# MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2019 (2nd Year, 3rd Semester)

#### **HISTORY**

# Early Indian Political Ideas and Instituitions

Course: 14(3.5.A)

Time: Two hours Full Marks: 30

Answer any *two* questions taking at least *one* from each group.

All questions carry equal marks.

#### GROUP - A

- 1. Review the Seven elements of State as described in the early Indian texts.
- 2. Comment on the relationship between state power and religion in the Indo-Iranian borderland and North-West India from circa 200 BC to 200 AD.
- 3. What kind of voices of socio political protests do we observe from the sources of ancient Indian history?

## **GROUP-B**

- 4. Examine how the text Kamandaka's "Nitishastra" discussed the important political problems with special reference to monarchical power, violence and war.
- 5. Give a critical review of the Chola administrative system as described in the epigraphical records.
- 6. Explain the local self government of the Pallavas as described in the inscriptions.

প্রত্যেকটি বিভাগ থেকে *একটি* প্রশ্ন বেছে নিয়ে *দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাও প্রতিটি প্রশ্নের মান সমান।

# বিভাগ - ক

- ১। প্রাচীন ভারতীয় শাস্ত্রে বর্ণিত রাষ্ট্রশক্তির সাতটি বৈশিষ্ট্যগুণের পর্য়ালোচনা কর।
- ২। আনুমানিক খ্রীষ্টপূর্ব ২০০ থেকে ২০০ খ্রীষ্টাব্দ পর্যস্ত ভারতীয় উপমহাদেশের ইরানীয় সীমান্ত এবং উত্তর-পশ্চিম প্রান্তে রাষ্ট্রশক্তি এবং ধর্মের পারস্পরিক সম্পর্ক সম্বন্ধে মন্তব্য কর।
- ৩। প্রাচীন ভারতের ঐতিহাসিক সূত্রে কি ধরণের সামাজিক-রাজনৈতিক প্রতিবাদের কণ্ঠস্বর লক্ষ্য করা যায়?

### বিভাগ - খ

- ৪। রাজতন্ত্র, হিংসা ও যুদ্ধের প্রেক্ষিতে কমন্দকের "নীতিশাস্ত্র" এ সমসাময়িক রাজনৈতিক সমস্যার আলোচনা কিভাবে করা হয়েছে তা বিশ্লেষণ কর।
- ৫। শীলালিপি থেকে সংগৃহীত তথ্যের ভিত্তিতে চোলরাজ্যের শাসনব্যবস্থা সম্পর্কে একটি সমালোচনাত্মক প্রবন্ধ লেখ।
- ৬। লেখমালা থেকে সংগৃহীত তথ্যের ভিত্তিতে পল্লববংশীয় রাজত্বে স্থানীয় স্ব-সরকার সম্বন্ধে বিশদে আলোচনা কর।

