- 5. Do you think Hindu mythology constitutes a substratum in the Buddhist mythological world?
- 6. Critically analyse iconographies of Vishnu in early and late medieval India?

বঙ্গানুবাদ

প্রত্যেকটি বিভাগ থেকে *একটি* প্রশ্ন বৈছে নিয়ে দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও প্রতিটি প্রশ্নের মান সমান। বিভাগ - ক

- ১। বৈদিক সমাজ কী একটি সরল সমাজ ছিল?
- ২। নতুন গবেষণালব্ধ তথ্যের আলোকে উত্তর ভারতে আদি বৌদ্ধ ধর্মের উত্থান ও বিকাশের ইতিহাস ব্যাখ্যা কর। ১৫
- ৩। ভারতে প্রাচীন যুগে ব্রাহ্মণ্য শাস্ত্রে 'ন্যায়বিচার'-এর তত্ত্ব কিভাবে বিবর্তিত হয়েছিল?

বিভাগ - খ

- ৪। 'কুল', 'গোত্র', 'প্রবর', 'জাতি' এবং 'বর্ণ' বলতে কী বোঝ? ১+৩+৩+৪+৪
- ৫। তুমি কী মনে কর হিন্দু পৌরাণিক কাহিনী বৌদ্ধ পৌরাণিক জগতের একটি অন্তঃসলিলা স্তর?
- ৬। আদি ও পরবর্তী মধ্যযুগীয় পর্বে ভারতে বিষ্ণুমূর্তি শিল্পের ধারা বিশ্লোষণ কর।

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2019

(2nd Year, 3rd Semester)

HISTORY

Themes on Early Indian Society and Religion (Upto Thirteen Century)

Course: 13(3.4.A)

Time: Two hours Full Marks: 30

Answer any *two* questions taking at least *one* from each group.

All questions carry equal marks.

GROUP-A

- 1. Was vedic society a simple society?
- 2. Explain the rise and growth of early Buddhism in North India in the light of new research. 15
- 3. How did the concept of 'justice' evolve in the Brahamanical shastras of early India?

GROUP - B

4. What do you mean by 'Kula', 'Gotra', 'Pravara', 'Jati', and 'Varna'? 1+3+3+4+4

(Turn over)

15