

Ex/SANS/PG/3.3A/2025

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2025

(2nd Year, 3rd Semester)

SANSKRIT (EVENING)

COURSE : XIII/A

[HISTORY OF POETICS AND METRICS]

Time : 2 Hours

Full Marks : 30

★ ★ ★

१. पूर्णवाक्येन संस्कृतभाषया देवनागरीलिपिमाश्रित्य सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः।
2×4=8
(क) नाट्यशास्त्रमाश्रित्य काऽपि टीका टीकाकारश्च उल्लेखनीयः।
(ख) वक्रोक्तितत्त्वं केन कस्मिन् ग्रन्थे उपस्थापितम्?
(ग) 'कामधेनु' टीका कस्य ग्रन्थस्योपरि विरचिता? अस्य ग्रन्थस्य रचयिता कः?
(घ) साहित्यदर्पणमवलम्ब्य टीकाद्वयं टीकाकाराभ्यां सह उल्लेखनीयम्।

२. ध्वनिप्रस्थानम् अलंकारप्रस्थानं वा आश्रित्य निबन्धो विरच्यताम्।
7

SANS-1326

[Turn Over]

(2)

३. अधोलिखितेषु द्वयमाश्रित्य टीका कार्या- 2×5=10

काव्यालंकारः(भामहः), दण्डी, काव्यप्रकाशः।

४. द्वयमाश्रित्य टीका विरचनीया। 2½×2=5

पिङ्गलछन्दःसूत्रम्, छन्दोऽनुशासनम्, वृत्तरत्नाकरः, वृत्तछन्दः।

SANS-1326

XX24(113)—60