

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2019

(2nd Year, 4th Semester)

HISTORY

Economic Changes in Colonial India :

North Eastern India/North Western India/

Southern India/Western India

Course : 16(HIST/PG/4.3F)

Time : Two hours

Full Marks : 30

All questions carry equal marks.

Answer any *two* questions taking *one* from each group.

GROUP - A

1. Analyze the salient features of the Canal Colonies during the British Period with special emphasis on the regional variations. How did the Colonizers fulfil the conditions of 'development' for the *underdeveloped*? 10+5
2. Write an essay on the agrarian society of Punjab before the establishment of the colonial regime. How did it differ from the colonial agrarian society? 10+5
3. Discuss the economic and cultural features of rural indebtedness in Punjab during the British rule.

(Turn Over)

(2)

GROUP - B

4. Write an essay on the economy of pre-colonial Assam with special emphasis on the 'Khel system'. 8+7

5. Analyse the revenue settlements of colonial Assam. How these settlements were related with the politics of the British Raj? 8+7

6. Discuss the features of De-industrialization in India by taking colonial Assam as your case study.

বঙ্গানুবাদ

সব প্রশ্নের মান সমান

প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্তত: একটি করে নিয়ে

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

বিভাগ - ক

১. আঞ্চলিক বৈচিত্রের প্রতি বিশেষ গুরুত্ব দিয়ে ঔপনিবেশিক আমলের কালোত্তর বৈশিষ্ট্যগুলির প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর। ঔপনিবেশিক শাসকেরা অনুন্নতদের কতটা উন্নত করতে পেরেছিল?

(3)

২. ঔপনিবেশিক শাসন প্রতিষ্ঠার পূর্বের পাঞ্জাবের কৃষক সমাজের অবস্থা সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখ। এটা ঔপনিবেশিক কৃষক সমাজ থেকে কতটা পৃথক ছিল?

৩. ঔপনিবেশিক আমলের পাঞ্জাবের গ্রামীণ ঋণের অর্থনৈতিক ও সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।

বিভাগ - খ

৪. 'খেল-প্রথা'র প্রতি বিশেষ গুরুত্ব দিয়ে উপনিবেশ-পূর্ব আসামের অর্থনীতি সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখ।

৫. ঔপনিবেশিক আমলের আসামের রাজস্ব বন্দোবস্ত আলোচনা কর। এই বন্দোবস্তগুলি কিভাবে ব্রিটিশ রাজের রাজনীতির সঙ্গে যুক্ত ছিল?

৬. ঔপনিবেশিক আমলের আসামের উপর ভিত্তি করে ভারতের 'উপনিবেশ মুক্তি'র বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।

X