন্ন শাখা সম্বন্ধে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০
৫. ধ্বনিবিজ্ঞান (Phonetics) অনুসারে বায়ুপ্রবাহপ্রক্রিয়ার বিভিন্ন দিক নির্দেশ করো। ১০
৬. আলোচনা করো (দুটি) ৫+৫=১০
- (ক) ধ্বনিতরঙ্গবিজ্ঞান (Acoustic Phonetics)
- (খ) বাগ্যম্বু ও ধ্বনি উচ্চারণের সময় গ্লটিসের নানা অবস্থা
- (গ) অধিধ্বনি (Suprasegments)

— x —

Ex./BANGLA/PG/1.51/2018

স্নাতকোত্তর অন্ত্য সেমিস্টার পরীক্ষা, ২০১৮

(প্রথম বর্ষ, প্রথম সেমিস্টার)

বিভাগ - বাংলা

ভাষাবিজ্ঞান

কোর্স পি.জি. - ১.৫১

সময় দু ঘণ্টা

পূর্ণমান ৩০

প্রতি পর্ব থেকে অন্তত ১টি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট ৩টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

পর্ব - ১

১. বেদের ষড়ঙ্গ হিসাবে যে ছ'টি অঙ্গের কথা বলা হয়েছে সেগুলির পরিচয় দাও। এই ছ'টি অঙ্গ বা প্রস্থানের মধ্যে যে কোনও একটি প্রস্থান নিয়ে বিস্তৃত আলোচনা করো। ২+৮=১০
২. গ্রিসের ভাষাবিজ্ঞান চর্চায় প্লেটো ও অ্যারিস্টটলের ভূমিকা নিয়ে নিবন্ধ রচনা করো। ১০
৩. আলোচনা করো (যে কোনও দুটি) ৫+৫=১০
- (ক) আলেকজান্দ্রিয়ান (Alexandrian) বৈয়াকরণ
- (খ) এম. টি. ভারো (M. T. Varro)
- (গ) পাণিনি
- (ঘ) স্ফোটতত্ত্ব

(Turn over)