

৫. তারাশক্তরের গল্পে লোকবিশ্বাস ও লোকসংস্কারের একটি আলাদা মাত্রা ফুটে উঠেছে, যা তাঁর গল্পকে পৃথক তাৎপর্যে চিহ্নিত করেছে। এ বিষয়ে তোমার সুনির্দিষ্ট মতামত জানাও।

১০

৬. ‘কবি বন্দ্যঘটি গাঁথীর জীবন ও মৃত্যু’ উপন্যাসে মহাশ্঵েতা দেবী এক অন্যতর মৌখিক ঐতিহ্যের সন্ধান পেয়েছেন। সেই ঐতিহ্যকে উপন্যাস অবলম্বনে আলোচনা করো।

১০

— X —

স্নাতকোত্তর অন্ত্য সেমেষ্টার পরীক্ষা, ২০১৯

(বিতীয় বর্ষ, তৃতীয় সেমেষ্টার)

বিভাগ বাংলা

ঐচ্ছিকপত্র মৌখিক পরম্পরা

কোর্স পি.জি. - ৩.৫৩এ

সময় ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান ৩০

যে কোনও তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১. লোককথা প্রসঙ্গে নৃতাত্ত্বিক মতবাদটির প্রাসঙ্গিকতা বিচার করে সাংস্কৃতিক নৃতত্ত্ব লোককথাগুলিকে কতটা স্বাতন্ত্র্য দান করেছে আলোচনা করো।

১০

২. লোককথায় তুলনামূলক মতবাদটির গুরুত্ব আলোচনা করে লোককথার উৎস সন্ধানে এই মতবাদটি কতখানি সাহায্যকারী তা স্পষ্ট করো।

১০

৩. মন্ত্র কত প্রকার? লোকসমাজে বিভিন্ন মন্ত্রের কার্য্যকারিতা আলোচনা করো।

$8+6=10$

৪. লোকনাট্য কীভাবে লোকশিক্ষকের ভূমিকা পালন করছে প্রাসঙ্গিক লোকনাট্য আলোচনা করে বিষয়টি স্পষ্ট করো।

১০