

(4)

অর্থাৎ

ইতিহাস লিখন ও ইতিহাস চর্চার উপর Annals School যতবাদ কিভাবে
অবদান রাখাছে?

বিভাগ - থ

৮. ‘মাইকেলহিস্ট’ কিভাবে আশাদের ‘মানসিকতার’ (mentality) থেকে
‘সংস্কৃতি’-কে (culture) পৃথক করতে শিখিয়োছে? কালো নিন্সবার্গের
‘চীজ অ্যান্ড ওয়ার্মস’ বইটি থেকে উদাহরণ সহকারে আলোচনা কর।
অথবা

ইতিহাসে Causation সংক্ষেপে ধারণাটি ব্যাখ্যা কর।

৫. লিঙ্গ বিশ্লেষণের নারীবাদী অভিমুক্তিলির সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর। | জন
স্কটের সাথে এদের পার্থক্য কেন্দ্রীয়?
অথবা
Positivist যতবাদ কি? অগাস্ট কাম্পেতের Positivism সংক্ষেপে
ধারণাটি লেখ।

৬. তুর্মিকি হ্যাডেন ওয়াইটের সঙ্গে একমত যে ইতিহাস লেখা একটি ‘poetic
act’?
অথবা

Orientalism সংক্ষেপে ধারণাটির মূল বিষয়বস্তু কি?

3. What does Gareth Stedman Jones mean by ‘linguistic
ordering of experience’? Explain with reference to the
Chartist movement.
- (Turn Over)

All questions carry equal marks.

Answer *two* questions taking *one* from each group.

SECTION - A

1. What does Ranke mean by ‘Historicism’? Discuss his
conception of history in this context,

7.5+7.5
OR

- What do Objectivity and subjectivity mean in historical
research?

2. Discuss Marx’s critique of consciousness and ideology.

OR

- What do you understand by the ‘Cambridge School’?
Discuss the basic elements of its Interpretation of Indian
history.

(2)

OR

What contribution did the Annales School of historians make to Historiography and Historical practice ?

GROUP - B

বঙ্গবন্ধুর
স্মারক

প্রতিটি বিভাগ থেকে অভিত্বে : একটি করে নিয়ে
যে কোন সূচি প্রশ্নের উজ্জ্বল দাও।

বিভাগ - ক

4. How does microhistory enable us to differentiate between 'mentality' and 'culture'? Discuss with substantial examples from Carlo Ginzburg's *The Cheese and the Worms*.

OR

Explain the idea of Causation in History.

১. রাক্ষা 'Historicism' বলতে কি বুঝিয়েছেন? এই প্রসঙ্গে তাঁর ইতিহাস চিন্তার আলোচনা কর।

অথবা

ইতিহাস গবেষণায় Subjectivity-Objectivity বলতে কি বোঝায়?

5. Discuss in brief feminist approaches to the analysis of gender? How does Joan Scott differ with most of these approaches?

8+7

OR

What is Positivist approach? Define Auguste Comte's Concept of Positivism.

২. মার্কিস চেতনা ও আদর্শের যে সমালোচনা করেছেন তার আলোচনা কর।

অথবা

Cambridge School বলতে কি বোঝায়? তারতীয় ইতিহাস সম্পর্কে এর মূল ব্যাখ্যাগুলি আলোচনা কর।

6. Would you agree with Hayden White that writing history is a 'poetic act'?

৩. গ্যারেথ স্টেড্যুন জোনস অভিজ্ঞতার ভাষাতাত্ত্বিক বিন্যাস (linguistic ordering of experience) বলতে কি বুঝিয়েছেন? চার্টিস্ট আন্দেলিনের প্রক্ষিপ্তে আলোচনা কর।

(3)

OR

What are the main arguments involved in the Orientalism debate ?